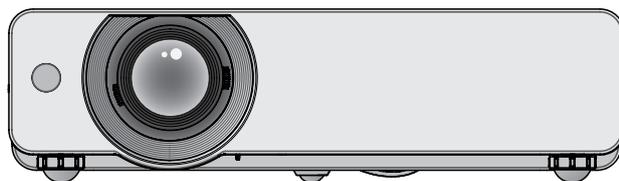
Panasonic®

Istruzioni per l'uso

Manuale di funzionamento

Proiettore LCD Uso commerciale

Modello n. **PT-VW431DE**

Grazie per aver acquistato questo prodotto Panasonic.

- Prima di utilizzare il prodotto, leggere attentamente le istruzioni e custodire il manuale per consultazioni future.
- Prima di utilizzare il proiettore, assicurarsi di leggere “Avviso importante per la sicurezza” (➡ pagine 2 a 6).

ITALIAN

LL4AC-I

Avviso importante per la sicurezza!

AVVERTENZA: QUEST'APPARECCHIO DEVE ESSERE MESSO ELETTRICAMENTE A TERRA.

AVVERTENZA: Per evitare danni che possano essere causa d'incendio o scossa elettrica, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.

Ordinanza informativa sul rumore di una macchina 3, GSGV, 18 gennaio 1991: il livello di pressione del suono alla posizione d'ascolto dell'operatore è uguale o inferiore a 70 dB (A) secondo ISO 7779.

AVVERTENZA:

1. Scollegare la spina dalla presa elettrica se non si usa il proiettore per un periodo di tempo prolungato.
2. Per evitare scosse elettriche, non rimuovere la copertura. All'interno non ci sono componenti che possono essere riparati dall'utente. Per l'assistenza rivolgersi esclusivamente a tecnici specializzati.
3. Non rimuovere lo spinotto di messa a terra dalla spina di alimentazione. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione tripolare del tipo con messa a terra. La spina entrerà soltanto in una presa di alimentazione del tipo con messa a terra. Questa struttura risponde a una funzione di sicurezza. Se non è possibile inserire la spina nella presa, contattare un elettricista. Non interferire con la funzione della spina con messa a terra.

ATTENZIONE: Per garantire una continua conformità, osservare le istruzioni per l'installazione in dotazione, le quali includono l'utilizzo del cavo di alimentazione in dotazione e di cavi di interfaccia schermati per il collegamento ad un computer oppure ad una periferica. Se si usa una porta seriale per collegare un PC per il controllo esterno del proiettore, utilizzare un cavo di interfaccia seriale RS-232C generico con nucleo in ferrite venduto separatamente. Eventuali modifiche non autorizzate apportate all'apparecchio possono invalidare il diritto dell'utente all'utilizzo.

ATTENZIONE:
PRIMA DI APRIRE IL COPERCHIO DELLA LAMPADA, SPEGNERE LA LAMPADA UV.

ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDIO O SCOSSA ELETTRICA, NON ESPORRE IL PRODOTTO ALLA PIOGGIA ALL'UMIDITÀ.

AVVERTENZE:

■ ALIMENTAZIONE

La presa elettrica o o l'interruttore di circuito devono essere installati in prossimità dell'apparecchio e devono essere facilmente accessibili in caso di anomalie. Se si verificano i seguenti problemi, scollegare immediatamente l'alimentazione.
L'uso continuato del proiettore in queste condizioni provoca incendio o scosse elettriche.

- Se oggetti estranei o acqua entrano nel proiettore, scollegare l'alimentazione.
- Se il proiettore cade o l'alloggiamento si rompe, scollegare l'alimentazione.
- Se si nota la presenza di fumo, odori o rumori strani che provengono dal proiettore, scollegare l'alimentazione.

Contattare un centro di assistenza autorizzato per le riparazioni e non cercare di riparare il proiettore da soli.

Durante un temporale, non toccare il proiettore o il cavo.
Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.

Non effettuare nessuna azione che possa danneggiare il cavo di alimentazione o la spina di alimentazione.
Se si impiega un cavo di alimentazione danneggiato, sono possibili scosse elettriche, corto circuito o incendio.

- Non danneggiare il cavo di alimentazione, nè eseguire alcuna modifica a quest'ultimo, Evitare di collocarlo in prossimità di oggetti oggetti caldi, non piegarlo né torcerlo eccessivamente, non collocare oggetti pesanti su di esso né avvolgerlo formando un fascio.

Chiedere ad un centro di assistenza autorizzato di eseguire tutte le riparazioni necessarie al cavo di alimentazione.

Inserire la spina in modo fermo nella presa elettrica.
Se la spina non è inserita correttamente, potranno verificarsi scosse elettriche e surriscaldamento.

- Non utilizzare cavi diversi da quello di alimentazione in dotazione.
- Non utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione per altri apparecchi elettrici.
- Non utilizzare spine danneggiate o prese a muro non fissate correttamente alla parete.

Pulire la spina di alimentazione regolarmente per evitare che si copra di polvere.
L'inosservanza di ciò provocherà un incendio.

- Se si forma polvere sulla spina di alimentazione, l'umidità che ne risulta può danneggiare l'isolamento.
- Se non si usa il proiettore per un lungo periodo di tempo, estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica.

Estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica e pulirla con un panno asciutto regolarmente.

Non maneggiare la spina di alimentazione con le mani bagnate.
L'inosservanza di ciò provocherà scosse elettriche.

Non sovraccaricare la presa elettrica.
In caso di sovracarico dell'alimentazione (per es. si usano troppi adattatori), si può verificare surriscaldamento con conseguente incendio.

■ USO/INSTALLAZIONE

Non collocare oggetti contenenti liquido sul proiettore.
Se il proiettore viene a contatto con acqua o se entra acqua in esso, possono verificarsi incendio o scosse elettriche.
Se dell'acqua penetra all'interno del proiettore, contattare un centro di assistenza autorizzato.

Non collocare il proiettore su materiali morbidi come tappeti o materiali spugnosi.
Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare bruciature, incendi o danni al proiettore.

Non installare il proiettore in luoghi umidi o polverosi o soggetti a fumo oleoso o vapore, per esempio in bagno.
L'uso del proiettore in tali condizioni potrà provocare incendi, scosse elettriche o deterioramento dei componenti. Il deterioramento dei componenti (come supporti di fissaggio per il soffitto) può provocare la caduta del proiettore montato al soffitto.

Non installare questo proiettore in una posizione che non sia abbastanza forte per sostenere il peso del proiettore o su una superficie in pendenza o instabile.
L'inosservanza di ciò potrebbe far cadere o rovesciare il proiettore provocando gravi infortuni o danni.

Non collocare un altro proiettore o altri oggetti pesanti sul proiettore.
L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe rendere instabile il proiettore. La caduta del proiettore può provocare danni o infortuni. Il proiettore si danneggia o si deforma.

Avviso importante per la sicurezza!

AVVERTENZE:

Le operazioni di installazione, ad esempio il supporto da soffitto, dovranno essere eseguite esclusivamente da tecnici qualificati.
Se l'installazione non è eseguita e assicurata in modo corretto, può provocare lesioni o incidenti, come scosse elettriche.
- Non usare un supporto da soffitto diverso da quello autorizzato.
- Accertarsi di usare il cavo fornito con la base di montaggio del proiettore per il montaggio a soffitto come misura di sicurezza extra per evitare che il proiettore cada. (installare in un posto diverso della staffa di montaggio a soffitto.)

Non coprire la presa e l'uscita di aerazione.
Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare un incendio o danneggiarsi.
- Non posizionare il proiettore in luoghi con dimensioni e ventilazione ridotte.
- Non posizionare il proiettore in prossimità di tessuti o materiale cartaceo, poiché questi materiali potrebbero essere aspirati nelle prese di aerazione.

Non avvicinare le mani o altri oggetti all'uscita di aerazione.
Farlo potrebbe provocare lesioni o danneggiare le mani o altri oggetti.
- Dall'uscita di aerazione viene emessa aria a temperatura elevata. Non avvicinare le mani, il viso o oggetti che non sopportano il calore all'uscita di aerazione.

Non guardare né esporre la pelle al fascio di luce emesso dall'obiettivo quando il proiettore è in uso.
Farlo può provocare ustioni o perdita della vista.
- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità. Non guardare né mettere le mani direttamente in questa luce.
- Evitare che i bambini guardino direttamente nell'obiettivo. Inoltre, spegnere il proiettore e scollegare la spina di alimentazione quando ci si allontana dal proiettore.

Non introdurre oggetti estranei all'interno del proiettore.
Farlo può provocare incendi o scosse elettriche.
- Non inserire oggetti metallici o infiammabili all'interno del proiettore né farli cadere sul proiettore.

Non cercare in nessun caso di modificare o smontare il proiettore.
All'interno del proiettore sono presenti componenti ad alta tensione che potrebbero provocare incendi o scosse elettriche.
- Per qualsiasi intervento di controllo, regolazione e riparazione, rivolgersi ad un centro di assistenza autorizzato.

Non proiettare un'immagine con il copriobiettivo in dotazione montato.
Una simile azione può provocare un incendio.

Evitare l'ingresso di oggetti metallici, materiali infiammabili o liquidi all'interno del proiettore. Evitare che il proiettore si bagni.
Questo può provocare cortocircuiti, surriscaldamento e causare incendi, folgorazioni e il guasto del proiettore.
- Non collocare mai contenitori con liquidi oppure oggetti metallici in prossimità del proiettore.
- Qualora si verificasse l'ingresso di liquidi nel proiettore, rivolgersi al rivenditore.
- Prestare particolare attenzione ai bambini.

Utilizzare il supporto da soffitto specificato da Panasonic
Eventuali difetti nel supporto da soffitto possono causare la caduta del proiettore e incidenti.
- Fissare sempre il cavetto di sicurezza fornito al supporto da soffitto per evitare la caduta del proiettore.

Il collegamento dei cavi LAN per DIGITAL LINK può essere svolto unicamente da un tecnico qualificato.
Quest'operazione causerà una qualità scadente dell'immagine o dell'audio per lavori imprecisi.

AVVERTENZE:

■ ACCESSORI

Non usare né maneggiare le batterie in modo scorretto, far riferimento a quanto segue.
L'inosservanza di questa prescrizione può causare ustioni, perdite, surriscaldamento, esplosione o principio di incendio da parte delle batterie.

- Utilizzare batterie AAA/R03 o AAA/LR03.
- Non utilizzare batterie diverse da quelle specificate.
- Non smontare batterie a secco.
- Non riscaldare le batterie né gettarle in acqua o fuoco.
- Evitare che i terminali + e - delle batterie entrino in contatto con oggetti metallici come collane o forcine per i capelli.
- Non portare o conservare le batterie insieme ad oggetti metallici.
- Conservare le batterie in un sacchetto di plastica e tenerlo lontano da oggetti metallici.
- Accertarsi che le polarità (+ e -) siano disposte correttamente quando si inseriscono le batterie.
- Non usare batterie nuove insieme ad altre vecchie né mischiare tipi diversi di batterie.
- Non usare batterie con la copertura esterna staccata o rimossa.
- Rimuovere insieme le batterie scariche dal telecomando.
- Isolare la batteria usando nastro adesivo o simile prima dello smaltimento.

Non consentire ai bambini di toccare la batteria (tipo AAA/R03 o AAA/LR03).

- La batteria può provocare lesioni personali se ingerita.
- Se ingerita, consultare immediatamente un medico per assistenza.

Se la batteria perde del fluido, non toccare a mani nude e osservare le misure che seguono, se necessario.

- Il fluido della batteria sulla pelle o sugli abiti può provocare infiammazioni della pelle stessa o lesioni. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.
- Se il fluido della batteria entra negli occhi può provocare la perdita della vista. In questo caso, non sfregare gli occhi. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.

Non smontare l'unità lampada.
Se la lampada si rompe, può provocare lesioni.

Sostituzione della lampada
La lampada contiene gas ad alta pressione. Se maneggiata in modo errato, potrebbe esplodere provocando lesioni o incidenti gravi.

- La lampada può esplodere facilmente se sbattuta contro oggetti duri o se cade.
- Prima di sostituire la lampada, accertarsi di scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica. L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe provocare esplosioni o scosse elettriche.
- Prima di procedere con la sostituzione della lampada, spegnere il proiettore ed attendere il raffreddamento della lampada esausta per almeno 1 ore in modo da evitare il pericolo di ustioni.

Tenere il telecomando fuori dalla portata di bambini o animali.

- Dopo l'uso, tenere il telecomando fuori dalla portata di bambini e animali.

Utilizzare il cavo di alimentazione fornito esclusivamente con questo proiettore e mai con apparecchi diversi.

- L'utilizzo del cavo di alimentazione fornito con apparecchi diversi dal proiettore può provocare cortocircuiti o surriscaldamenti e causare incendi o folgorazioni.

Rimuovere tempestivamente le batterie esaurite dal telecomando.

- Se vengono lasciate nel telecomando, potrebbero perdere i fluidi interni, surriscaldarsi o esplodere.

PRECAUZIONI:

■ ALIMENTAZIONE

Quando si scollega il cavo di alimentazione, mantenere ferma la spina e il cavo di alimentazione.
Se il cavo viene tirato, potrebbe danneggiarsi, con conseguente rischio di incendi, cortocircuiti o scosse elettriche.

Quando si prevede di non utilizzare il proiettore per periodi di tempo prolungati, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e rimuovere le batterie dal telecomando.

Disinserire sempre la spina di alimentazione dalla presa a parete prima di eseguire qualsiasi operazione di pulizia o sostituzione sull'apparecchio.
L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe provocare scosse elettriche.

PRECAUZIONI:

■ USO/INSTALLAZIONE

Non usare l'unità come appoggio.
Sussiste il rischio di caduta o l'unità potrebbe rompersi e provocare lesioni.
- Evitare che i bambini si mettano in piedi o seduti sul proiettore.

Non collocare il proiettore in ambienti troppo caldi.
Farlo può provocare il deterioramento dell'alloggiamento esterno o dei componenti interni o causare incendi.
- Prestare particolare attenzione agli ambienti esposti alla luce del sole diretta o vicino alle stufe.

Scollegare sempre tutti i cavi prima di spostare il proiettore.
Lo spostamento del proiettore quando i cavi sono ancora collegati, potrebbe provocarne il danneggiamento, con il conseguente rischio di incendi o scosse elettriche.

Mai collegare cuffie e auricolari VARIABLE AUDIO OUT.
Una ecessiva pressione del suono dagli auricolari e dalle cuffie puó provocare la perdita dell'udito.

■ ACCESSORI

Non usare la vecchia unità lampada.
Usarla può provocare l'esplosione della lampada.

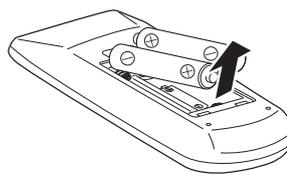
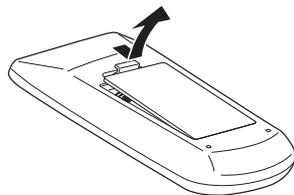
IIn caso di rottura della lampada, ventilare immediatamente la stanza. Non toccare i frammenti rotti né avvicinare il volto ad essi.
L'inosservanza di tale prescrizione può causare l'inalazione da parte dell'utente del gas rilasciato al momento della rottura della lampada, che contiene una quantità di mercurio simile a quella delle lampade a fluorescenza.
- Se si pensa di aver assorbito il gas o che quest'ultimo penetrato in occhi o bocca, rivolgersi immediatamente ad un medico.
- Richiedere la sostituzione dell'unità lampada al proprio rivenditore e controllare l'interno del proiettore.

EU

Rimozione delle batterie

Batterie del telecomando

1. Premere la linguetta e sollevare il coperchio.

2. Rimuovere le batterie.

Marchi

- Microsoft® e il relativo logo, Windows®, Windows® XP, Windows Vista®, Windows® 7, e Internet Explorer® sono marchi registrati o marchi di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- Macintosh, Mac OS e Safari sono i marchi commerciali di Apple Inc. registrati negli USA e in altri Paesi.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC. HDMI™ HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
- PJLink™ è un marchio registrato o un marchio in attesa di registrazione in Giappone, negli Stati Uniti e in altri.
- RoomView, Crestron RoomView sono marchi di fabbrica registrati di Crestron Electronics, Inc e Crestron Connected e Fusion RV è un marchio di fabbrica di Crestron Electronics, Inc.
- Altri nomi, nomi di aziende o nomi di prodotto utilizzati in queste istruzioni per l'uso sono marchi o marchi registrati dei rispettivi detentori.

Si osservi che queste istruzioni per l’uso non riportano i simboli ® e ™.

Illustrazioni utilizzate nelle istruzioni per l'uso

- Le illustrazioni del proiettore e delle schermate potrebbero essere diverse da quelle effettive.

Riferimenti di pagina

- Nelle presenti istruzioni, i riferimenti ad altre pagine all'interno del testo sono indicati con: (➡pagina 00).

Terminologia

- Nelle presenti istruzioni, l'accessorio "Unità di comando a distanza wireless" è denominato "Telecomando".

Caratteristiche del proiettore

Funzione Autoregolazione

- Questa funzione esegue la Ricerca ingresso, Auto regolaz. PC e Keystone automatico contemporaneamente premendo il tasto <AUTO SETUP> sul telecomando.

Funzione di spegnimento diretto

- Con la funzione di Spegnimento diretto, è possibile scollare il cavo di alimentazione dalla presa a muro o spegnere l'interruttore anche durante la proiezione.

Migliorata connettività

- Questa funzione supporta la tecnologia in grado di trasmettere un segnale video e audio tranne segnali Ethernet attraverso un doppino e senza connessioni di cavi complesse.

Funzioni utili per le presentazioni

- La funzione di zoom digitale consente di mettere a fuoco le informazioni importanti durante una presentazione.
- La funzione MIC e l'uscita audio a 10 W consentono di fare una presentazione senza alcuna apparecchiatura audio esterna.

Procedura rapida

Per dettagli, vedere le relative pagine.

1. Impostare il proiettore.
(➨ pagina 20)

2. Collegarlo ad altri apparecchi.
(➨ pagina 24)

3. Collegare il cavo di alimentazione.
(➨ pagina 25)

4. Accendere l'apparecchio.
(➨ pagina 27)

5. Selezionare il segnale di ingresso.
(➨ pagina 30)

6. Regolare l'immagine.
(➨ pagina 30)

Contenuti

Assicurarsi di leggere "Avviso importante per la sicurezza!". (➡ pagine da 2 a 6)

Informazioni importanti
Preparazione
Per iniziare
Funzionamento di base
Impostazioni
Manutenzione
Appendice

Manutenzione

Appendice

Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

Precauzioni per il trasporto

- Durante lo spostamento e il trasporto del proiettore, afferrarlo saldamente dal lato inferiore ed evitare urti e vibrazioni eccessive. Non spostare mai il proiettore afferrandolo dall'obiettivo per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare guasti.
- Non trasportare il proiettore con i piedini regolabili allungati. In caso contrario, si potrebbero danneggiare i piedini regolabili.

Precauzioni per l'installazione

■ Non installare il proiettore all'aperto.

- Utilizzare il proiettore esclusivamente in ambienti coperti.

■ Non installare il proiettore nei luoghi seguenti.

- Luoghi in cui sono presenti vibrazioni e possono verificarsi urti, Non spostare mai il proiettore afferrandolo dall'obiettivo per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare guasti.
- In prossimità del getto di condizionatori d'aria o in prossimità di dispositivi di illuminazione (ad esempio faretti per studio) dove possano verificarsi notevoli cambiamenti di temperatura (Ambiente di utilizzo ➡pagina 97): per evitare di ridurre la vita utile della lampada o provocare deformazioni del corpo esterno del proiettore e guasti.
- Vicino a linee di alimentazione ad alta tensione o vicino a motori: così facendo, si potrebbe interferire con il funzionamento del proiettore.

■ Accertarsi di rivolgersi ad un tecnico specializzato durante l'installazione del prodotto al soffitto.

Il montaggio a soffitto richiede l'uso di un supporto da soffitto opzionale.
Modello n.: ET-PKV100H (per soffitti alti), ET-PKV100S (per soffitti bassi),
ET-PKV200B (Base di montaggio del proiettore).

■ Per la connessione DIGITAL LINK occorre un cavo idoneo; accertarsi di consultare un tecnico specializzato o il proprio rivenditore.

Un cablaggio non perfetto potrebbe provocare prestazioni scadenti della trasmissione del cavo, come immagini e suono distorti o disturbati.

■ Il selettore audio/video potrebbe non funzionare correttamente a causa di forti onde radio provenienti da una stazione radiofonica o da un apparecchio radio.

Se vicino al luogo di installazione è presente una struttura o un’apparecchiatura che emette forti onde radio, installare il selettore audio/video a una distanza sufficientemente ampia dalla fonte di tali onde. In alternativa, avvolgere il cavo LAN collegato al terminale <DIGITAL LINK> con un foglio o un tubo metallico, collegato a terra a entrambi i lati.

■ Quando si usa il proiettore ad altezze elevate o sotto i 1 200 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [Off].

In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

■ Quando si usa il proiettore ad altezze elevate sopra i 1 200 m e sotto i 2 000 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [On 1].

In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

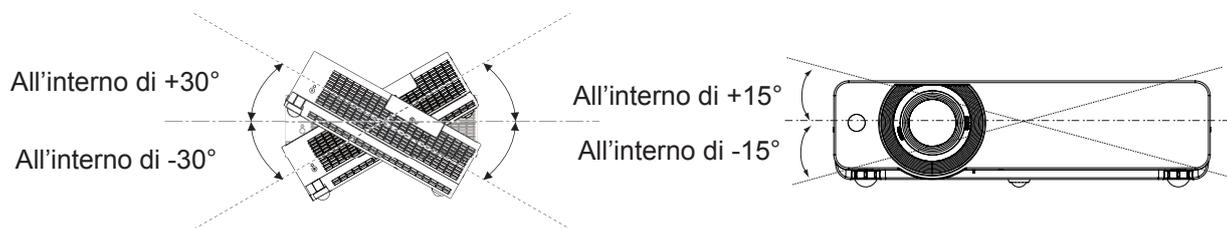
■ Quando si usa il proiettore ad altezze elevate sopra i 2 000 m e sotto i 2 700 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [On 2].

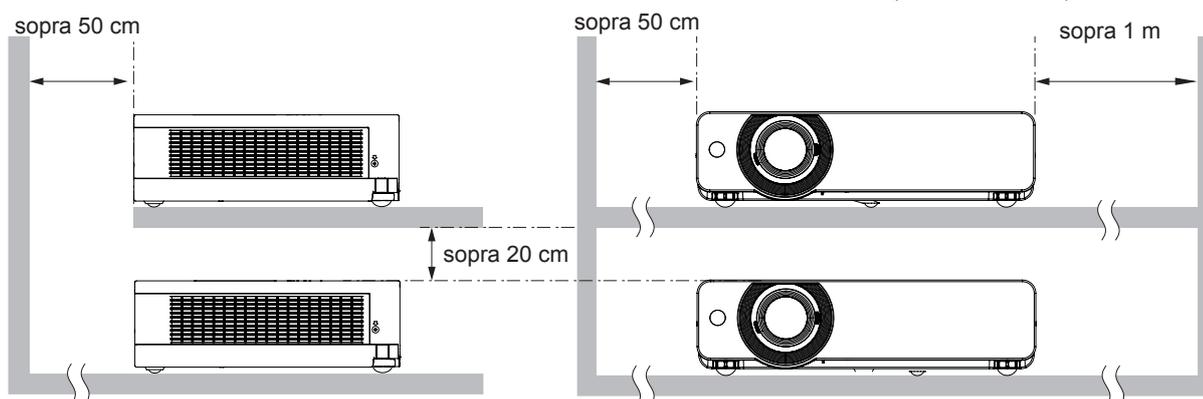
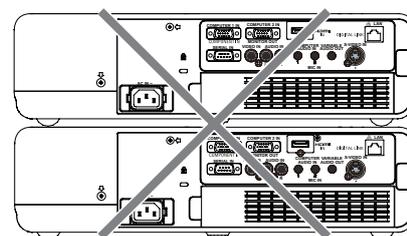
In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

■ Non installare il proiettore ad altitudini superiori a 2 700 m s.l.m.

In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

Non inclinare il proiettore o collocarlo sul lato.

Nn impilare il corpo del proiettore oltre circa ±30 gradi in verticale o ±15 gradi in orizzontale. Una inclinazione eccessiva potrebbe ridurre la durata dei componenti.

Precauzioni relative all'installazione dei proiettori

- Non impilare proiettori uno sull'altro.
- Non ostruire le aperture di ventilazione (di ingresso e di uscita) del proiettore.
- Evitare che l'aria fredda o calda proveniente dall'impianto di condizionamento aria colpisca direttamente le aperture di ventilazione (di ingresso e di uscita) del proiettore.

- Non collocare il proiettore all'interno di uno spazio ristretto.
  Se dovesse essere necessario collocare il proiettore all'interno di uno spazio ristretto, installare un sistema di ventilazione e condizionamento d'aria sufficiente. In caso di ventilazione insufficiente, il calore residuo potrà attivare il sistema di protezione del proiettore.

Sicurezza

Prendere misure di sicurezza adeguate se si verificano i seguenti incidenti.

- Informazioni personali perse attraverso questo prodotto.
- Funzionamento non autorizzato di questo prodotto da terze parti che agiscono in malafede.
- Interferenza o arresto di questo prodotto da terze parti in malafede.

Istruzioni per la sicurezza (➡pagina 55, 74).

- Scegliere una password il più possibile difficile da indovinare.
- Cambiare regolarmente la password.
- Panasonic o le società associate non richiederanno mai la password a un utente. Non rivelare mai la password, anche se dovesse ricevere tale richiesta.
- La rete connessa deve essere protetta mediante firewall o soluzioni analoghe.
- Impostare una password per il controllo web e limitare gli utenti che possono accedere.

Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

Smaltimento

Quando si smaltisce il prodotto, chiedere alle autorità locali o al rivenditore informazioni sui metodi di smaltimento corretti.
La lampada contiene mercurio. Quando si smaltisce la lampada usata, chiedere alle autorità locali o al rivenditore più vicino informazioni sul corretto smaltimento dell'unità.
Smaltire le batterie usate secondo le istruzioni o le norme o le linee guida di smaltimento locali.

Precauzioni per l'uso

Per ottenere la migliore qualità di immagine

- Tirare le tende o chiudere gli scuri delle finestre, spegnere eventuali luci artificiali rivolte verso lo schermo per impedire che la luce esterna o la luce delle lampade da interni si riflettano sullo schermo.
- In determinate condizioni, a seconda della collocazione del proiettore, il flusso d'aria calda o fredda proveniente da bocchette di ventilazione o di condizionamento dell'aria potrebbe causare un tremolio dell'immagine proiettata sullo schermo.
  Evitare l'utilizzo in posizioni in cui flussi d'aria provenienti dal proiettore stesso, da altri apparecchi o da impianti di condizionamento d'aria passino fra il proiettore e lo schermo.
- L'obiettivo del proiettore è influenzato dal calore prodotto dalla sorgente luminosa. A causa di ciò, la messa a fuoco potrebbe non essere stabile subito dopo l’inserimento dell’alimentazione. La messa a fuoco si stabilizzerà dopo 30 minuti circa di proiezione.

Non toccare la superficie del copriobiettivo a mani nude

Se la superficie dell'obiettivo viene sporcata da impronte digitali o altro, l'effetto sarà ingrandito e proiettato sullo schermo.

Pannello LCD

Il sistema di generazione dell'immagine di questo proiettore è dotato di tre pannelli LCD. I pannelli LCD sono prodotti di precisione ad elevata tecnologia. Ciononostante, alcuni dei pixel dell'immagine proiettata potranno essere assenti o rimanere costantemente illuminati. Questo fenomeno non dovrà essere considerato un malfunzionamento.
La proiezione di un'immagine fissa per lunghi periodi di tempo potrà causare fenomeni di permanenza di immagini "fantasma" sui pannelli LCD. In tal caso, visualizzare la schermata bianca del cinescopio di test per almeno un'ora.

Componenti ottici

L'utilizzo del proiettore in ambienti in cui sono presenti elevate temperature ed elevati livelli di polvere e fumi di tabacco, ridurrà la vita utile dei componenti ottici, ad esempio il pannello LCD e la piastra di polarizzazione, che potrebbero quindi richiedere la sostituzione anche dopo meno di un anno di utilizzo. Per maggiori informazioni, rivolgersi al proprio rivenditore.

Lampada

Come sorgente luminosa, il proiettore utilizza una lampada al mercurio ad alta pressione.
Le lampade al mercurio ad alta pressione presentano le seguenti caratteristiche:

- La luminosità della lampada potrà ridursi con l'uso.
- Urti o vibrazioni possono causare l'esplosione e la frammentazione della lampada dando luogo a un forte rumore.
- La vita utile della lampada potrà variare notevolmente sulla base dell'esemplare specifico e delle modalità di utilizzo. In particolare, l'uso continuato per periodi superiori alle 12 ore, o l'accensione e lo spegnimento frequenti della lampada ne accelereranno notevolmente il deterioramento, riducendone la vita utile.
- In rari casi, è possibile che la lampada esploda immediatamente dopo la proiezione.
- La possibilità di esplosione è maggiore quando la lampada viene utilizzata per un periodo di tempo superiore al ciclo di sostituzione raccomandato. Sostituire il gruppo lampada alle scadenze raccomandate. ([Quando sostituire il gruppo lampada] (➡pagina 80))
- In caso di esplosione, il gas contenuto nella lampada viene rilasciato sotto forma di fumo.
- Si raccomanda di tenere sempre a disposizione una lampada sostitutiva da utilizzare in caso di necessità.
- Si raccomanda che la sostituzione del gruppo lampada venga eseguita da un tecnico autorizzato o dal proprio rivenditore.

Evitare di danneggiare il terminale di connessione con elettricità statica

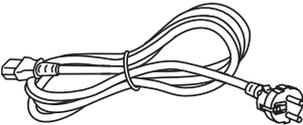
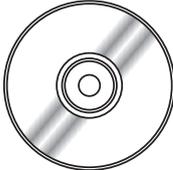
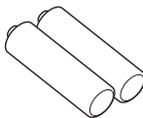
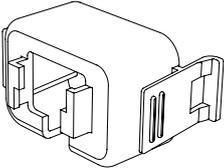
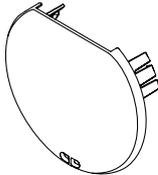
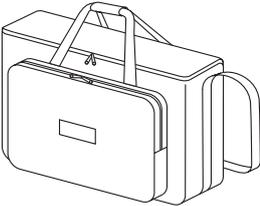
Quando si collega il cavo del segnale, prestare attenzione ai seguenti punti. La mancata osservanza di ciò potrebbe provocare un guasto del prodotto.

- Quando si collega il cavo al proiettore o ai dispositivi esterni ad esso collegati, toccare un oggetto metallico nei pressi per scaricare l'eventuale elettricità statica dal corpo prima di maneggiare il cavo.

Conforme alla direttiva 2004/108/EC, articolo 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Service Europe, a division of Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Germany

Accessori

Controllare che tutti gli accessori illustrati di seguito siano inclusi nella confezione. Il numero fra parentesi ( ) indica il numero di accessori fornito.

Telecomando (x1) (6451058157)	Cavo di alimentazione (x1) (6103580203)	CD-ROM (x1) (6103627656)	Batterie (tipo AAA/R03 o AAA/LR03 type) (x2)
			(per il telecomando)

Cavo del segnale RGB (x1) (6103580425)	Supporto del cavo di alimentazione CA (x1) (6451052124)	Coperchio del filtro (x1) (6103594279)	Stringa (x1) (6103504711)
		(Fissato al proiettore al momento dell'acquisto.)	

Custodia morbida per il trasporto (x1) (6103601861)

Attenzione

- Dopo aver disimballato il proiettore, smaltire in modo corretto la copertura del cavo di alimentazione e il materiale di imballaggio.
- Per gli accessori perduti, consultare il rivenditore.
- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Conservare i pezzi piccoli in modo appropriato e tenerli lontani dai bambini.

Contenuto del CD-ROM fornito

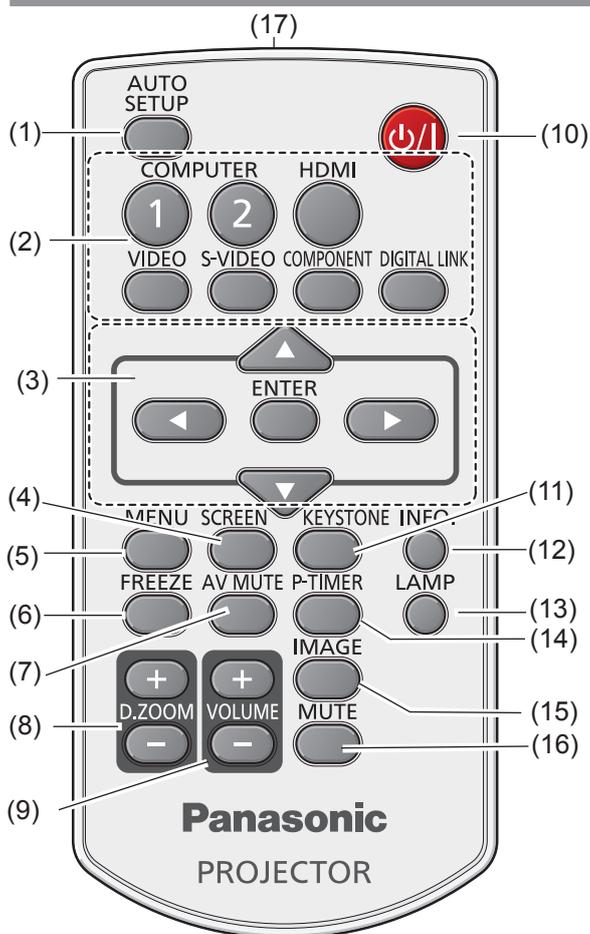
I seguenti contenuti sono memorizzati su CD-ROM fornito:

Istruzioni/Elenco (PDF)	Software
● **Istruzioni per l'uso-Manuale di funzionamento** ● **Manuale d'uso di Multi Projector Monitoring & Control Software 2.7** ● **Manuale d'uso di Logo Transfer Software 2.0** ● **Lista dei modelli del proiettora compatibili** ・Questa è una lista di proiettori compatibili con il software (consultare la colonna destra) e le relative limitazioni.	● **Multi Projector Monitoring & Control Software 2.7 (Windows)** ・Questo software consente di monitorare e controllare i vari proiettori connessi in rete. ● **Logo Transfer Software 2.0 (Windows)** ・Questo software consente di trasferire sul proiettore immagini originali create dall'utente, ad esempio il logo dell'azienda, per visualizzarle all'inizio della proiezione.

Accessori opzionali

Opzioni	Numero modello
Supporto da soffitto	ET-PKV100H (per soffitti alti), ET-PKV100S (per soffitti bassi)
Base di montaggio del proiettore	ET-PKV200B
Unità lampada sostitutiva	ET-LAV200
Unità filtro di ricambio	ET-RFV200
Digital Interface Box	ET-YFB100G

Informazioni sul proiettore

Telecomando

(1) Tasto <AUTO SETUP>
Eseguire l'impostazione di Autoregolazione nel menu impostazioni. (➡pagina 51)

(2) Tasti di selezione ingresso: <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, <COMPONENT>, <DIGITAL LINK>.
Questi tasti consentono di selezionare il segnale di ingresso. (➡pagina 31)

(3) Tasti ▲▼◄►, Tasto <ENTER>
Consentono di navigare nella schermata MENU. (➡pagina 35)

(4) Tasto <SCREEN>
Consente di selezionare una modalità di schermo. (➡pagina 31)

(5) Tasto <MENU>
Consente di aprire o chiudere il menu su schermo. (➡pagina 35)

(6) Tasto <FREEZE>
Consente di congelare momentaneamente l'immagine proiettata e l'audio. (➡pagina 32)

(7) Tasto <AV MUTE>
Spegne temporaneamente l'immagine sullo schermo. (➡pagina 33)

(8) Tasti <D.ZOOM +/->
Riduce e ingrandisce le immagini. (➡pagina 33)

(9) Tasti <VOLUME +/->
Regolano il volume dell'altoparlante. (➡pagina 33)

(10) Tasto < ⏻/ | >
Accende o spegne il proiettore. (➡pagina 27)

(11) Tasto <KEYSTONE>
Corregge la distorsione trapezoidale. (➡pagina 32)

(12) Tasto <INFO.>
Aziona la funzione delle informazioni. (➡pagina 32)

(13) Tasto <LAMP>
Consente di selezionare una modalità della lampada. (➡pagina 33)

(14) Tasto <P-TIMER>
Aziona la funzione Timer presentazione. (➡pagina 33)

(15) Tasto <IMAGE>
Seleziona la modalità dell'immagine. (➡pagina 34)

(16) Tasto <MUTE>
Silenzia l'audio. (➡pagina 34)

(17) Emettitore del segnale del telecomando

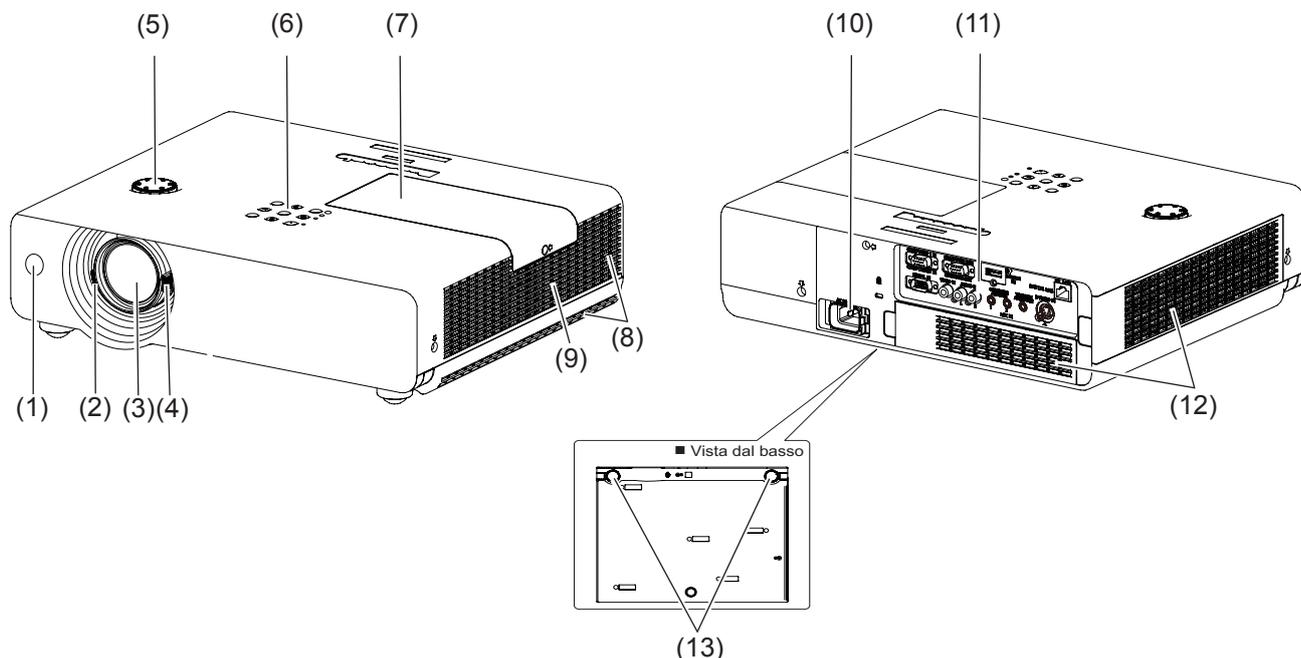
Attenzione

- Non lasciar cadere il telecomando.
- Evitare il contatto con liquidi.
- Non cercare mai di modificare o smontare il telecomando.

Nota

- Il telecomando può essere utilizzato da una distanza di circa 7 metri, se puntato direttamente al ricevitore di segnale. Il telecomando è efficace ad angoli non superiori a ± 30° verticalmente e ± 30° orizzontalmente, ma la distanza massima potrà risultare inferiore.
- Il telecomando potrà non funzionare correttamente se sono frapposti ostacoli fra di esso e il ricevitore di segnale.
- È possibile azionare il proiettore anche riflettendo il segnale del telecomando sullo schermo di proiezione. Il tal caso, il campo di azione potrà essere diverso, a causa delle perdite nel segnale causate dalle proprietà specifiche dello schermo.
- Se il ricevitore del segnale del telecomando è illuminato da una lampada fluorescente o un'altra fonte di illuminazione molto intensa, è possibile che il proiettore non funzioni correttamente. Collocare il proiettore il più lontano possibile dalla sorgente luminosa.

Preparazione

Corpo del proiettore

(1) Ricevitore del segnale del telecomando

(2) Anello di messa a fuoco (➡pagina 30)
Regola la messa a fuoco.

(3) Obiettivo di proiezione

(4) Levetta dello zoom (➡pagina 30)
Regola lo zoom.

(5) Anello di spostamento dell'obiettivo verticale (➡pagina 23)
Regola la posizione dell'immagine proiettata.

(6) Pannello di controllo e indicatori (➡pagina 17)

(7) Coperchio della lampada (➡pagina 81)
Il gruppo lampada si trova all'interno del proiettore.

(8) Porta di uscita dell'aria
- L'aria calda viene scaricata dallo sfiato di scarico. Non mettere oggetti sensibili al calore vicino a questo lato.

(9) Altoparlante

(10) AC IN

(11) Terminali posteriori (➡pagina 18)

(12) Ingresso aria di ventilazione/Coperchio filtro aria (➡pagina 78)

(13) Piedini regolabili
Consentono di regolare l'angolo di proiezione.

AVVERTENZA:

■ **Mantenere sempre le mani e oggetti lontani dall'uscita aria di ventilazione**.
- Mantenere lontani mani e viso.
- Non inserire le dita nell'apparecchio.
- Mantenere lontani tutti gli oggetti suscettibili al calore.

L'aria calda proveniente dall'uscita aria ventilazione può causare ustioni e danni alle cose.

Pannello di controllo e indicatori

(1) Tasto < ⏻/| >
Accende o spegne il proiettore.

(2) Spia <ON(G)/STANDBY(R)>
Indica lo stato dell'alimentazione.

(3) Spia <LAMP>
Si accende di giallo quando la lampada del proiettore è quasi esaurita.

(4) Spia <WARNING>
Indica gli stati anomali del proiettore.

(5) Sensore di luminanza ambiente
Rileva la luce della stanza e seleziona la qualità dell'immagine corretta.

(6) Tasto <MENU>
Attiva/Disattiva il menu principale. (➡pagina 35)

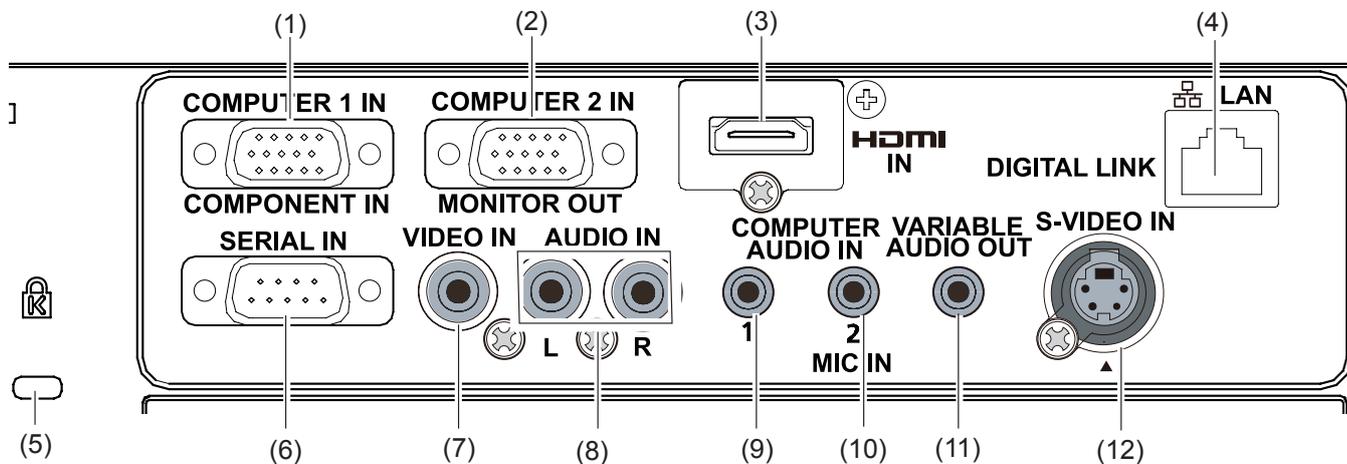
(7) Tasto <ENTER>
Esegue la voce selezionata.

(8) Tasti ▲▼◀▶
Consentono di agire nella schermata MENU.

(9) Tasto <INPUT>
Seleziona il segnale di ingresso. (➡pagina 31)

(10) Tasto <AUTO SETUP>
Esegue la configurazione automatica.

Informazioni sul proiettore

Terminali posteriori

(1) COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN
Consente il collegamento ai segnali di ingresso COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN.

(2) COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT
Consente il collegamento ai segnali di ingresso COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT o le uscite dell'ingresso dei segnali RGB analogici del proiettore.

(3) HDMI IN
Ingresso per i segnali HDMI.

(4) LAN / DIGITAL LINK *
Si collega a un cavo LAN per la connessione di rete oppure a un cavo LAN per la connessione audio e video senza complicate connessioni via cavo.

(5) Attacco di sicurezza
Per proteggere il proiettore, fissare un cavo di sicurezza fabbricato da Kensington, disponibile in commercio. Compatibile con il sistema di sicurezza Kensington MicroSaver.

(6) SERIAL IN
Consente il collegamento a un computer con un cavo RS-232C.

(7) VIDEO IN
Consente il collegamento ai segnali di ingresso VIDEO.

(8) AUDIO IN
Collega al jack i segnali di uscita audio dalle apparecchiature video collegate a (7) o (12).

(9) COMPUTER AUDIO IN 1
Collega i segnali di uscita audio da un computer collegato a (1) al jack.

(10) COMPUTER AUDIO IN 2 (MIC IN)
Collega i segnali di uscita audio da un computer collegato a (2) al jack.

(11) VARIABLE AUDIO OUT
Uscita dei segnali audio in ingresso sul proiettore.

(12) S-VIDEO IN
Ingresso per i segnali S-VIDEO.

Attenzione

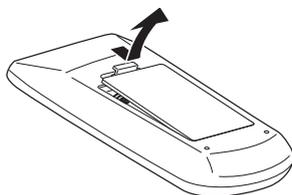
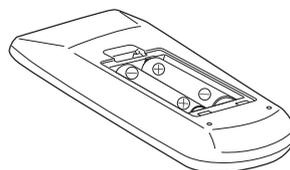
- Se il cavo di rete LAN è collegato direttamente al proiettore, la connessione di rete deve essere completamente in interni.

---

* DIGITAL LINK è una tecnologia per inviare segnali di immagini e suono attraverso un doppino. L'accessorio opzionale Digital Interface Box (ET-YFB100G) e il trasmettitore XTP di Extron sono abbinati esclusivamente a questo proiettore. Per il trasmettitore cavo incrociato di altri produttori di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con il proiettore DIGITAL LINK compatibile, fare riferimento al sito Web di Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.

Utilizzo del telecomando

Inserimento e rimozione delle batterie

1) Aprire il coperchietto

2) Inserire le batterie e richiudere il coperchietto
(inserire prima l'estremità -).

- Rimuovere le batterie eseguendo l'operazione inversa.

Impostazione dell'identificativo del telecomando

Quando si utilizza un sistema in cui sono presenti più proiettori, è possibile utilizzare un solo telecomando per azionare sia tutti i proiettori contemporaneamente che ciascun proiettore indipendentemente dagli altri, assegnando a ciascun proiettore un numero identificativo univoco.
Dopo aver impostato il numero identificativo sul proiettore, impostare lo stesso numero sul telecomando.
Vi sono 7 diversi codici identificativi (Tutti, Code 1~Code 6), il numero identificativo iniziale è [Tutti].

Impostazione del numero identificativo

1) Mentre si tiene premuto il tasto <MENU>, premere il tasto <IMAGE>. Il numero di pressioni del tasto <IMAGE> corrisponde al numero di codice identificativo desiderato.
Il numero di pressioni del tasto <IMAGE> è il seguente:
Code 1 = una volta, Code 2 = due volte, Code 3 = 3 volte, Code 4 = 4 volte
Code 5 = 5 volte, Code 6 = 6 volte.
2) Il codice identificativo viene cambiato al rilascio del tasto <MENU>.

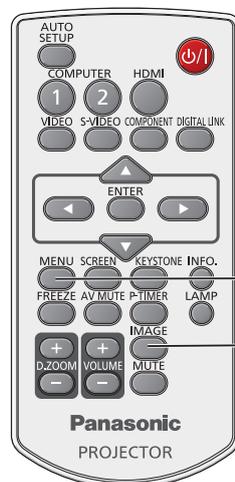
Azzeramento the ID number

Il codice ID viene azzerato su [Tutti] (default) premendo contemporaneamente il tasto <MENU> e il tasto <IMAGE> per 5 secondi o più.

Attenzione

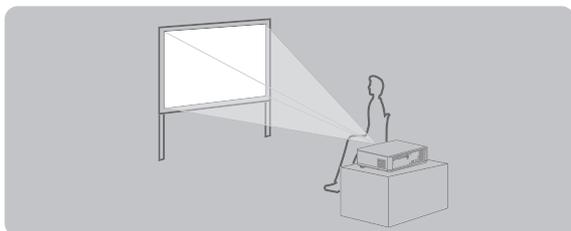
- Se si preme il tasto <IMAGE> per 7 volte o più, non è possibile cambiare il codice identificativo (l'operazione non è valida).

Nota

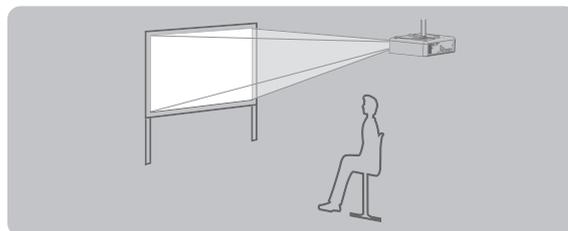
- Per i dettagli, consultare [Telecomando] del menu [Impostazione]. (➡pagina 55)

Impostazioni

Modo di proiezione

È possibile utilizzare il proiettore in uno dei seguenti 4 modi di proiezione. Per impostare il modo desiderato nel proiettore.

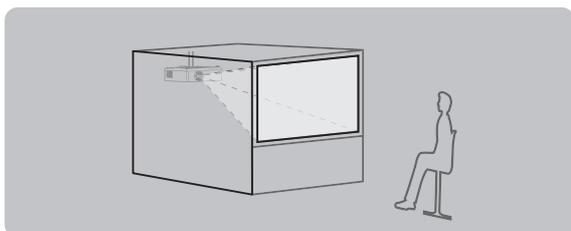
Montaggio su tavolo o a pavimento e proiezione anteriore

Impostazione del menu*1

Soffitto	Off
Retro	Off

Montaggio a soffitto e proiezione anteriore

Impostazione del menu*1

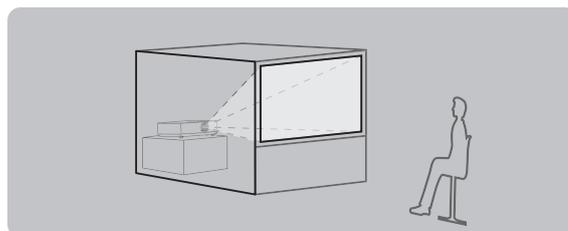
Soffitto	On
Retro	Off

Montaggio al soffitto e proiezione dal lato posteriore

(Uso di schermo traslucido)

Impostazione del menu*1

Soffitto	On
Retro	On

Impostazione su banco/pavimento e proiezione posteriore

(Uso di schermo traslucido)

Impostazione del menu*1

Soffitto	Off
Retro	On

*1 : Per i dettagli sull'impostazione del menu, consultare il menu [Schermo] → [Soffitto] e [Retro]. (➡ pagina 49)

Accessori per il montaggio a soffitto (opzionali)

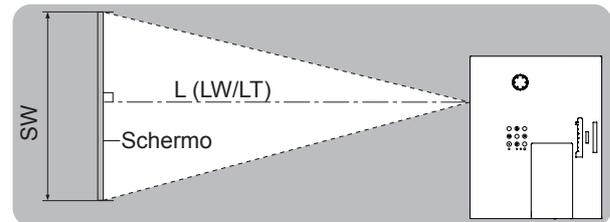
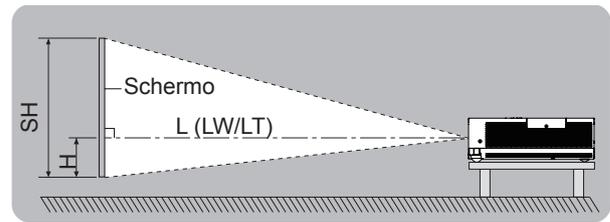
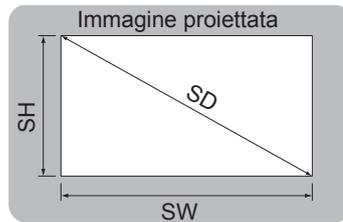
È possibile installare il proiettore a soffitto usando la staffa di montaggio a soffitto opzionale (ET-PKV100H: per soffitto alto, ET-PKV100S: per soffitto basso), e la base di montaggio opzionale proiettore ET-PKV200B.

- Utilizzare esclusivamente i supporti di montaggio a soffitto specificati per l'uso con questo proiettore.
- Per l'installazione del supporto e del proiettore, fare riferimento al manuale di installazione del supporto da soffitto.

Attenzione

- Per garantire il funzionamento ottimale e la sicurezza del proiettore, l'installazione del supporto da soffitto dovrà essere eseguita dal rivenditore o da un tecnico qualificato.

Dimensioni schermo e raggio di azione

Selezionare la posizione del proiettore facendo riferimento al diagramma a destra e alle distanze di proiezione indicate. È possibile regolare le dimensioni dell'immagine proiettata.

L (LW/LT) *1	Distanza di proiezione (m)
SH	Altezza dell'area di proiezione (m)
SW	Larghezza dell'area di proiezione (m)
H	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (m)
SD	Lunghezza diagonale dell'area di proiezione (m)

*1 : LW : Distanza minima
LT : Distanza massima

Attenzione

- Prima di installare, leggere "Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso" (➡pagine da 10 a 14).

■ Distanze di proiezione

Tutte le misure di cui sotto sono approssimative e possono differire leggermente da quelle effettive. (Unità: m)

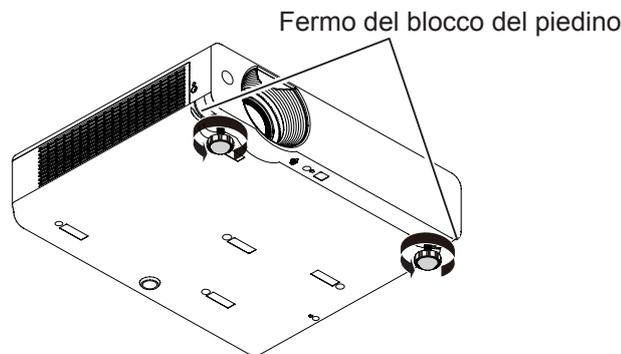
Dimensioni di proiezione	Per rapporto aspetto 4 : 3			Per rapporto aspetto 16 : 9			Per rapporto aspetto 16 : 10		
Diagonale schermo (SD)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Posizione altezza (H)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Posizione altezza (H)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Posizione altezza (H)
0.76 (30")	0,8	1,4	0,009~0,229	0,8	1,3	0,007~0,187	0,7	1,2	0,008~0,202
1.02 (40")	1,1	1,8	0,012~0,305	1,0	1,7	0,010~0,249	1,0	1,6	0,011~0,269
1.27 (50")	1,4	2,3	0,015~0,381	1,3	2,1	0,012~0,311	1,3	2,0	0,013~0,337
1.52 (60")	1,7	2,8	0,018~0,457	1,6	2,5	0,015~0,374	1,5	2,5	0,016~0,404
1.78 (70")	2,0	3,3	0,021~0,533	1,8	3,0	0,017~0,436	1,8	2,9	0,019~0,471
2.03 (80")	2,3	3,7	0,024~0,610	2,1	3,4	0,020~0,498	2,0	3,3	0,022~0,538
2.29 (90")	2,6	4,2	0,027~0,686	2,3	3,8	0,022~0,560	2,3	3,7	0,024~0,606
2.54 (100")	2,9	4,7	0,030~0,762	2,6	4,2	0,025~0,623	2,5	4,1	0,027~0,673
3.05 (120")	3,5	5,6	0,037~0,914	3,1	5,1	0,030~0,747	3,1	4,9	0,032~0,808
3.81 (150")	4,3	7,0	0,046~1,143	3,9	6,4	0,037~0,934	3,8	6,2	0,040~1,010
5.08 (200")	5,8	9,4	0,061~1,524	5,3	8,5	0,050~1,245	5,1	8,3	0,054~1,346
6.35 (250")	7,3	11,7	0,076~1,905	6,6	10,6	0,062~1,557	6,4	10,3	0,067~1,683
7.62 (300")	8,7	14,0	0,091~2,286	7,9	12,7	0,075~1,868	7,7	12,4	0,081~2,019

Qualsiasi altra distanza di proiezione può essere ottenuta secondo le dimensioni dello schermo (m) usando i seguenti calcoli.
La distanza calcolata può contenere un certo errore.

Se le dimensioni dello schermo sono scritte come "SD",

	Per rapporto aspetto 4 : 3	**Per rapporto aspetto 16 : 9**	**Per rapporto aspetto 16 : 10**
Altezza dello schermo (SH)	= SD(m) × 0,6	= SD(m) × 0,490	= SD(m) × 0,530
Larghezza dello schermo (SW)	= SD(m) × 0,8	= SD(m) × 0,872	= SD(m) × 0,848
Distanza minima (LW)	= 0,11461 × SD(m) - 0,02936	= 0,10402 × SD(m) - 0,02936	= 0,10122 × SD(m) - 0,02936
Distanza massima (LT)	= 0,18465 × SD(m) - 0,03190	= 0,16764 × SD(m) - 0,03190	= 0,16311 × SD(m) - 0,03190

Regolazione dei piedini anteriori

Sollevare la parte anteriore del proiettore ed estrarre i fermi di bloccaggio dei piedini su entrambi i lati del proiettore. Sganciare i fermi di blocco dei piedini per bloccare i piedini e ruotarli, regolando così l’altezza e l’inclinazione del proiettore.
Per allungare i piedini regolabili, è possibile girarli. Per accorciarli, è possibile girarli nella direzione opposta. (Ruotando i piedini nella posizione desiderata è possibile regolare l’angolo verticale di proiezione.)

Raggio regolabile
Piedini di regolazione anteriori: 48,5 mm

Attenzione

- Mentre la lampada è accesa, viene espulsa aria calda dall'uscita di ventilazione. Durante la regolazione dei piedini, evitare di toccare l'uscita di ventilazione.
- In caso di distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata, eseguire la correzione "Trapezio" nel menu "Schermo". (➡pagina 48)

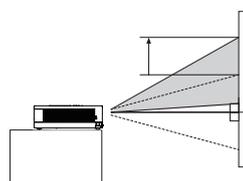
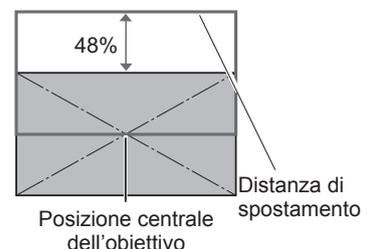
Nota

- Il limite di regolazione dei piedini regolabili viene segnalato con uno scatto chiaramente percepibile.

Regolazione della posizione con la funzione di spostamento della lente verticale

Se il proiettore non si trova esattamente di fronte al centro dello schermo, è possibile regolare entro una determinata misura la posizione dell'immagine proiettata utilizzando la levetta di Lente ad anello verticale.

Regolazione spostamento lente

La posizione del display può essere spostata verso l’alto fino al 48% di elevazione del display. (quando si gira l'anello di spostamento dell'obiettivo verticale a destra (sinistra), la visualizzazione si sposta verso l'alto (il basso)).

Intervallo regolabile dell’ottica basculante

Attenzione

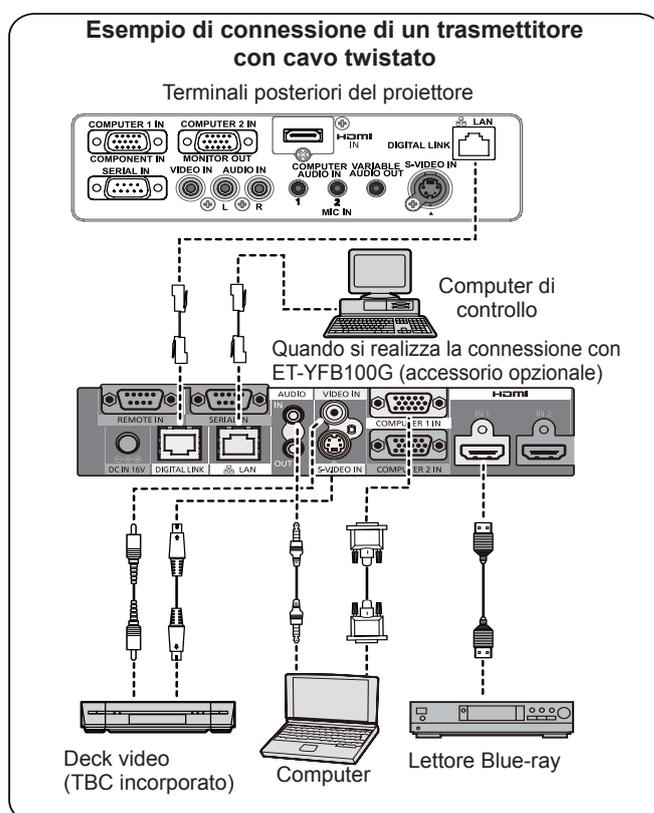
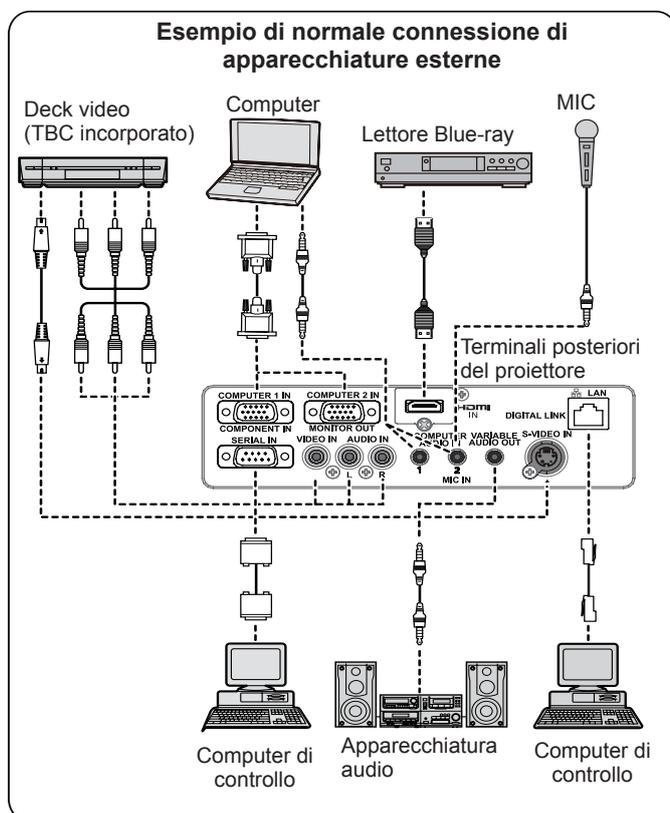
Quando si usa il proiettore, notare quanto segue.

- Non toccare l’obiettivo mentre si muove, poiché ci si potrebbe ferire alle dita.
- Non consentire mai ai bambini di toccare l’obiettivo.

Collegamenti

Prima di eseguire il collegamento al proiettore

- Leggere attentamente il manuale con le istruzioni del dispositivo da collegare.
- Prima di collegare i cavi, spegnere l'interruttore di alimentazione dei dispositivi.
- Se il dispositivo non è stato fornito con alcun cavo di collegamento oppure se il dispositivo non è dotato di un cavo opzionale per il collegamento, preparare un cavo di collegamento del sistema necessario adatto al dispositivo.
- I segnali video troppo instabili possono causare tremolii oppure interferenze casuali alle immagini sullo schermo. In tal caso, è necessario collegare un time base corrector (TBC).
- Il proiettore è compatibile con i seguenti segnali: VIDEO, S-VIDEO, RGB analogici (con livello di sincronizzazione TTL) e segnali digitali.
- Alcuni modelli di computer non sono compatibili con il proiettore.
- Se si usano cavi lunghi per collegare i singoli componenti al proiettore, c'è la possibilità che l'immagine non venga proiettata correttamente salvo che non si usi un compensatore.
- Per informazioni dettagliate sui formati di segnale video supportati dal proiettore, vedere "Elenco dei formati di segnale compatibili". (➡pagine 92-95)

Esempio di collegamento

Attenzione

- Per il collegamento di un dispositivo video, assicurarsi che questo sia dotato di un TBC (time base corrector) integrato oppure utilizzare un TBC tra il proiettore e il dispositivo video.
- In caso di collegamento di segnali non standard a raffica, l'immagine può risultare distorta. In tal caso, collegare un TBC tra il proiettore ed il dispositivo video.

Nota

- Quando si usa un cavo HDMI, controllare che sia conforme allo standard HDMI. L'uso di un cavo non conforme con lo standard HDMI può provocare problemi come taglio o mancata comparsa dell'immagine.
  Quando si collega il segnale 1080p usando HDMI, usare un cavo conforme al segnale 1080p.
- Questo proiettore non supporta un collegamento Viera (HDMI).
- Una prolunga del cavo twistato, come la Digital Interface Box (accessorio opzionale: ET-YFB100G), permette di inviare segnali audio e video tramite un cavo twistato, e il jack <DIGITAL LINK> del proiettore può essere utilizzato per ricevere i segnali digitali. Per maggiori dettagli sulla connessione leggere "Connessioni della prolunga del cavo twistato". (➡pagina 64)

Accensione ON/Spegnimento OFF

Collegamento del cavo di alimentazione

Assicurarsi di inserire il cavo di alimentazione collegato in modo sicuro alla base per evitare che fuoriesca.

■ Supporto del cavo di alimentazione

Un supporto del cavo di alimentazione serve a impedire che il cavo di alimentazione CA si stacchi dal proiettore. Inserire correttamente il cavo di alimentazione nel relativo supporto come illustrato nella Figura (1):

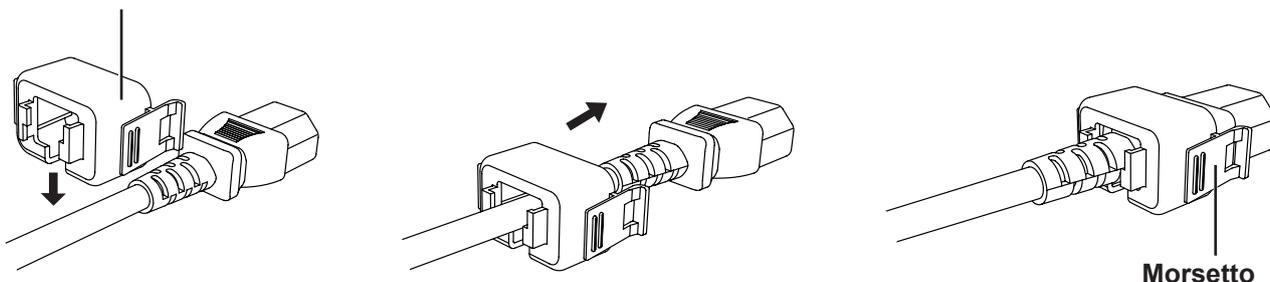



Figura (1)

■ Fissaggio

Fissare il cavo di alimentazione CA con il relativo morsetto al proiettore procedendo come segue:
Premere i morsetti sui suoi lati e poi inserire il cavo di alimentazione CA con il relativo morsetto saldamente al proiettore come illustrato nell'immagine (2). Quando si ode uno scatto, significa che è correttamente fissato. Per il fissaggio corretto, vedere la Figura (3).

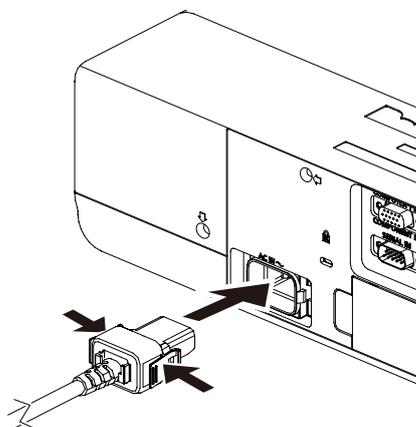



Figura (2)

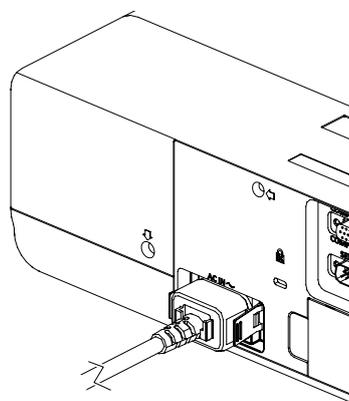
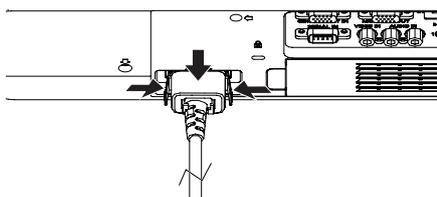
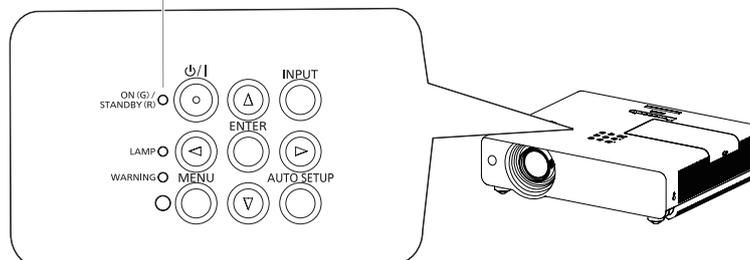
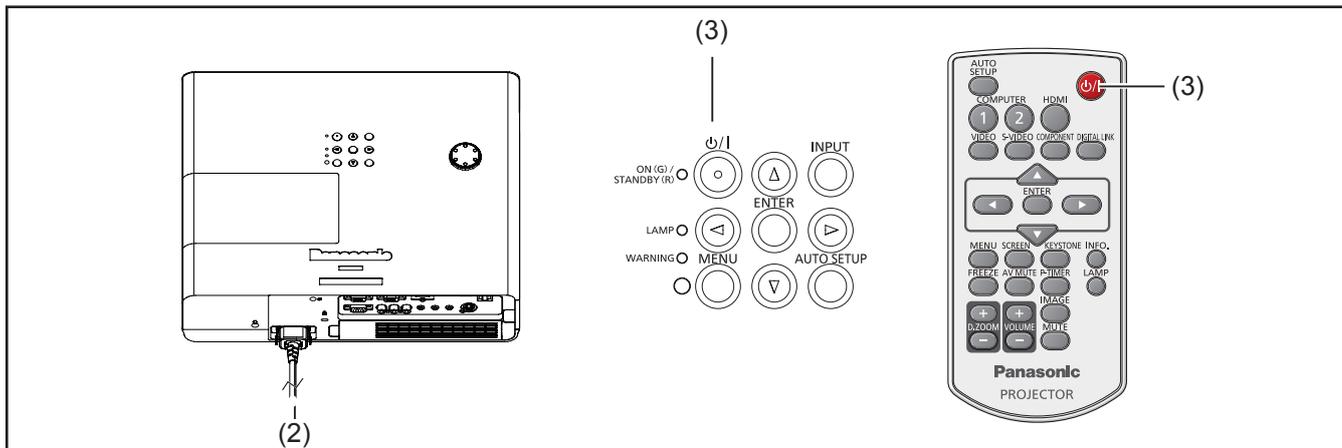



Figura (3)

■ Rimozione

Rimuovere il cavo di alimentazione CA dalla presa elettrica premendo al contempo i morsetti sui lati.

Spia ON(G)/STANDBY(R)

La spia di alimentazione fornisce informazioni sullo stato dell'alimentazione. Controllare lo stato della spia <ON(G)/STANDBY(R)> prima di utilizzare il proiettore.

Stato della spia		Stato
Spento o lampeggiante		Il cavo di alimentazione è disinserito.
ROSSO	Luce fissa	Il cavo di alimentazione sia collegato.
		Il proiettore è in modalità standby dopo il raffreddamento è stato completato.
ARANCIONE	Lampeggiante	Il proiettore si sta raffreddando. Il proiettore non può essere acceso se non dopo il completo raffreddamento e quando la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smette di lampeggiare.
		La temperatura interna del proiettore è elevata in modo anomalo. E la spia <WARNING> lampeggia con luce rosso (➡pagina 77). Il proiettore non può essere acceso se non dopo il completo raffreddamento e quando la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smette di lampeggiare.
VERDE	Luce fissa	Proiezione in corso.
	Lampeggiante	Il proiettore è in stato di standby con la funzione Mod. risparmio energetico. La lampada di proiezione si accenderà se si ricollega il segnale di ingresso o si preme il tasto sul pannello di controllo o sul telecomando (➡pagina 53).

Accendere del proiettore

1) Prima di accendere il proiettore, realizzare le connessioni alle periferiche (a un computer, VCR, ecc.).

2) Collegare il cavo di alimentazione CA del proiettore a un apresa CA. La spia <ON(G)/ STANDBY(R)> si accenderà di rosso. Aprire il copriobiettivo.

3) Premere il tasto < ⏻/ I > sul pannello di controllo o sul telecomando. La spia <ON(G)/ STANDBY(R)> si accende di verde e le ventole di raffreddamento iniziano a funzionare. Sullo schermo comparirà la videata di preparazione e inizierà il conto alla rovescia.

4) Dopo il conto alla rovescia, sullo schermo compariranno la sorgente di ingresso selezionata l'ultima volta e l'icona dello stato di alimentazione della lampada.

5) Se non vi sono ingressi di segnale quando si avvia il proiettore, o se il segnale attuale viene mancato durante il funzionamento del proiettore, sullo schermo compare la finestra di selezione Video/Computer; spostare il puntatore sulla sorgente di ingresso desiderata premendo il tasto Puntatore ▲▼ e poi premere il tasto <ENTER>. Quindi, seguire la finestra di guida del segnale di ingresso per correggere il segnale e la connessione.

Se il proiettore è bloccato da un codice PIN, comparirà la finestra di dialogo di inserimento del codice PIN. Inserire il codice PIN seguendo le istruzioni fornite alla pagina successiva.

Nota

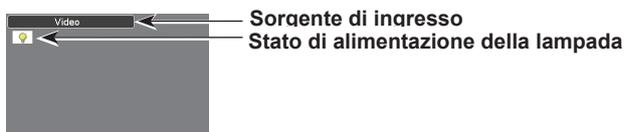
- Quando la funzione Seleziona logo è impostata su [Off], sullo schermo non comparirà il logo (➡pagina 52).
- Quando si seleziona [Disattiva attesa] oppure [Off] nella funzione Display, sullo schermo non comparirà la videata di preparazione (➡pagina 52).
- Quando la Ricerca ingresso è impostata [On 2], il segnale di ingresso sarà cercato automaticamente (➡pagina 51).
- Quando la funzione Accensione immediata è impostata su [On], il proiettore si accenderà automaticamente collegando il cavo di alimentazione CA a una presa CA.

Schermata di preparazione

06

Panasonic

Dopo 30 secondi, scomparirà la schermata di preparazione.

Sorgente di ingresso selezionata e modalità Lampada

Selezione di Video/Computer

Funzionamento di base

Inserire un codice PIN

Premere ▲▼ per inserire un numero. Premere ► per fissare il numero e spostare il puntatore del riquadro rosso alla casella successiva. Il numero diventa ✳. Se è stato fissato un numero errato, usare il tasto Puntatore ◄ per spostare il puntatore sul numero che si desidera correggere, quindi inserire il numero corretto.

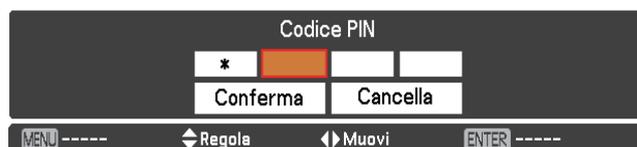
Ripetere questa operazione per completare l'inserimento di un numero a quattro cifre.

Dopo aver inserito il numero a quattro cifre, spostare il puntatore su "Conferma". Premere il tasto <ENTER> in modo da poter avviare il funzionamento del proiettore.

In caso di inserimento errato del codice PIN, quest'ultimo e il numero (✳✳✳✳) diventeranno di colore rosso per un attimo. Inserire nuovamente il codice PIN corretto.

Finestra di dialogo di inserimento del codice PIN

Nota

- Se non si inserisce il numero del codice PIN o se si inserisce un codice errato entro tre minuti dalla comparsa della finestra di dialogo del codice PIN, il proiettore si spegne automaticamente.
- Il numero "1234" è impostato come codice PIN iniziale in fabbrica.

Spegnimento del proiettore

1) Premere il tasto < ⏻/| > sul pannello superiore o sul telecomando e sullo schermo comparirà **Spegnere ?**.

2) Premere nuovamente il tasto < ⏻/| > per spegnere il proiettore. La spia <ON(G)/STANDBY(R)> inizia a lampeggiare di arancione e le ventole di raffreddamento continuano a funzionare. In questa occasione, si può disinserire il cavo di alimentazione anche se le ventole sono ancora in funzione.

3) Quando il proiettore si è raffreddato a sufficienza, la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smette di lampeggiare ed è possibile accendere il proiettore.

Nota

- Non conservare il proiettore in un contenitore prima che sia sufficientemente raffreddato.
- Mentre la spia <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggia, la lampada si raffredda e non è possibile accendere il proiettore. Per riaccendere il proiettore, attendere fino a che la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smetta di lampeggiare
- Il proiettore può essere acceso dopo che la spia <ON(G)/STANDBY(R)> diventa rossa. Il tempo di attesa per il riavvio sarà minore quando è completata l'elaborazione di spegnimento normale per la ventola di raffreddamento, rispetto al tempo di disinserimento immediato del cavo di alimentazione AC dopo lo spegnimento.

Funzione di spegnimento diretto

È possibile scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro o spegnere l'interruttore anche durante la proiezione senza premere il tasto < ⏻/| >.

Nota

- Quando si usa la funzione di Spegnimento diretto, non è possibie riavviare il proiettore immediatamente dopo lo scollegamento dell’alimentazione. La lampada resta ad alta temperatura e deve essere raffreddata, la sua riaccensione potrebbe richiedere un tempo più lungo del normale.

Spegnere ?

Spegnere ? scompare dopo 4 secondi.

Proiezione

Controllare i collegamenti dei dispositivi periferici e del cavo di alimentazione (➡pagine 24-25) e accendere l'alimentazione (➡pagina 27) per avviare il proiettore. Selezionare l'immagine ed eseguire le regolazioni necessarie.

Selezione del segnale d'ingresso

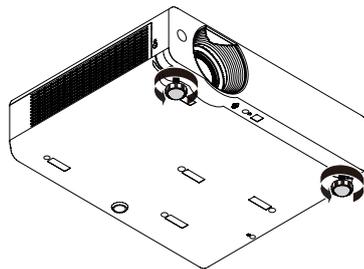
Selezionare un segnale di ingresso.
Vengono proiettare le immagini selezionare usando il tasto <INPUT> sul pannello di controllo o i tasti <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, <COMPONENT> , <DIGITAL LINK> sul telecomando (➡pagina 31).

Attenzione

- Le immagini potrebbero non essere proiettate in modo corretto a seconda di dispositivo collegato e DVD, video, ecc. da riprodurre. Selezionare un formato di sistema idoneo al segnale di ingresso in [Component] o [RGB] nel menu [Ingresso] (➡pagina 38).
- Controllare il rapporto di aspetto dello schermo e l'immagine, quindi selezionare il rapporto di aspetto ottimale sotto il menu [Schermo] (➡pagina 47).

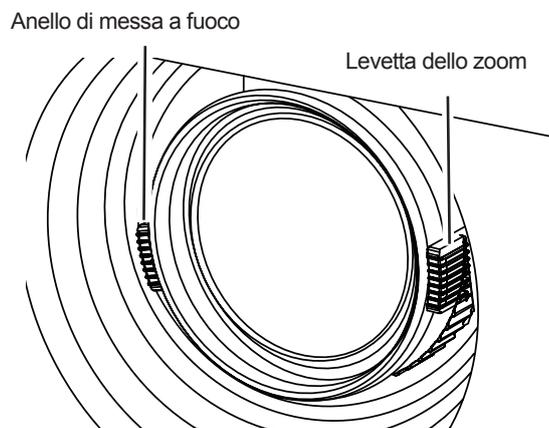
Regolazione dell'immagine

1) Regolare l'angolo di proiezione.

- Collocare il proiettore parallelo allo schermo e poi installarlo su una superficie piana in modo che lo schermo diventi rettangolare.
- Se lo schermo vien inclinato più in basso, allungare i piedini regolabili in modo che lo schermo sia rettangolare.
- Per i dettagli, vedere "Regolazione dei piedini anteriori" (➡pagina 23).

2) Regolare lo spostamento dell'obiettivo.

- Regolare la posizione di proiezione con l'anello di spostamento dell'obiettivo verticale.
- Per i dettagli, vedere "Regolazione della posizione mediante la funzione di spostamento verticale lente" (➡pagina 23).

3) Regolare zoom e messa a fuoco.

Regolare l'immagine servendosi della [levetta dello zoom] e dell' [anello di messa a fuoco].

Nota

- Si consiglia si proiettare le immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.
- Se si regola la messa a fuoco, può essere necessario regolare la dimensione dell'immagine spostando nuovamente la leva dello zoom.
- Se si verifica una distorsione trapezoidale, far riferimento a "TRAPEZIO" (➡pagina 48).

Funzionamento di base

Operazioni di base usando il telecomando

Uso del tasto AUTO SETUP

Questa funzione consente di regolare automaticamente la ricerca dell'ingresso, la Auto PC regolaz. (durante l'ingresso del segnale da un computer) e la correzione della distorsione trapezoidale automatica.

Tasto AUTO SETUP

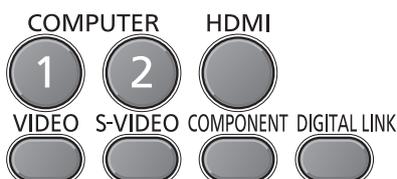
Premere il tasto <AUTO SETUP> del telecomando.

Nota

- Per i dettagli, vedere il menu principale "Impostazione". (➡pagina 51)

Commutazione del segnale di ingresso

È possibile scegliere il segnale di ingresso da proiettare.

Tasti

Premere il tasto (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, <COMPONENT> o <DIGITAL LINK>) sul telecomando.

COMPUTER 1	Attiva l'ingresso Computer 1(RGB)/Computer 1(Component).
COMPUTER 2	Attiva l'ingresso Computer 2(RGB).
HDMI	Attiva l'ingresso HDMI.
VIDEO	Attiva l'ingresso Video.
S-VIDEO	Attiva l'ingresso S-Video.
COMPONENT	Attiva l'ingresso Computer 1 (Component).
DIGITAL LINK	Passaggio all'ingresso DIGITAL LINK.

Nota

- Durante la connessione dell'accessorio opzionale Digital Interface Box (ET-YFB100G) al terminale DIGITAL LINK, premere il tasto <DIGITAL LINK> sul telecomando per alternare il segnale d'ingresso ET-YFB100G.
- Premendo ripetutamente il tasto <INPUT> sul pannello di controllo del proiettore si attivano i vari ingressi nella sequenza sotto indicata. (➡pagina 17)

*1 : Dipende dall'elemento selezionato nel sottomenu [Computer 1] del menu [Ingresso].

*2 : Quando si seleziona [Uscita monitor] nel menu delle impostazioni [Scheda conness.], non è possibile selezionare [Computer 2(RGB)]. Premendo il tasto <COMPUTER 2> sul telecomando, comparirà [Uscita monitor].

Uso del tasto SCREEN

Questa funzione consente di selezionare la modalità dello schermo o cambiare le dimensioni dello schermo.

Tasto SCREEN

Premere il tasto <SCREEN> sul telecomando.

Nota

- Per i dettagli, vedere "Schermo" del menu principale. (➡pagina 47)

Uso del tasto KEYSTONE

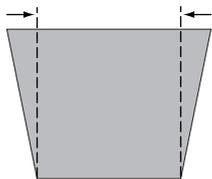
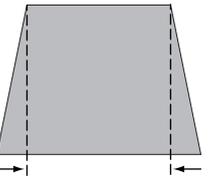
Questa funzione consente di correggere la distorsione trapezoidale.

Tasto

Premere il tasto <KEYSTONE> sul telecomando.

Se un'immagine proiettata ha ancora la distorsione trapezoidale dopo aver premuto il tasto <AUTO SETUP>, correggere l'immagine manualmente come segue:

Premere il tasto <KEYSTONE> sul telecomando. Comparirà la finestra di dialogo Trapezio. Premere ▲▼ per correggere la distorsione trapezoidale. La regolazione del keystone può essere memorizzata (➡pagina 48).

Operazione	Immagine sullo schermo
Ridurre la larghezza superiore premendo ▲.	
Ridurre la larghezza inferiore premendo ▼.	

Nota

- Le frecce bianche indicano l'assenza di correzione.
- Una freccia rossa indica la direzione della correzione.
- Una freccia scompare alla correzione massima.
- Se si preme ancora una volta il tasto <KEYSTONE> sul telecomando mentre viene viualizzata la finestra di dialogo del keystone, la regolazione del keystone sarà annullata (➡pagina 48).
- L'intervallo regolabile è limitato a seconda del segnale di ingresso.

Uso del tasto INFO.

Questa funzione consente di visualizzare il menu delle informazioni.

Tasto

Premere il tasto <INFO.> sul telecomando.

Nota

- Premere il tasto <INFO.> sul telecomando per visualizzare la prima pagina del menu informazioni, premere nuovamente per visualizzare la seconda pagina del menu. Per chiudere il menu informazioni, premere nuovamente il tasto <INFO.>.
- Per i dettagli, vedere "Display delle informazioni sulla sorgente di ingresso" in "Informazioni" sotto il menu principale (➡pagina 59).

Uso della funzione FREEZE

È possibile congelare l'immagine proiettata e arrestare temporaneamente l'audio, a prescindere dallo stato di riproduzione del dispositivo collegato.

Tasto

Premere il tasto <FREEZE> sul telecomando.

Premere il tasto <FREEZE> sul telecomando per congelare l'immagine sullo schermo, nel frattempo il volume viene silenziato. Per annullare la funzione Fermo immag., premere nuovamente il tasto <FREEZE> o premere qualsiasi altro tasto.

Durante il funzionamento della funzione Fermo immag., sullo schermo comparirà la Fig.1.

Fig.1.

Nota

- Quando ingressi nessun segnale, Marco ! apparirà.
- Durante la funzione Freeze, premere il tasto <MUTE> per sbloccare l'immagine e ripristinare il suono.

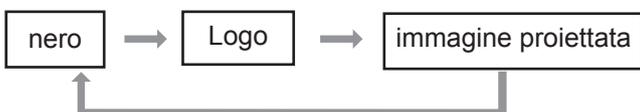
Uso della funzione AV MUTE

Tasto

Premere il tasto <AV MUTE> del telecomando.

Premere il tasto < AV MUTE> sul telecomando per oscurare l'immagine. Per ripristinare su normale, premere nuovamente il tasto < AV MUTE> o premere un tasto qualsiasi.

- Quando il Logo non è impostato, lo schermo cambia ad ogni pressione del tasto < AV MUTE> come segue.

- Il Logo proiettato (è possibile impostare il logo in base ai preferiti dell'utente) viene trasferito dal computer al proiettore mediante il "Logo Transfer Software" sul CD ROM in dotazione e viene impostato come [Utente] nella selezione del logo (➡ pagina 52), la schermata cambia ogni volta che si preme il tasto < AV MUTE> come segue.

Nota

- Durante la funzione AV MUTE, premere il tasto <MUTE> pre ripristinare l'immagine e il suono.

Uso del tasto P-TIMER

Premere il tasto <P-TIMER> sul telecomando per usare la funzione Conteggio incrementale/Conto alla rovescia.

Tasto

Premere il tasto <P-TIMER> del telecomando.

Nota

- Per arrestare il tempo del conteggio, premere il tasto <P-TIMER>. Per annullare la funzione Timer presentazione, premere e tenere premuto il tasto <P-TIMER>. (➡pagina 54)

Uso del tasto LAMP

Questa funzione consente di selezionare la modalità lampada per cambiare la luminosità sullo schermo.

Tasto

Premere il tasto <LAMP> del telecomando.

Nota

- Per i dettagli, vedere "Alimentazione lampada" di "Impostazione" nel menu principale. (➡pagina 55)

Uso dei tasti D.ZOOM

Questo funzione consente di entrare nella modalità Zoom digitale +/-.

Tasti

Premere il tasto <D.ZOOM +/-> sul telecomando.

Nota

- Per i dettagli, vedere "Schermo" del menu principale. (➡pagina 48)

Controllo del volume dell'altoparlante

È possibile regolare sui valori desiderati il volume dell'altoparlante incorporato del proiettore o dell'audio emesso dalle uscite audio.

Tasti

Premere il tasto <VOLUME +/-> sul telecomando.

Premere i tasti <VOLUME +/-> sul contollo superiore o sul telecomando per regolare il volume. Sullo schermo comparirà la finestra di dialogo del volume per pochi secondi.

Nota

- Per i dettagli, vedere "Volume" del menu principale. (➡pagina 50)

Operazioni di base usando il telecomando

Uso del tasto IMAGE

Questa funzione consente di selezionare una modalità dell'immagine desiderata dello schermo.

Tasto

Premere il pulsante <IMAGE> del telecomando.

Premere il tasto <IMAGE> sul telecomando per selezionare la modalità dell'immagine desiderata [Dinamica], [Predefinito], [Reale], [Cinema], [Schermo verde], [Schermo colorato], [Immagine 1], [Immagine 2], [Immagine 3] e [Immagine 4].

Nota

- Per i dettagli, vedere "Selezione immagine" del menu principale. (➡pagina 43)

Uso del tasto MUTE

Premere il tasto sul telecomando per selezionare [On] per silenziare temporaneamente l'audio.

Tasto

Premere il pulsante <MUTE> del telecomando.

Nota

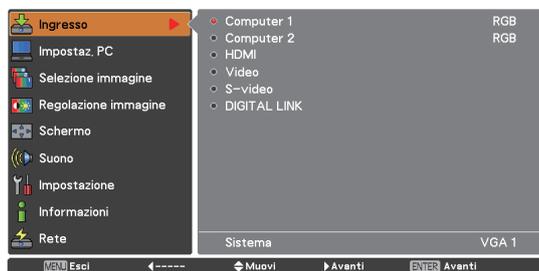
- Per riattivare l'audio, premere nuovamente questo tasto per selezionare [Off] o premere i tasti <VOLUME +/->. (➡pagina 50)

Navigazione del menu

Navigazione attraverso

Procedura operativa

1) Premere il tasto <MENU>.

Viene visualizzata la schermata Menu principale.

2) Premere i tasti ▲▼ per selezionare la voce del menu principale.

Selezionare una delle 9 voci seguenti: [Ingresso], [Impostaz. PC], [Selezione immagine], [Regolazione immagine], [Schermo], [Suono], [Impostazione], [Informazioni] e [Rete]. La voce selezionata viene evidenziata con un cursore arancio e sulla destra viene visualizzato il sottomenu corrispondente.

3) Premere ► oppure il tasto <ENTER>.

Viene visualizzato il sottomenu che consente di scegliere la voce desiderata.

4) Premere i tasti ▲▼ per selezionare la voce del sottomenu.

5) Premere il tasto <ENTER> o premere ► o inserire la voce desiderata.

6) Premere ▲▼ ◄► per impostare o regolare i valori dei parametri.

7) Premere ◄ per tornare al menu precedente. Premere il tasto <MENU> per uscire dalla videata del menu.

Nota

- Alcune opzioni possono non essere regolabili o essere utilizzate solo per determinati formati di segnale di ingresso. Le voci di menu che non possono essere regolate o utilizzate sono visualizzate in grigio e non possono essere selezionate.
- Alcune voci possono essere configurate anche se non sono presenti segnali di ingresso.
- Vedere le pagine 36 e 37 per informazioni sulle voci disponibili nei sottomenu.

Menu principale

Il menu principale è costituito dalle seguenti 9 voci di menu.
Quando viene selezionata una voce del menu principale, la schermata cambia ad una di selezione del sottomenu.

	Ingresso
	Impostaz. PC
	Selezione immagine
	Regolazione immagine
	Schermo
	Suono
	Impostazione
	Informazioni
	Rete

Sottomenu

Compare la schermata del sottomenu del menu selezionato ed è possibile impostare e regolare le varie voci del sottomenu.

Ingresso [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Computer 1	RGB	38
Computer 2	RGB	38
HDMI	-	38
Video	-	38
S-video	-	38
DIGITAL LINK	-	38

Impostaz. PC [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Auto regolaz. PC	-	40
Sincron. fine	-	41
Punti totali	-	41
Orizzontale	-	41
Verticale	-	41
Configuraz. PC	-	42
Clamp	-	42
Area display orizz.	-	42
Area display vert.	-	42
Azzera	-	42
Cancella modalità	-	42
Memorizza	-	42

Nota

- Questa funzione sarà disponibile quando la sorgente di ingresso proviene dal computer.

Selezione immagine [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Dinamica	-	43
Predefinito	-	43
Reale	-	43
Cinema	-	43
Schermo verde	-	43
Schermo colorato	Rosso	43
Immagine 1-4	-	43

Regolazione immagine [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Contrasto	32	44
Luminosità	32	44
Colore*1	32	44
Tinta*1	32	44
Diaframma	-	44
Temp. colore	Med	45
Rosso	32	45
Verde	32	45
Blu	32	45
Daylight View	-	45
Nitidezza	8	46
Gamma	8	46
Riduzione rumorosità*1	L 1	46
Progressivo*1	L 1	46
Azzera	-	46
Memorizza	-	46

*1 : Quando viene inviato il segnale video al proiettore, saranno disponibili queste funzioni.

Schermo [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Normale	-	47
Piena larghezza	-	47
Espanso (16 : 9)	-	47
Zoom	-	47
Vero*1	-	47
Normale espanso*2	-	47
Utente	-	47
Reg. Personalizzata	-	48
Zoom digitale +*1	-	48
Zoom digitale -*1	-	48
Trapezio	Memorizza	48
Soffitto	Off	49
Retro	Off	49
Aspetto schermo	Installaz. di fabbrica (16 : 10)	49
Azzera	-	49

*1 : Quando viene inviato il segnale del computer al proiettore, saranno disponibili queste funzioni.
*2 : Quando il segnale video viene inviato al proiettore, questa funzione è disponibile.

Suono [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Volume	32	50
Muto	Off	50
MIC	Off	50
Guadagno MIC	32	50
Audio In Standby	Off	50

Impostazione [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Lingua	English	51
Posizione menu	Centro	51
Autoregolazione	-	51
Sfondo	Blu	52
Display	On	52
Logo	-	52
HDMI	-	53
Liv. Segnale DIGITAL LINK	Normale	53
Scheda conness.	Computer 2	53
Risparmio energetico	Spegnere	53
Accensione immediata	Off	54
Modalità stand by	Economia	54
Timer presentazione	Conteggio incrementale	54
Closed caption	Off	55
Alimentazione lampada	Normale	55
Telecomando	Tutti	55
Sicurezza	-	55
Raffreddamento	L2	56
Controllo ventola	Off	56
Controllo ritardo video	Off	57
Timer filtro	-	57
Emulazione seriale	Default	57
RS232C	Seriale	58
Registro controllo remoto	-	58
Impostazioni di fabbrica	-	58

Informazioni [ ]

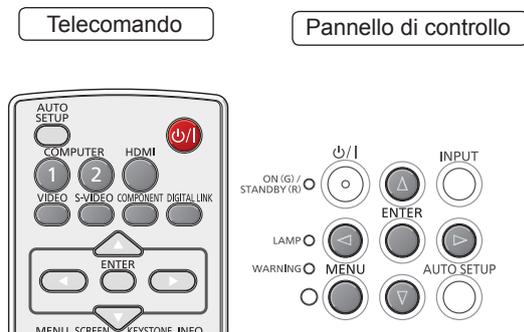
Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Ingresso	-	59
Sistema	-	59
Freq. orizz.	-	59
Freq. vert.	-	59
Schermo	-	59
Lingua	-	59
Alimentazione lampada	-	59
Tempo funzionamento lampada	-	59
Risparmio energetico	-	59
Blocco comandi	-	59
Blocca codice PIN	-	59
Telecomando	-	59
Numero seriale	-	59

Rete [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Modo DIGITAL LINK	Auto	60
Set up DIGITAL LINK	-	60
Stato DIGITAL LINK	-	60
Nome proiettore	-	61
Impostazione rete	-	61
Controllo rete	On	62
Stato rete	-	62
AMX D.D.	Off	62
Room View	Off	62
Extron XTP	Off	62
Digital Interface Box	-	62
Impostazioni di rete predefinite	-	62

Menu Ingresso

Selezionare [Ingresso] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Pannello di controllo

Computer 1: RGB/Component /RGB (Scart)

Proietta l'immagine dell'ingresso [Computer 1].

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Computer 1].**
2) **Premere ► per accedere al sottomenu.**
3) **Premere ▲▼ per selezionare RGB, Component o RGB(Scart) e poi premere il tasto <ENTER>.**

Nota

- Quando la funzione Ricarca ingresso è impostata su [On 1] o [On 2] nella funzione Autoregolazione, il segnale di ingresso sarà cercato automaticamente.
- Impossibile selezionare [Sistema] quando si seleziona [RGB (Scart)].

Computer 2: RGB

Proietta l'immagine dell'ingresso [Computer 2].

Premere ▲▼ per selezionare [Computer 2 (RGB)] e poi premere il tasto <ENTER>.

Nota

- Quando si seleziona [Uscita monitor] nel menu delle impostazioni [Scheda conness.], non è possibile selezionare [Computer 2(RGB)]. Premendo il tasto <COMPUTER 2> sul telecomando, comparirà [Uscita monitor].

HDMI

Proietta l'immagine dell'ingresso [HDMI].

Premere ▲▼per selezionare [HDMI] e poi premere il tasto <ENTER>.

Video

Proietta l'immagine dell'ingresso [Video].

Premere ▲▼per selezionare [Video] e poi premere il tasto <ENTER>.

S-video

Proietta l'immagine dell'ingresso [S-video].

Premere ▲▼ per selezionare [S-video] e poi premere il tasto <ENTER>.

DIGITAL LINK

Proietta l'immagine dell'ingresso [DIGITAL LINK].

Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK] e poi premere il tasto <ENTER>.

Sistema

Sotto il menu secondario viene visualizzata la scritta [Sistema].

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Sistema] e poi premere ► o il tasto <ENTER> per accedere al sottomenu.**
2) **Premere ▲▼ per selezionare il sistema selezionato, poi premere il tasto <ENTER>.**

Per l'ingresso Computer

Auto	Quando non vi è un segnale in ingresso compatibile con il segnale proveniente da un computer collegato al proiettore, la funzione di regolazione automatica del PC entra in funzione e viene visualizzato [Auto] sul sistema. Se le immagini non vengono proiettate correttamente, regolare manualmente le impostazioni in base al computer e registrarle in [Memorizza].
- - - -	Non vi sono segnali di ingresso dal computer. Controllare le connessioni.
Modalità 1 - Modalità 10	Visualizza la modalità registrata con [Memorizza] in [Impostaz. PC].

Nota

- Vedere “Elenco dei segnali compatibili” per i segnali supportati del proiettore. (➡pagine 92-95)

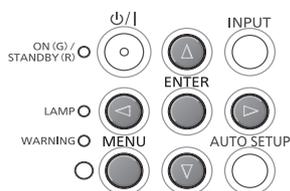
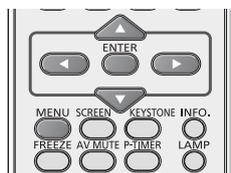
Per l'ingresso Video e S-video

Auto	Il proiettore seleziona automaticamente il sistema a colori del segnale di ingresso.
PAL/ SECAM/ NTSC/ NTSC4.43/ PAL-M/ PAL-N	Se il proiettore non riesce a proiettare un'immagine video corretta, selezionare dal menu principale il sistema di colori adatto.

Per l'ingresso Component

Auto	Il proiettore seleziona automaticamente il metodo di scansione del segnale di ingresso.
1080i / 1035i / 720p / 576p / 480p / 576i / 480i	Quando il video non viene riprodotto correttamente, selezionare il metodo di scansione corretto dal menu.

Auto regolaz. PC

Selezionare [Impostaz. PC] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Auto regolaz. PC

La funzione Auto regolaz. PC viene fornita per regolare automaticamente [Sincron. fine], [Punti totali], le posizioni [Orizzontale] e [Verticale] per adattarsi al computer.

Premere ▲▼ per selezionare [Auto regolaz. PC], quindi premere il tasto <ENTER>.

- Durante l'elaborazione dell'Auto regolaz. PC, compare **Attendere**...

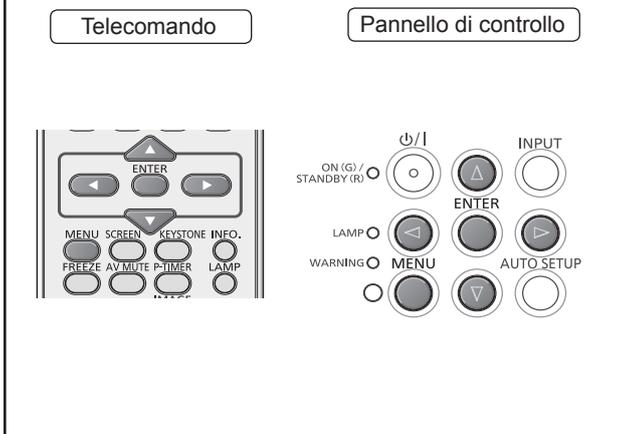
Per memorizzare i parametri di regolazione

I parametri regolati dalla funzione Auto regolaz. PC possono essere memorizzati nel proiettore. Dopo aver memorizzato i parametri, è possibile realizzare l'impostazione semplicemente selezionando una modalità (da 1 a 10) nel menu Sistema (vedere pagina 38). Vedere anche [Memorizza] a pagina 42.

Attenzione

- [Sincron. fine], [Punti totali], le posizioni [Orizzontale] e [Verticale] di alcuni computeri non possono essere completamenti regolati con la funzione Auto regolaz. PC. Quando con questa operazione l'immagine non viene fornita correttamente, occorrono delle regolazioni manuali (➡pagine 41-42).
- L'Auto regolaz. PC non può essere usata quando si seleziona [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] nel menu Sistema (➡pagina 38), o quando il segnale proviene dal terminale HDMI IN.

Impostaz. PC manuale

Selezionare [Impostaz. PC] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Alcuni computer utilizzano formati di segnali speciali che potrebbero non essere sintonizzati dal sistema Multi-scan di questo proiettore. L'impostaz. PC manuale consente di regolare con precisione vari parametri per adattarsi a quei formati di segnale. Il proiettore ha 10 aree di memoria indipendenti per memorizzare i parametri regolati manualmente. Esso consente di richiamare l'impostazione per un computer specifico.

Sincron. fine

Regolare il proiettore quando si verifica uno sfarfallio dovuto a discrepanza nel tracking (sincronizzazione).

1) Premere ▲▼ per selezionare [Sincron. fine].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore.
- Il valore può essere regolato da 0 a 31.

Punti totali

Regolare il numero totale di punti nell’intervallo orizzontale.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Punti totali].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore.

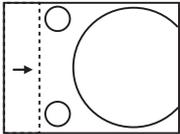
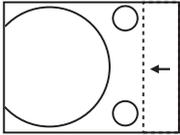
Orizzontale

1) Premere ▲▼ per selezionare [Orizzontale].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare la posizione dell'immagine orizzontale.

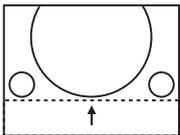
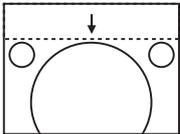
■ Per la regolazione orizzontale (destra e sinistra)

Operazione	Regolazione	
Premere ◄.	La posizione dell'immagine si sposta a destra.	
Premere ►.	La posizione dell'immagine si sposta a sinistra.	

Verticale

1) Premere ▲▼ per selezionare [Verticale].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare la posizione dell'immagine verticale.

■ Per la regolazione verticale (superiore ed inferiore)

Operazione	Regolazione	
Premere ►.	La posizione dell'immagine si sposta verso l'alto.	
Premere ◄.	La posizione dell'immagine si sposta verso il basso.	

Configuraz. PC

1) Premere ▲▼ per selezionare [Configuraz. PC].

2) Premere ► o il tasto <ENTER> per entrare nel sottomenu successivo per mostrare Freq. orizz. e Freq. vert. del computer collegato.

Clamp

1) Premere ▲▼ per selezionare [Clamp].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il livello di clamp.
- Quando l'immagine ha delle barre scure, provare questa regolazione.

Area display orizz.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Area display orizz.].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare l'area orizzontale visualizzata da questo proiettore.

Area display vert.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Area display vert.].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo.

3) Premere ◄► per regolare l'area verticale visualizzata da questo proiettore.

Azzera

Per azzerare i dati regolati, tutte le regolazioni torneranno ai valori originali.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Azzera].

2) Premere il tasto <ENTER>.
- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Sì].

Cancella modalità

Cancella i valori registrati in [Memorizza].

1) Premere ▲▼ per selezionare [Cancella modalità].

2) Premere ► o il tasto <ENTER> per entrare nel sottomenu successivo.
- Spostare l'evidenziazione sulla modalità che si desidera eliminare e poi premere il tasto <ENTER>.
- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Sì].

Memorizza

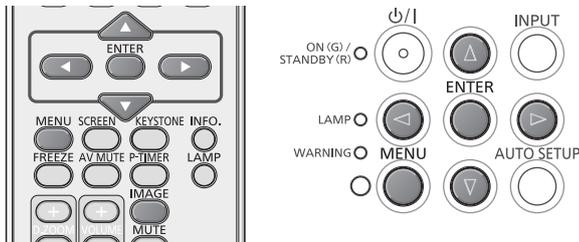
Registra i valori regolati in [Memorizza].

1) Premere ▲▼ per selezionare [Memorizza].

2) Premere ► o il tasto <ENTER> per entrare nel sottomenu successivo.
- Spostare l'evidenziazione su una delle Modalità da 1 a 10 in cui si desidera memorizzare, quindi premere il tasto <ENTER>.
- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Sì].

Selezione immagine

Selezionare [Selezione immagine] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Pannello di controllo

Dinamica

Per visualizzare le immagini in una stanza luminosa.

Premere ▲▼ per selezionare [Dinamica] e poi premere il tasto <ENTER>.

Predefinito

Modalità normale dell'immagine preimpostata sul proiettore.

Premere ▲▼ per selezionare [Predefinito] e poi premere il tasto <ENTER>.

Reale

Modalità dell'immagine con mezzatinta per la grafica migliorata.

Premere ▲▼ per selezionare [Reale] e poi premere il tasto <ENTER>.

Cinema

Modalità dell'immagine regolata con tonalità fine.

Premere ▲▼ per selezionare [Cinema] e poi premere il tasto <ENTER>.

Schermo verde

Per l'immagine proiettata su una lavagna nera.

Premere ▲▼ per selezionare [Schermo verde] e poi premere il tasto <ENTER>.

- Questa modalità contribuisce a migliorare l'immagine proiettata su una lavagna nera. Ciò è principalmente efficace su uno schermo di colore verde, non propriamente efficace su uno schermo di colore nero.

Schermo colorato

Per l'immagine proiettata su uno schermo.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Schermo colorato].**
2) **Premere ► o il tasto <ENTER> per visualizzare il sottomenu.**
3) **Premere ▲▼ per selezionare un colore, quindi premere il tasto <ENTER>.**
   - Al momento della semplice proiezione sulla parete colorata, è possibile ottenere l'immagine del colore più prossimo a quello dell'immagine a colori proiettata su uno schermo bianco selezionando il colore simile a quello della parete dai quattro colori preimpostati (Rosso, Blu, Giallo e Verde).

Immagine 1-4

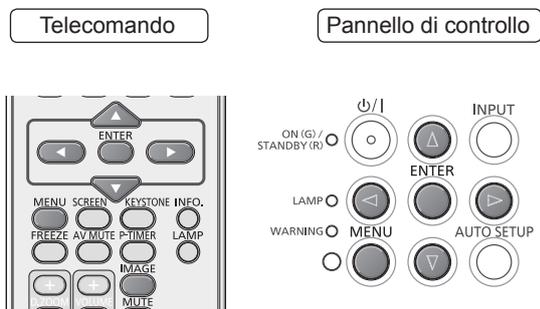
Per la visualizzazione con la modalità di immagine preimpostata dall'utente nel menu di regolazione immagine.

Premere ▲▼ per selezionare [Immagine 1-4] e poi premere il tasto <ENTER>.

Regolazione immagine

Selezionare [Regolazione immagine] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Telecomando

Pannello di controllo

Nota

- Accertarsi di selezionare [Memorizza] dopo la regolazione delle impostazioni. Alcune impostazioni non sono memorizzabili se non sono registrate con la funzione Memorizza.

Contrasto

1) Premere ▲▼ per selezionare [Contrasto].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	aumentare il contrasto	Valore massimo 63
Premere ◄.	diminuire il contrasto	Valore minimo 0

Luminosità

1) Premere ▲▼ per selezionare [Luminosità].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	aumentare la luminosità	Valore massimo 63
Premere ◄.	diminuire la luminosità	Valore minimo 0

Colore

1) Premere ▲▼ per selezionare [Colore].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	aumentare l'intensità del colore	Valore massimo 63
Premere ◄.	diminuire l'intensità del colore	Valore minimo 0

Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile [Colore].

Tinta

1) Premere ▲▼ per selezionare [Tinta].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore della tinta in modo da ottenere un bilanciamento del colore corretto.

- Sono disponibili valori di regolazione compresi fra 0 e 63.

Nota

- Quando si seleziona [NTSC] o [NTSC4.43] nel menu Sistema sotto il segnale di ingresso Video, sarà disponibile [Tinta].

Diaframma

1) Premere ▲▼ per selezionare [Diaframma].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per selezionare [Off] od [On].

Off	Disabilitato
On	Il contrasto ha la priorità sulla luminosità

Temp. colore

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Temp. colore].**
2) **Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.**
3) **Premere ◄► per selezionare il livello di Temp. colore desiderato.**
   - È possibile selezionare la Temp. colore tra [Molto bassa], [Bass], [Med] o [Alta].

Nota
- Il livello [Temp. colore] visualizza [Schermo verde] o [Schermo colorato] quando si seleziona [Schermo verde] o [Schermo colorato] nel menu [Selezione immagine].

Rosso

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Rosso].**
2) **Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.**
3) **Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.**

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	scurisce la tonalità di rosso	Valore massimo 63
Premere ◄.	schiarisce la tonalità di rosso	Valore minimo 0

Verde

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Verde].**
2) **Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.**
3) **Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.**

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	scurisce la tonalità di verde	Valore massimo 63
Premere ◄.	schiarisce la tonalità di verde	Valore minimo 0

Blu

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Blu].**
2) **Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.**
3) **Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.**

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	scurisce la tonalità di blu	Valore massimo 63
Premere ◄.	schiarisce la tonalità di blu	Valore minimo 0

Daylight View

Questa funzione usa un sensore di luce ambientale per rilevare l'intensità della luce di una stanza e regolare automaticamente l'emissione del proiettore n modo da garantire una presentazione luminosa.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [Daylight View].**
2) **Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.**
3) **Premere ◄► per passare tra [Auto], [On] e [Off].**

Auto	Attiva la correzione automatica di [Daylight View]. Il sensore del colore rileva la luminosità e il colore dell'ambiente circostante e corregge automaticamente la visualizzazione a video.
On	Attiva [Daylight View].
Off	Disattiva [Daylight View].

Nota
- Quando [Retro] è impostato su [On], [Auto] è disabilitato.
- Quando questa funzione è impostata su [On] o [Auto], la [Nitidezza] è disabilitata.

Nitidezza

1) Premere ▲▼ per selezionare [Nitidezza].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	aumenta la nitidezza dell'immagine	Valore massimo 15
Premere ◄.	diminuisce la nitidezza dell'immagine	Valore minimo 0

Nota

- Quando [Daylight View] è impostato su [On] o [Auto], la [Nitidezza] è disabilitata.

Gamma

Regolare il valore gamma per ottenere un miglior bilanciamento del contrasto.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Gamma].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per regolare il valore gamma al fine di ottenere un miglior bilanciamento del contrasto.

- Sono disponibili valori di regolazione compresi fra 0 e 15.

Riduzione rumorosità

Riduce la rumorosità quando si visualizzano vecchi video o altre immagini che presenta rumorosità.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Riduzione rumorosità].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.

3) Premere ◄► per selezionare la voce desiderata.

Off	Disabilitato
L 1	Riduzione inferiore
L 2	Riduzione superiore

Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile la [Riduzione rumorosità].
- Non è possibile selezionare [Riduzione rumorosità] quando sono selezionati [480p], [576p], [720p], [1035i], [1080i], [D-480p], [D-576p], [D-720p], [D-1035i], [D-1080i], o [D-1080p] nel menu [Sistema].

Progressivo

Un segnale video interlacciato può essere visualizzato in modalità progressiva.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Progressivo].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare la finestra di dialogo.

3) Premere ◄► per selezionare la voce desiderata.

Off	Disabilitato
L 1	Per un'immagine in movimento
L 2	Per un fermo immagine
Film	Per guardare un film

Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile [Progressivo].
- Non è possibile selezionare [Progressivo] quando sono selezionati [480p], [576p], [720p], [1035i] , [1080i], [D-480p], [D-576p], [D-720p], [D-1035i], [D-1080i], o [D-1080p] nel menu [Sistema].

Azzera

Per azzerare i dati regolati, tutte le regolazioni torneranno ai valori originali.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Azzera].

2) Premere il tasto <ENTER>.

- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Sì].

Nota

- Per azzerare i dati modificati tranne [Daylight View].

Memorizza

1) Premere ▲▼ per selezionare [Memorizza].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per selezionare un'immagine da Immagine 1 a 4 e premere il tasto ENTER.

- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Sì].

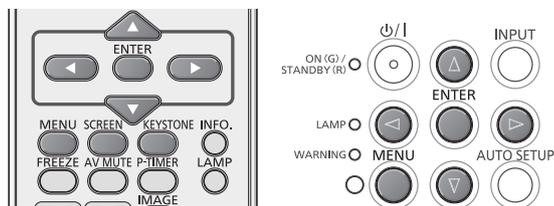
Nota

- Per memorizzare i dati modificati tranne [Daylight View].
- Accertarsi di selezionare [Memorizza] dopo la regolazione delle impostazioni. Alcune impostazioni non sono memorizzabili se non sono registrate con la funzione Memorizza.

Schermo

Selezionare [Schermo] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Telecomando

Pannello di controllo

Nota

- Quando è selezionato [DIGITAL LINK], è possibile selezionare soltanto [Normale] e [Utente]. Impostare l'Aspetto con il menu del Digital Interface Box (accessorio opzionale: ET-YFB100G).

Normale

Fornisce l'immagine da adattare al formato dello schermo e al contempo mantiene il rapporto aspetto del segnale di ingresso.

Premere ▲▼ per selezionare [Normale] e poi premere il tasto <ENTER>.

Piena larghezza

Fornisce l'immagine a schermo pieno.

Premere ▲▼ per selezionare [Piena larghezza] e poi premere il tasto <ENTER>.

Espanso (16 : 9)

Fornisce l'immagine all'aspetto schermo 16 : 9.

Premere ▲▼ per selezionare [Espanso (16 : 9)] e poi premere il tasto <ENTER>.

Nota

- Quando si seleziona [16:9] in [Aspetto schermo], non è possibile selezionare [Espanso (16:9)].

Zoom

Scala l'immagine in proporzione per adattarla all'intero schermo. Sullo schermo può andare un lato o l'altro dell'immagine.

Premere ▲▼ per selezionare [Zoom] e poi premere il tasto <ENTER>.

Vero

Fornisce l'immagine nel suo formato originale.
Quando il formato dell'immagine originale è più grande del formato dello schermo, il proiettore entra automaticamente in modalità panoramica.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Vero] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼◄► per una panoramica dell'immagine.

- Quando è regolata, le frecce diventano rosse. Quando si raggiungono i limiti di correzione, le frecce scompaiono.

Nota

- Quando viene inviato il segnale computer al proiettore, sarà disponibile [Vero]. L'immagine del proiettore potrebbe essere distorta a causa di computer o segnali di ingresso diversi.
- Quando si invia il segnale del computer al proiettore, [Vero] viene disabilitato e non è possibile selezionarlo quando si selezionano [480p], [480i], [576p], [576i], [720p], [1035i] or [1080i] nel menu [Sistema].
- Quando nel menu Schermo si seleziona [Vero], non è possibile selezionare [Zoom digitale +/-].

Normale espanso

Modificare l'imagine del rapporto aspetto 4 : 3 per adattarla al formato dello schermo stirando l'immagine per farla sembrare naturale.

Premere ▲▼ per selezionare [Normale espanso] e poi premere il tasto <ENTER>.

Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile [Normale espanso].
- Quando si seleziona [4:3] in [Aspetto schermo], non è possibile selezionare [Normale espanso].
- [Normale espanso] non è disponibile quando si seleziona [720p], [1035i] o [1080i] nel menu Sistema.

Utente

Fornisce l'immagine dell'aspetto dello schermo memorizzata.

Premere ▲▼ per selezionare [Utente] e poi premere il tasto <ENTER>.

Reg. Personalizzata

Regolare la scala dello schermo e posizionarsi manualmente con questa funzione.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Reg. Personalizzata].

2) Premere ► o il tasto <ENTER> per entrare nel sottomenu successivo.

3) Premere ▲▼ per scegliere la voce che si desidera regolare.
- È possibile scegliere una delle voci seguenti:

Scala H/V	Regola la scala dello schermo orizzontale/verticale.
Orizz. e Vert.	Quando è impostato su [On], il rapporto aspetto è fisso.
Posizione orizz./vert.	Regola la posizione dello schermo orizzontale/verticale.
Comune	Salva la scala o la posizione regolata in tutti gli ingressi.
Azzera	Azzera tutti i valori regolati.

Zoom digitale +

Ingrandisce le immagini.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Zoom digitale +] e poi premere il tasto <ENTER>.
- Scompare il menu su schermo e compare [D. zoom +].

2) Premere il tasto <ENTER> per ingrandire le dimensioni dell'immagine e premere ▲▼◄ ► per spostare l'immagine in alto/basso/sinistra/destra dello schermo.
- La funzione Panoramica può funzionare solo quando l'immagine è più grande del formato dello schermo. Inoltre, è possibile espandere un'immagine proiettata premendo il tasto <D.ZOOM +> o <ENTER>.

Zoom digitale -

Riduce le immagini.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Zoom digitale -] e poi premere il tasto <ENTER>.
- Scompare il menu su schermo e compare [D. zoom -].

2) Premere il tasto <ENTER> per comprimere le dimensioni dell'immagine.
- Inoltre, è possibile comprimere un'immagine proiettata premendo il tasto <D.ZOOM -> o <ENTER>.

Per uscire dalla modalità Zoom digitale +/-, premere un tasto qualsiasi tranne <D.ZOOM +/->, <ENTER> e i tasti ▲▼◄►.

Per tornare nuovamente al formato della schermata precedente, selezionare un formato di schermata dal menu di regolazione del formato dello schermo o selezionare una sorgente di ingresso dal menu di selezione della sorgente (➡pagina 38), o regolare il formato dello schermo con i tasti <D.ZOOM +/->.

Nota
- Quando viene inviato il segnale del computer al proiettore, [Zoom digitale +/-] sarà disponibile.
- Non è possibile selezionare [Zoom digitale +/-] quando si seleziona [Vero] nell'Aspetto schermo.
- Non è possibile selezionare [Zoom digitale -] quando si seleziona [Utente] nell'Aspetto schermo.
- [Zoom digitale +/-] sono disabilitati e non possono essere visualizzati quando si seleziona [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] nel menu Sistema (➡pagina 38).
- Quando Zoom digitale +/- sono disabilita, Marco ! apparirà.

Trapezio

Questa funzione si usa per regolare la distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Trapezio].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per scegliere la voce che si desidera regolare.

Trapezio	Per correggere la distorsione trapezoidale.
Memorizza	Per memorizzare la correzione trapezoidale.

Memorizza	Conserva la correzione trapezoidale anche quando si disinserisce il cavo di alimentazione CA.
Azzera	Conserva la correzione trapezoidale anche il cavo di alimentazione CA sia inserito fuori.

Nota
- Per i dettagli, consultare "Uso del tasto KEYSTONE" di "Funzionamento di base usando il telecomando" (➡pagina 32).

Soffitto

Questa funzione si usa per proiettare l'imagine da un proiettore montato a soffitto.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Soffitto] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per cambiare l'immagine.

- Quando questa funzione è impostata su [On], l'immagine sarà invertita da sopra/sotto e da sinistra/destra.

Retro

Questa funzione si usa per proiettare l'immagine dal retro dello schermo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Retro] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per cambiare l'immagine.

- Quando questa funzione è impostata su [On], l'immagine sarà invertita da sinistra/destra.

Aspetto schermo

Questa funzione si usa per proiettare l'immagine su uno schermo di proiezione da 4 : 3 o 16 : 9.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Aspetto schermo] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per scegliere una delle voci seguenti.

Installaz. di fabbrica (16 : 10)	16 : 10 è l'aspetto del monitor LCD.
16 : 9	Impostare su uno schermo di proiezione da 16 : 9.
4 : 3	Impostare su uno schermo di proiezione da 4 : 3.

Attenzione

- Quando si seleziona la funzione 4 : 3, [Normale espanso] non è disponibile nello schermo AV.
- Quando si seleziona la funzione 16 : 9, [Espanso (16 : 9)] non è disponibile nello schermo AV.

Azzera

Per azzerare i dati regolati, tutte le regolazioni torneranno ai valori originali.

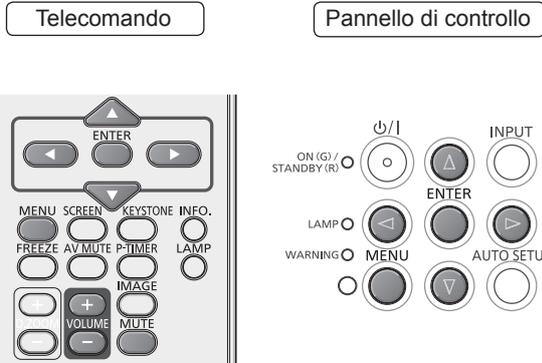
Premere ▲▼ per selezionare [Azzera] e poi premere il tasto <ENTER>.

- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Sì].

Suono

Selezionare [Suono] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Telecomando

Pannello di controllo

Volume

1) Premere ▲▼ per selezionare [Volume] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ◄► per regolare il volume.

- Premere il tasto <ENTER> per impostare il volume.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	alza il volume	Valore massimo 63
Premere ◄.	abbassa il volume	Valore minimo 0

- Per regolare il volume, è possibile premere i tasti <VOLUME +/–> sul telecomando. Inoltre, è possibile premere ◄► sul telecomando per regolare il volume quando il menu è disattivo.

Muto

1) Premere ▲▼ per selezionare [Muto].

2) Premere il tasto <ENTER> per [attivare]/[disattivare] la funzione Muto.

- Inoltre, premere il tasto <MUTE> sul telecomando per commutare la funzione On/ Off. (➡pagina 34)

MIC

1) Premere ▲▼ per selezionare [MIC] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per [attivare]/[disattivare] la funzione MIC.

- Quando è selezionato [Off] nella [MIC], la [Guadagno MIC] non è disponibile.
- Collegare i segnali di ingresso audio computer 2 al terminale COMPUTER AUDIO IN 1 mentre la funzione MIC è accesa.
- Se si attiva la funzione MIC quando si collega un audio PC all'ingresso AUDIO IN (un minijack), potrebbe essere emesso un suono alto all'improvviso a seconda del valore di impostazione del [Guadagno MIC].

Guadagno MIC

1) Premere ▲▼ per selezionare [Guadagno MIC] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ◄► per regolare il guadagno di miscelazione MIC.

- Premere il tasto <ENTER> per impostare il [Guadagno MIC].

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ►.	accende il guadagno di miscelazione MIC	Valore massimo 63
Premere ◄.	spegne il guadagno di miscelazione MIC	Valore minimo 0

Audio In Standby

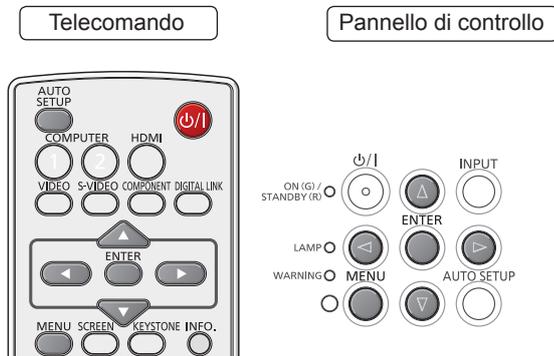
Questa funzione viene utilizzata per attivare/ disattivare l'audio in modalità Stand by.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Audio In Standby] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per attivare o disattivare [On]/[Off].

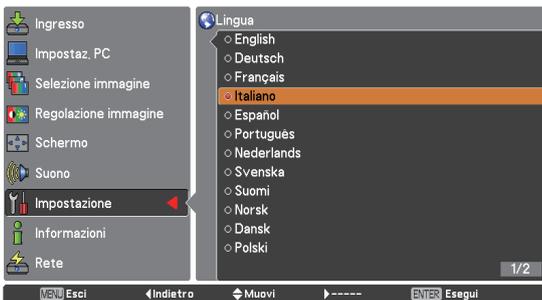
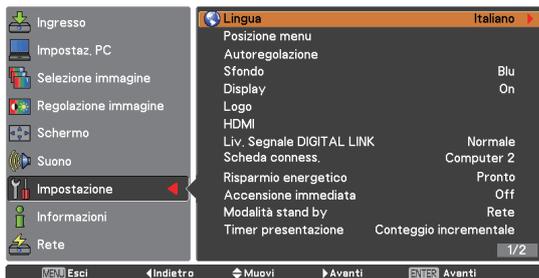
- Quando si imposta la funzione Modalità stand by su [On] e si è in modalità Stand by, è possibile regolare il volume audio con i tasti ◄► sul pannello di controllo oppure i tasti <VOLUME +/-> sul telecomando.
- [MIC] è impostato su [On] per l'uscita di suoni MIC in modalità Stand by.
- Solo la [Modalità stand by] è impostata su [Rete], è possibile selezionare [Audio In Standby].

Impostazione

Selezionare [Impostazione] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Lingua

1) Premere ▲▼ per selezionare [Lingua].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per selezionare la lingua desiderata.

- La lingua usata nel menu su schermo è disponibile in inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, olandese, svedese, finlandese, norvegese, danese, polacco, ungherese, rumeno, russo, ceco,turco, arabo, kazako, vietnamita, cinese, coreano, giapponese e tailandese.

Posizione menu

Questa funzione si usa per cambiare la posizione del menu su schermo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Posizione menu].

2) Premere il tasto <ENTER> per cambiare la posizione.

- La Posizione menu cambia ad ogni pressione del tasto <ENTER> come segue:

al centro → in fondo a sinistra → in fondo a destra → in alto a sinistra → in alto a destra → al centro......

Autoregolazione

1) Premere ▲▼ per selezionare [Autoregolazione].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per selezionare queste funzioni come segue:

Ricerca ingresso

Questa funzione rileva automaticamente il segnale di ingresso. Quando viene trovato un segnale, la ricerca si arresta.

Off	La Ricerca ingresso non funziona
On 1	La Ricerca ingresso funziona*1
On 2	La Ricerca ingresso funziona*2

*1 : ● Quando si preme i tasto <AUTO SETUP> sul telecomando sul pannello di controllo.

*2 : ● Quando si accende il proiettore premendo il tasto < ⏻/| > sul telecomando o sul pannello di controllo.
● Quando si preme i tasto <AUTO SETUP> sul telecomando sul pannello di controllo.
● Quando il segnale di ingresso attuale è interrotto.*
* Se la funzione AV mute o Fermo immag. è attiva, annullarla per attivare la Ricerca ingresso. Inoltre, non è disponibile quando viene visualizzato il menu su schermo.

Auto regolaz. PC

On	Abilita la Auto regolaz. PC *1
Off	Disabilita la Auto regolaz. PC

*1 : Quando si preme i tasto <AUTO SETUP> sul telecomando pannello di controllo.

Keystone automatico

Auto	Funziona sempre e corregge la distorsione trapezoidale in base all'inclinazione del proiettore.
Manuale	Funziona solo quando si preme il tasto <AUTO SETUP> sul telecomando o sul pannello di controllo.
Off	Disabilita il Keystone automatico.

Nota

- [Ricerca ingresso], [Auto regolaz. PC] e [Keystone automatico] non possono essere impostati su [Off] contemporaneamente.
- La funzione Keystone automatico non può funzionare quando la funzione Soffitto è impostata su [On] nel menu Impostazione.

Sfondo

Selezionare lo schermo di sfondo per quando non si rileva alcun segnale di ingresso.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Sfondo].

2) Premere il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per commutare tra ogni opzione così come di seguito.

Blu	Sfondo di colore blu.
Utente	Viene proiettato il logo trasferito con "Logo transfer software*1".
Nero	Sfondo di colore nero.

*1 : "Logo transfer software" è incluso nel CD-ROM fornito.

Display

Questa funzione decide se visualizzare i display su schermo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Display].

2) Premere il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per commutare tra ogni opzione così come di seguito.

On	Mostra tutti i display su schermo*1
Disattiva attesa	Mostra l'immagine in ingresso invece del conto alla rovescia quando si accende il proiettore*2
Off	Nasconde i display su schermo*3

*1 : Usare questa funzione quando si desidera proiettare immagini dopo che la lampada diventa sufficientemente luminosa. L'impostazione preimpostata in fabbrica è questa opzione.

*2 : Usare questa funzione quando si desidera proiettare l'immagine al più presto possibile anche quando la lampada non è abbastanza luminosa.

*3 : Nasconde i display su schermo tranne:
- Menu su schermo.
- [Spegnere?]
- Display [Timer presentazione].
- No segnale per [Risparmio energetico]
- [Attendere...]
- Frecce per la funzione Vero nel menu Schermo.
- [Manutenzione]

Logo

Questa funzione consente di personalizzare il logo dello schermo con le funzioni di modifica Seleziona logo, Blocca codice PIN logo e Cambia codice PIN logo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Logo].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per scegliere la voce desiderata.

■ Seleziona logo

Questa funzione decide sul display di avvio tra le seguenti opzioni.

Off	Mostra solo il display del conto alla rovescia.
Installaz. di fabbrica	Mostra il logo impostato in fabbrica.
Utente	Viene proiettato il logo trasferito con "Logo transfer software*1".

*1 : "Logo transfer software" è incluso nel CD-ROM fornito.

■ Blocca codice PIN logo

Questa funzione impedisce a persone non autorizzare di cambiare il logo dello schermo.

Off	Il logo dello schermo può essere cambiato liberamente dal Menu logo.
On	Il logo dello schermo non può essere cambiato senza un Codice PIN logo.

Nota
- Se si desidera cambiare l'impostazione della funzione Blocca codice PIN logo, premere il tasto <ENTER> e comparirà la finestra di dialogo Codice PIN logo. Inserire il Codice PIN logo come indicato di seguito. Il Codice PIN logo iniziale è impostato in fabbrica su "4321".

Inserire un codice PIN logo

Premere i tasti ▲▼ per inserire un numero da 0 a 9. Premere il tasto ► per salvare il numero e spostare il puntatore della cornice rossa alla casella successiva. Il numero diventa ✱. Ripetere questa operazione per completare l'inserimento di un numero a quattro cifre. Dopo aver inserito il numero a quattro cifre, premere il tasto ► per spostare il puntatore a “Conferma” e poi comparirà una casella di conferma [OK?], selezionare [Sì] e poi premere il tasto <ENTER>.
- Se si conferma il numero errato, usare il tasto ◄ per spostare il puntatore al numero che si desidera correggere, poi inserire il numero corretto con i tasti ▲▼.
- Se è stato inserito un codice PIN errato, il codice PIN e il numero (✱✱✱✱) diventeranno rossi per un attimo. Inserire nuovamente il codice PIN corretto.

■ Cambia codice PIN logo

Il Codice PIN logo può essere cambiato inserendo il proprio numero a quattro cifre desiderato.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Cambia codice PIN logo] e premere il tasto <ENTER>.
- Comparirà la finestra di dialogo Codice PIN logo corrente.

2) Premere ▲▼ per inserire il codice corrente, premere il tasto ► per fissare il numero e spostare il puntatore della cornice rossa alla casella successiva.
- Comparirà la finestra di dialogo di inserimento del Nuovo codice PIN logo.

3) Ripetere questa fase per impostare il nuovo codice PIN logo.

Attenzione
- Accertarsi di prendere nota del nuovo codice PIN logo e tenerlo a portata di mano. Se si perde il numero, non si potrà più cambiare l'impostazione del Codice PIN logo.

HDMI

Questa funzione si usa solo per la sorgente di ingresso HDMI.

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.
- I nomi per l'impostazione dell'uscita di Digital R/G/B variano da un apparecchio all'altro.

Immagine

Normale	Per l'uscita di Digital R/G/B l'apparecchiatura è impostata su Predefinito.
Avanzata	Per l'uscita di Digital R/G/B l'apparecchiatura è impostata su Avanzata.

Suono

HDMI	Quando la sorgente di ingresso è digitale, il suono è impostato su HDMI.
Computer 2	Quando la sorgente di ingresso DVI viene cambiata in sorgente di ingresso HDMI, il Suono viene impostato su Computer 2.

Nota
- L'impostazione ottimale dipende dall'impostazione dell'apparecchiatura esterna. Per maggiori dettagli consultare le istruzioni per l'uso dell'apparecchiatura esterna.
- Collegare i segnali di ingresso audio computer 2 al terminale COMPUTER AUDIO IN 1 mentre la funzione Suono è impostata su Computer 2 e la funzione MIC è accesa.

Liv. Segnale DIGITAL LINK

Per impostare il livello di segnale quando è selezionato l'ingresso DIGITAL LINK.

1) Premere ▲▼ per selezionare [livello di segnale DIGITAL LINK], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per attivare o disattivare l'elemento.

Normale	Quando l'uscita dell'apparecchiatura esterna collegata al terminale <DIGITAL LINK> è impostata su Standard.
Avanzata	Quando l'uscita dell'apparecchiatura esterna collegata al terminale <DIGITAL LINK> è impostata su Avanzate.

Note
- L'impostazione ottimale dipende dall'impostazione dell'apparecchiatura esterna. Per maggiori dettagli consultare le istruzioni per l'uso dell'apparecchiatura esterna.

Scheda conness.

Il terminale COMPUTER 2 IN/MONITOR OUT sul retro del proiettore è commutabile per l'ingresso computer 2 o l'uscita monitor.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Scheda conness.] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per commutare la voce.

Computer 2	Ingresso Computer
Uscita monitor	Uscita monitor

Nota
- La funzione Scheda conness. non è diponibile quando si seleziona [Computer 2] sulla sorgente di ingresso. Cambiare la sorgente di ingresso in altre (HDMI, Computer 1, Video o S-video) in modo che sarà disponibile la funzione Scheda conness.

Risparmio energetico

Per ridurre il consumo energetico oltre che conservare la durata della lampada, la funzione Risparmio energetico spegne la lampada del proiettore quando non viene utilizzato per un determinato periodo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Risparmio energetico].

2) Premere ► oppure il tasto <ENTER> per accedere al sottomenu.

Modalità

1) Premere ▲▼ e poi premere il tasto <ENTER> per selezionare una modalità tra quelle indicate di seguito.

Off	La funzione Risparmio energetico è spenta.
Pronto	Quando la lampada è completamente raffreddata, la spia <ON(G)/ STANDBY(R)> diventa verde lampeggiante. In questa condizione, la lampada del proiettore si accenderà se il segnale di ingresso viene ricollegato o se si preme uno qualsiasi dei tasti sul pannello di controllo o sul telecomando.
Spegnere	Quando la lampada è completamente raffreddata, l'alimentazione viene disinserita.

Timer

1) Premere ▲▼ per selezionare [Timer] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per impostare il Timer (1~30 min).

Accensione immediata

1) Premere ▲▼ per selezionare [Accensione immediata] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per passare tra [On] e [Off].

- Quando questa funzione è impostata su [On], il proiettore si accende automaticamente semplicemente collegando il cavo di alimentazione CA a una presa a muro.
- Accertarsi di spegnere correttamente il proiettore. Se si spegne il proiettore usando la sequenza errata, la funzione Accensione immediata non funziona correttamente.

Modalità stand by

Questa funzione può impostare l'alimentazione elettrica quando il proiettore è inattivo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Modalità stand by] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per commutare tra le voci indicate di seguito.

Economia	Limita alcune funzionalità in modalità standby per ridurre il consumo di energia elettrica.
Rete	Non limita le funzionalità, anche in modalità standby.

Nota

- Quando si seleziona Rete, le ventole di raffreddamento potrebbero essere in funzione a seconda della temperatura all'interno del proiettore anche se questo è spento.
- Se il Modalità Standby è impostato a [Economia], non è possibile utilizzare le funzioni di rete quando il proiettore attende. Inoltre, non è possibile usare alcuni comandi protocollo RS-232C.
- Se impostato su [Rete] è possibile usare le funzioni di rete quando il proiettore è inattivo.
- Se [modalità Standby] è impostato su [Economia], il segnale proveniente dai terminali MONITOR OUT e AUDIO OUT non è disponibile.

Timer presentazione

Questa funzione consente di cambiare l'impostazione del Timer presentazione ed eseguirlo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Timer presentazione].

2) Premere ► oppure il tasto <ENTER> per accedere al sottomenu.

Modalità

1) Premere il tasto ▲▼ per selezionare una modalità tra le voci indicate di seguito.

Conteggio incrementale	Sullo schermo compare il display del Timer presentazione 000:00 e inizia il conteggio incrementale (000:00-180:00)
Conto alla rovescia	Sullo schermo compare il tempo impostato nell'impostazione del Timer e inizia il conto alla rovescia.

Timer

1) Premere ▲▼ per selezionare [Timer] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere▲▼ per impostare il [Timer] (1-180 min).

- Il Timer è disponibile solo nel [Conto alla rovescia]. Il valore default è di 10 min.

Esegui

1) Premere ▲▼ per selezionare una voce tra quelle indicate di seguito e poi premere il tasto <ENTER>.

Start	Esegue la funzione di conteggio incrementale o il conto alla rovescia.*1
Azzera	Azzera i valori del Timer presentazione.*2
Esci	Per uscire dall'operazione Timer presentazione.

*1 : Premere il tasto <ENTER> su Start e l'indicazione diventa Stop. Per arrestare il Conteggio incrementale o il Conto alla rovescia, premere il tasto <ENTER> su Stop nel menu dello schermo epoi l'indicazione diventa Riavvia. Premere il tasto <ENTER> su Riavvia per ripristinare il Conteggio incrementale o il Conto alla rovescia.

*2 : Premere il tasto <ENTER> su Azzera per tornare al seguente valore:

Conteggio incrementale	"000:00"
Conto alla rovescia	Timer impostato

Nota

- Per arrestare la funzione Timer presentazione, premere il tasto <P-TIMER>.
- Per annullare la funzione Timer presentazione, premere e tenere premuto il tasto <P-TIMER> per qualche secondo.

Closed caption

[**Solo per l'ingresso NTSC, 480i**]

1) Premere ▲▼ per selezionare [Closed caption].

2) Premere ► o il tasto <ENTER> per entrare nel sottomenu.

Closed caption

1) Premere ▲▼ per selezionare [Closed caption] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per selezionare [Off], [CC1], [CC2], [CC3] o [CC4].

Colore

1) Premere ▲▼ per selezionare [Colore] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere▲▼ per selezionare [colore] o [bianco].

Attenzione

- La funzione didascalia è utilizzata nei paesi dell'America del nord per mostrare il tasto su televisione o video per fornire informazioni aggiuntive o interpretative agli spettatori. La didascalia può non essere mostrata su alcuni dispositivi o quando il software non supportato è utilizzato.
- È possibile selezionare [Closed caption] quando si inseriscono i segnali abbinati per il closed caption.
- Se l'opzione [Trapezio] è impostata con valori di correzione particolarmente elevati, è possibile che una parte del testo non sia visualizzata.
- Closed captions non sarà visualizzato mentre compaiono la schermata del menu, il P-timer o altri elementi.

Alimentazione lampada

Questa funzione consente di cambiare la luminosità dello schermo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Alimentazione lampada] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per selezionare una delle modalità indicate di seguito.

- È anche possibile premere il tasto <LAMP> per visualizzare [Alimentazione lampada].

Normal	Luminosità normale.
Economia	Una luminosità inferiore riduce il consumo energetico della lampada e estende la durata della lampada.

Nota

- Se [Alimentazione lampada] è impostato su [Normale] e la temperatura dell'ambiente di esercizio supera i 35 °C, è possibile modificare automaticamente [Alimentazione lampada] su [Economia].

Telecomando

Questa funzione di commutazione impedisce l'interenza del telecomando quando si usano vari proiettori o apparecchiature video contemporaneamente.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Telecomando].

2) Premere ► o il tasto <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per selezionare uno dei sette codici.

- Questo proiettore fornisce 7 diversi codici del telecomando: [Tutti], da [Code 1] a [Code 6].

Attenzione

- Quando si usa il proiettore sotto il codice [Tutti], è possibile utilizzare vari proiettori contemporaneamente. Se si desidera usare il proiettore in modo indipendente, occorre passare all'altro codice.
- Quando sul proiettore e sul telecomando si impostano vari codici, non è possibile realizzare alcuna operazione. In tal caso, commutare il codice sul telecomando per adattarlo a quello sul proiettore.
- Se si tolgono le batterie dal telecomando per molto tempo, il codice del telecomando sarà azzerato.

Sicurezza

Questa funzione consente di usare la funzione Blocco comandi e Blocca codice PIN per impostare la protezione per il funzionamento del proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Sicurezza].

2) Premere ► oppure il tasto <ENTER> per accedere al sottomenu.

Blocco comandi

Questa funzione blocca i tasti del pannello di controllo e del telecomando per impedire il funzionamento da parte di persone non autorizzate.

1) Premere ▲▼ per selezionare le voci desiderate indicate di seguito.

	Sbloccato.
	Blocca il funzionamento del pannello di controllo. Per sbloccare, usare il telecomando.
	Blocca il funzionamento del telecomando. Per sbloccare, usare il pannello di controllo.

Blocca codice PIN

Questa funzione impedisce che il proiettore venga usato da persone non autorizzare e fornisce le seguendi opzioni di impostazione per la protezione.

1) Premere ▲▼ per selezionare le voci desiderate indicate di seguito.

Off	Sbloccato.
On 1	Inserire il codice PIN ogni volta che si accende il proiettore.
On 2	Inserire il codice PIN per usare il proiettore dopo aver disinserito il cavo di alimentazione; fino che il cavo di alimentazione CA è inserito, non è possibile usare il proiettore senza un codice PIN.

Attenzione

- Ogni volta che si cambia l'impostazione della funzione Blocca codice PIN o il codice PIN (il numero a quattro cifre), occorre inserire il codice PIN. Il numero "1234" è impostato come codice PIN iniziale in fabbrica.

Inserire un codice PIN

Premere i tasti ▲▼ per inserire un numero da 0 a 9.
Premere il tasto ► per salvare il numero e spostare il puntatore della cornice rossa alla casella successiva.
Il numero diventa ∗. Ripetere questa operazione per completare l'inserimento di un numero a quattro cifre.
Dopo aver inserito il numero a quattro cifre, premere il tasto ► per spostare il puntatore a "Conferma" e poi comparirà una casella di conferma [OK?], selezionare [Sì] e poi premere il tasto <ENTER>.

- Se si conferma il numero errato, usare il tasto ◄ per spostare il puntatore al numero che si desidera correggere, poi inserire il numero corretto con i tasti ▲▼.
- Se è stato inserito un codice PIN errato, il codice PIN e il numero (∗∗∗∗) diventeranno rossi per un attimo. Inserire nuovamente il codice PIN corretto.

Cambia codice PIN

Il Codice PIN può essere cambiato inserendo il proprio numero a quattro cifre desiderato.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Cambia codice PIN] e poi premere il tasto <ENTER>.

- Comparirà la finestra di dialogo del codice PIN attuale.

2) Premere ▲▼ per inserire il codice attuale. Premere il tasto ► per fissare il numero e spostare il puntatore del riquadro rosso alla casella successiva.

- Comparirà la finestra di dialogo di inserimento del nuovo codice PIN.

3) Ripetere queste operazioni per impostare un nuovo codice PIN.

Attenzione

- Accertarsi di prendere nota del nuovo codice PIN e tenerlo a portata di mano. Se si perde il numero, non sarà più possibile modificare l'impostazione del codice PIN.

Raffreddamento

1) Premere ▲▼ per selezionare [Raffreddamento] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per selezionare un'opzione.

- Questa funzione fornisce le seguenti opzioni nel funzionamento delle ventole di raffreddamento quando il proiettore è spento.

L 1	Suono superiore alla modalità L 2; serve un po' di tempo perché il proiettore si raffreddi.
L 2	Suono più lento e basso che in modalità L 1, ma il proiettore impiega più tempo a raffreddarsi.

Controllo ventola

1) Premere ▲▼ per selezionare [Controllo ventola] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per selezionare una delle opzioni indicate di seguito.

- Scegliere la velocità di funzionamento delle ventole di raffreddamento dalle seguenti opzioni in base all'altezza dal suolo a cui si usa il proiettore.

Off	Velocità normale.*1
On 1	Più veloce della modalità [Off].*2
On 2	Più veloce della modalità [On 1].*3

*1 : Impostare questa funzione su [Off] quando si usa il proiettore ad un'altezza non elevata.
*2 : Quando si usa il proiettore ad altezze elevate sopra i 1 200 m e sotto i 2 000 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [On 1].
*3 : Quando si usa il proiettore ad altezze elevate sopra i 2 000 m e sotto i 2 700 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [On 2].

Nota
- La mancata impostazione della velocità di funzionamento delle ventole di raffreddamento può ripercuotersi sulla durata del proiettore.
- Il rumore delle ventole aumenta in [On 1] e [On 2].

Controllo ritardo video

Questa funzione consente di realiz zare un'elaborazione digitale più rapida di un'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Controllo ritardo video] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per selezionare una voce tra [On] e [Off].

Nota
- Non è possibile selezionare [Riduzione rumorosità] e [Progressivo] quando Controllo ritardo video è impostato su [On].

Timer filtro

Questa funzione si usa per impostare una frequenza per la sostituzione del filtro.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Timer filtro].

2) Premere ►o il tasto <ENTER> per accedere alle voci del sottomenu.

Timer filtro

Mostra il tempo accumulato totale dell'impostazione del timer di utilizzo del filtro.

Timer

Per impostare un timer. Quando il proiettore raggiunge il tempo selezionato, sullo schermo compare l'icona di avviso filtro .

1) Premere ▲▼ per selezionare [Timer] e poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per impostare il Timer.
- Selezionare tra [Off/1000 H/2000 H/3000 H/ 4000 H/5000 H/6000 H] a seconda dell'ambiente di utilizzo.

Azzerare timer filtro

Dopo aver sostituito il filtro, accertarsi di azzerare il timer.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Azzerare timer filtro].

2) Premere il tasto <ENTER>.
- Comparirà [Azzerare timer filtro?]. Selezionare [Sì] per continuare. Comparirà un'altra finestra di dialogo di conferma, selezionare [Sì] per azzerare il Timer filtro.

Emulazione seriale

Quando si usano i comandi di controllo per uno dei nostri proiettori precedentemente acquistati per controllare questo proiettore usando un computer attraverso il suo terminale [SERIAL IN], configurare la funzione Emulazione seriale come segue. Ciò consentirà di usare il software di controllo ecc. progettato per i nostri proiettori attuali.

1) Premere i tasti ▲▼ per selezionare [Emulazione seriale].

2) Premere il tasto <ENTER> o il tasto ►.
- Viene visualizzata la schermata [Emulazione seriale].

3) Premere i tasti ▲▼ per selezionare la voce desiderata.

4) Premere il tasto <ENTER>.

Nota
- Per le condizioni di comunicazione della velocità di Baud, consultare "Terminale seriale". (➡pagina 88).

Default	Serie VW431D
D3500	Serie D3500
D4000	Serie D4000
Serie D/W5k	Serie D5500, Serie DW5000, serie D5600, Serie DW5100, serie D5700
Serie D/W/Z6k	Serie D5000, serie D6000, Serie DW6300,Serie DZ6700, Serie DZ6710,Serie DZ570, Serie DW530,Serie DX500
L730	Serie L520, serie L720, serie L730
L780	Serie L750, serie L780
L735	Serie L735
L785	Serie L785

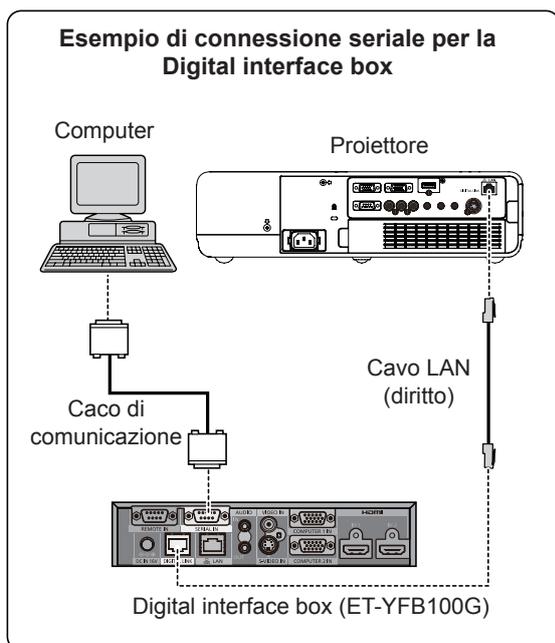
Serie LB/W	Serie LB2, serie LB1, Serie LB75, serie LB80, Serie LB90, serie ST10
Serie F/W	Serie FX400, serie FW430, serie F100, serie FW100, serie F200, serie F300, serie FW300
LZ370	Serie LZ370
Serie VX/ VW	Serie VX400, serie VX400NT, serie VW330, serie VX41, serie VW430, serie VX500, serie VW435N, serie VX505N

RS232C

Attiva o disattiva la porta di invio e di ricezione del comando seriale.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RS232C], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per attivare o disattivare l'elemento.

Seriale	Per il terminale SERIAL IN del proiettore.
DIGITAL LINK	Per il terminale SERIAL IN della Digital Interface Box (accessorio opzionale: ET-YFB100G).

Nota

- Quando si seleziona [DIGITALE LINK], è possibile trasmettere il segnale solo quando si collega il jack <DIGITAL LINK> del proiettore al terminale SERIAL dell'apparecchiatura collegata, come la Digital Interface Box (accessorio opzionale: ET-YFB100G).
- Se si desidera trasferire il logo tramite Digital Interface Box (ET-YFB100G), [NO SIGNAL SLEEP] deve essere impostato su [Off] in modo che la comunicazione non venga interrotta.

Registro controllo remoto

Questa funzione registra le operazioni anomale durante l'uso del proiettore e usa la registrazione durante la diagnostica dei guasti.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Registro controllo remoto].

2) Premere ► o il tasto <ENTER> per visualizzare il messaggio di avvertimento più recente.

- Vengono visualizzati fino a 10 log di avvertimento con il messaggio di avvertimento più recente in cima all'elenco, seguito dai messaggi precedenti in ordine cronologico.

Attenzione

- Quando si esegue la funzione preimpostata in fabbrica, tutte le registrazioni di controllo remoto vengono cancellate.

Impostazioni di fabbrica

Questa funzione riporta i valori di tutte le impostazioni tranne [Blocca codice PIN], [Blocca codice PIN logo], [Alimentazione lampada], [Timer filtro] e tutte le impostazioni di rete alle impostazioni predefinite di fabbrica.

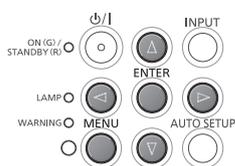
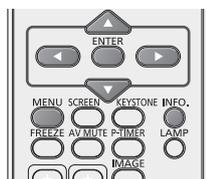
1) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazioni di fabbrica].

2) Premere il tasto <ENTER>.

- Comparirà [Torna a impostaz.fabbrica?]. Selezionare [Sì] per continuare. Comparirà un'altra finestra di dialogo di conferma, selezionare [Sì] per tornare a Impostazioni di fabbrica.

Informazioni

Selezionare [Informazioni] dal menu principale (v.di “Navigazione nel menu” a pagina 35).

Telecomando   Pannello di controllo

Display delle informazioni sulla sorgente di ingresso

Il menu Informazioni si usa per controllare lo stato del segnale dell'immagine proiettata e il funzionamento del proiettore.
Per visualizzare il menu Informazioni è anche possibile premere il tasto <INFO.> sul telecomando.
Premere ◄ ► per passare tra pagina 1 e pagina 2.

■ Ingresso

Viene visualizzata la sorgente di ingresso selezionata.

■ Sistema

Viene visualizzato il sistema selezionato.

■ Freq. orizz.

Viene visualizzata la Freq. orizz. selezionata.
La frequenza orizzontale del segnale di ingresso viene visualizzata in kHz, o - - - - kHz in caso di assenza di segnale.

■ Freq. vert.

Viene visualizzata la Freq. vert. selezionata.
La frequenza verticale del segnale di ingresso viene visualizzata in Hz, o - - - - Hz in caso di assenza di segnale.

■ Schermo

Viene visualizzato il formato dello Schermo selezionato.

■ Lingua

Viene visualizzata la lingua selezionata.

■ Alimentazione lampada

Viene visualizzata la modalità della lampada selezionata.

■ Tempo funzionamento lampada

Viene visualizzato il tempo di funzionamento cumulativo della lampada.

■ Risparmio energetico

Vengono visualizzati [Off], [Pronto] o [Spegnere] e [Timer].

■ Blocco comandi

Viene visualizzata la seguente icona Blocco comandi.

■ Blocca codice PIN

Viene visualizzato [Off], [On 1] o [On 2].

■ Telecomando

Viene visualizzato il codice del teleomando selezionato.

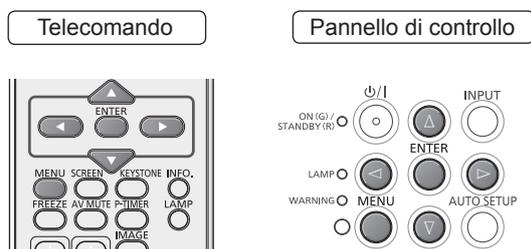
■ Numero seriale

Viene visualizzato il numero seriale del proiettore.
Il numero seriale si usa per gli interventi di assistenza al proiettore.

Rete

Selezionare [Informazioni] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Telecomando

Pannello di controllo

Modo DIGITAL LINK

È possibile alternare la modalità della funzione DIGITAL LINK tra Auto, DIGITAL LINK e Ethernet.

1) Premere ▲▼ per selezionare [modalità DIGITAL LINK].

2) Premere il tasto <ENTER> poi premere ▲▼ per selezionare gli elementi.

Auto	Per selezionare il metodo di comunicazione risposta automatica.
DIGITAL LINK	Per selezionare DIGITAL LINK.
Ethernet	Per selezionare Ethernet.

Disponibilità di comunicazione di tutte le impostazioni

Impostazioni	Disponibilità di comunicazione		
	Immagine, Suono	Ethernet	RS-232C
Auto	○	○	○
DIGITAL LINK	○	○	○
Ethernet	×	○	×

Nota

- Per realizzare la comunicazione Ethernet con l'accessorio opzionale Digital interface box (ET-YFB100G), impostare su [Auto] o [DIGITAL LINK].
- Se si imposta su [Ethernet], non è possibile realizzare la comunicazione con ET-YFB100G perché il terminale [LAN/DIGITAL LINK] è riservato alla comunicazione di RETE.

Set up DIGITAL LINK

È possibile ENTERre impostazioni DIGITAL LINK dettagliate tra Duplex (Ethernet), Duplex (DIGITAL LINK) e Memorizza.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Set up DIGITAL LINK].

2) Premere il tasto <ENTER> oppure il tasto ► per accedere al menu secondario.

Duplex (Ethernet)

Impostare il metodo di comunicazione del computer o dell'hub.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Duplex (Ethernet)], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per attivare o disattivare le impostazioni.

Autonegotiation	Il metodo di comunicazione viene impostato automaticamente.
100 Base TX-Full	Viene impostato il metodo di comunicazione Full Duplex.
100 Base TX-Half	Viene impostato il metodo di comunicazione Full Duplex.

Duplex (DIGITAL LINK)

Impostare il metodo di comunicazione tra la prolunga del cavo doppio intrecciato e il computer o l'Hub.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Duplex (DIGITAL LINK)], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per attivare o disattivare le impostazioni.

Autonegotiation	Il metodo di comunicazione viene impostato automaticamente.
100 Base TX-Full	Viene impostato il metodo di comunicazione Full Duplex.
100 Base TX-Half	Viene impostato il metodo di comunicazione Full Duplex.

Memorizza

Memorizza le impostazioni.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Memorizza].

2) Premere il tasto <ENTER>.

- Verrà visualizzato un messaggio di conferma; selezionare [Sì].

Stato DIGITAL LINK

È possibile impostare i dati di impostazione dettagliati di DIGITAL LINK.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Stato DIGITAL LINK].

2) Premere il tasto <ENTER> per visualizzare Modalità, Stato HDMI e i dati sulla qualità del segnale.

- Vengono visualizzati i collegamenti di stato, lo stato HDMI e la qualità del segnale.

Modo	Compariranno [Nessun link], [DIGITAL LINK], [LPM] o [Ethernet]
Stato HDMI	Compariranno [NO HDMI], [HDMI ON] o [HDCP ON].

Il colore di [Qualità del segnale] diventerà rosso, giallo o verde a seconda dei dati massimi e minimi del valore ERRORE.

Qualità segnale	Colore	Stato
inferiore a -12 dB	Verde	Ricevuto segnale normale
-11 ~ -8 dB	Giallo	Parte dei dati ricevuti distrutta
superiore a -7 dB	Rosso	Ricevuto segnale anomalo

Nome proiettore

È possibile cambiare il nome del proiettore che verrà visualizzato in rete.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Nome proiettore], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Selezionare i caratteri con i pulsanti ▲▼◀▶ e premere il tasto <ENTER> per immettere il nome del proiettore.
Selezionare [BS] per cancellare un carattere scelto con il cursore nella casella di inserimento.e premere il tasto <ENTER>.

3) Selezionare [Conferma] con i tasti ▲▼◀▶ e premere il tasto <ENTER>.
Selezionare [Annulla] per annullare le modifiche, quindi premere il tasto <ENTER>.

4) Selezionare [Sí] o [No] con i tasti ▲▼ e premere il tasto <ENTER>.

Nota

- Il [Nome □□□□] (□□□□ è un numero a quattro cifre) viene impostato prima che il proiettore lasci la fabbrica.

Impostazione rete

È possibile eseguire impostazioni dettagliate della LAN cablata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazione rete], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Premere ▲▼ per selezionare una voce e cambiare le impostazioni secondo le istruzioni.

DHCP (funzione client DHCP)	On: Se nella rete a cui è collegato il proiettore esiste un server DHCP, l'indirizzo IP viene acquisito automaticamente. Off: Se nella rete a cui è collegato il proiettore non esiste un server DHCP, impostare in più [Indirizzo IP], [Subnet mask] e [Gateway predefinito].
Indirizzo IP (visualizzazione e impostazione dell'indirizzo IP)	Inserire l'indirizzo IP se il server DHCP non viene utilizzato.
Subnet mask (visualizzazione e impostazione della subnet mask)	Se non si utilizza un server DHCP, inserire la subnet mask.
Gateway predefinito (visualizzazione e impostazione dell'indirizzo del gateway)	Inserire l'indirizzo gateway se il server DHCP non viene utilizzato.
DNS1 (visualizzazione e impostazione dell'indirizzo del server DNS preferito)	Inserire l'indirizzo del server DNS se non si usa il server DHCP.
DNS2 (visualizzazione e impostazione dell'indirizzo del server DNS preferito)	Inserire l'indirizzo del server DNS alternativo se non si usa il server DHCP.

3) Premere ▲▼◀▶ per selezionare [Conferma], poi premere il tasto <ENTER>.

- Impostazioni predefinite della LAN cablata
Le impostazioni che seguono sono impostate prima della spedizione del proiettore dalla fabbrica.

DHCP	Off
Indirizzo IP	192.168.10.100
Subnet mask	255.255.255.0
Gateway predefinito	192.168.10.1
DNS1/DNS2	NESSUNA

Nota

- Prima di utilizzare il server DHCP, assicurarsi che il server DHCP sia già funzionante.
- Per informazioni su indirizzo IP, subnet mask, gateway e DNS, rivolgersi all'amministratore di rete.

Controllo rete

Impostarlo quando si desidera controllare il proiettore da un computer collegato alla rete.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Controllo rete].

2) Premere il tasto <ENTER> per selezionare [On] o [Off] con i tasti ▲▼.

Stato rete

Questa funzione mostra l'ambiente di impostazione LAN del proiettore attualmente selezionato.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Stato rete].

2) Premere il tasto <ENTER> o il tasto ► per mostrare le informazioni sullo stato attuale del proiettore.

AMX D.D.

Questa funzione consente al proiettore di essere rilevato da AMX Device Discovery. Visitare il seguente sito Web per maggiori dettagli.
http://www.amx.com/

1) Premere ▲▼ per selezionare [AMX D.D.].

2) Premere il tasto <ENTER> per selezionare [On] o [Off] con i tasti ▲▼.

RoomView

Questa funzione consente al proiettore di monitorare e controllare il proiettore in rete con Crestron RoomView.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RoomView].

2) Premere il tasto <ENTER> per selezionare [On] o [Off] con i tasti ▲▼.

Questo proiettore supporta il seguente software applicativo della società Crestron.

- RoomView Express
- Fusion RV
- RoomView Server Edition

"Crestron RoomView" è un sistema sviluppato da Crestron Electronics, Inc. che gestisce e controlla collettivamente dispositivi multipli di sistema connessi tramite la rete, da un computer. Questo proiettore supporta "Crestron RoomView".

- Per dettagli su "Crestron RoomView", fare riferimento al sito web Crestron Electronics, Inc. (Disponibile solo in inglese.)
  http://www.crestron.com
  Per il download di "RoomView Express", fare riferimento al sito web Crestron Electronics, Inc. (Disponibile solo in inglese.)
  http://www.crestron.com/getroomview

Extron XTP

Per ENTERre le impostazioni della connessione con il trasmettitore XTP di Extron. Per maggiori dettagli visitare il seguente sito Web.
http://www.extron.com

1) Premere ▲▼ per selezionare [Extron XTP].

2) Premere il tasto <ENTER> per selezionare [On] o [Off] con i tasti ▲▼.

Digital Interface Box

Mostra il menu di configurazione di Digital Interface Box.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Digital Interface Box], poi premere il tasto <ENTER>.

- Cambia il menu di Digital Interface Box.

Nota

- È possibile selezionare questa funzione quando Digital Interface Box (ET-YFB100G) è connesso al terminale <DIGITAL LINK>.
- [Comparirà il tasto RETURN] nella GUIDA di funzionamento del MENU della Digital Interface Box. In questo proiettore, il tasto [MENU] è uguale al tasto [RETURN].
- Questa funzione non è disponibile quando [Extron XTP] è impostato su [On].

Impostazioni di rete predefinite

È possibile ripristinare le impostazioni della rete a quelle default di fabbrica del proiettore.

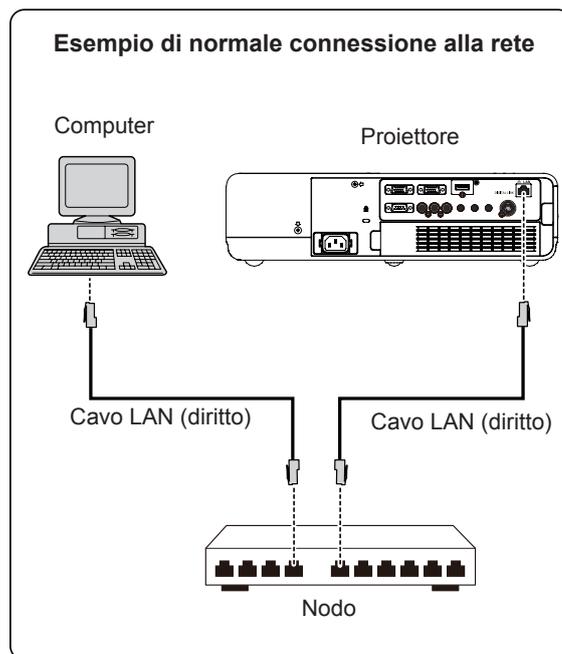
1) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazioni di rete predefinite], poi premere il tasto <ENTER>.

2) Comparirà una casella di conferma, selezionare [Sí] e poi premere il tasto <ENTER>.

3) Viene visualizzato un altro messaggio di conferma; selezionare [Sì] e premere il tasto <ENTER>.

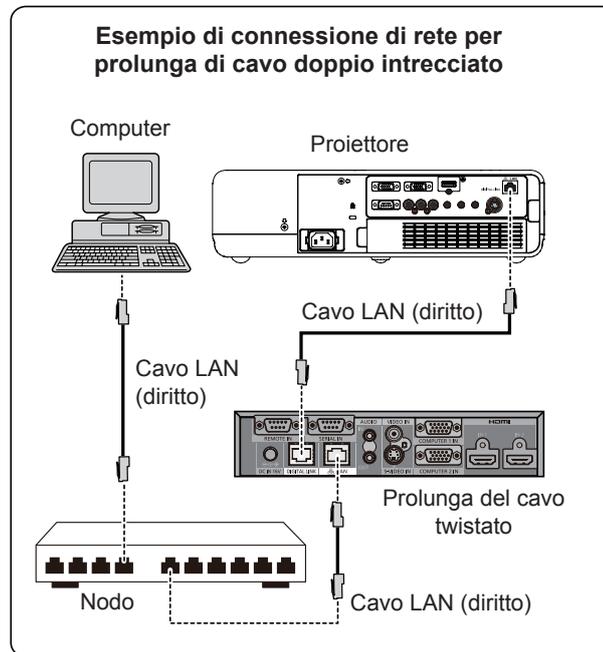
Collegamenti di rete

Il proiettore ha una funzione di rete e sono disponibili le seguenti operazioni dal computer, usando il controllo tramite browser web.
- Impostazione e regolazione del proiettore.
- Visualizzazione dello stato del proiettore.
- Trasmissione di un messaggio e-mail quando si verifica un problema col proiettore.

Nota
- È necessario un cavo LAN per usare la funzione di rete.

Note sulle connessioni alla rete LAN

- È necessario un browser web per usare questa funzione. Assicurarsi in anticipo che il browser web possa essere utilizzato.
  Sistemi operativi compatibili: Windows XP/Windows Vista/Windows 7, Mac OS X v10.4/v10.5/v10.6/v10.7
  Browser compatibili: Internet Explorer 7.0/8.0/9.0, Safari 4.0/5.0 (Mac OS)
- È necessaria la comunicazione con un server e-mail per usare la funzione e-mail. Assicurarsi in anticipo che l’e-mail possa essere utilizzata.
- Usare un cavo LAN (Cavo STP) compatibile con categoria 5 o superiore.
- Usare un cavo LAN di lunghezza non maggiore di 100 m.

Connessione della prolunga con cavo twistato

Questo proiettore è in grado di ricevere segnali immagine e video dalla prolunga del cavo twistato tramite il cavo LAN.

Note sulle Connessione della prolunga con cavo twistato

- Per il cablaggio del cavo per il DIGITAL LINK, chiedere al tecnico specializzato o al rivenditore. Se l'operazione non viene realizzata correttamente, le caratteristiche di trasmissione del cavo non corrispondono e le immagini e i suoni potrebbero interrompersi o diventare instabili.
- Per il cavo LAN tra la prolunga del doppino e il proiettore, usare il cavo adatto alle seguenti condizioni:
  - Compatibile con la CAT5e o uno standard superiore
  - Tipo schermato (incluso connettore)
  - Connessione con cavo dritto
  - Cavo singolo
- La distanza massima trasferibile è 100 m (328'11") tra la prolunga del doppino e il proiettore. Quando la distanza è superiore a tale distanza massima, le immagini o il il suono potrebbero interrompersi o nella LAN potrebbero verificarsi prestazioni errate.
- Quando si installa il cavo, accertarsi che le sue specifiche rispondano alle caratteristiche dello standard CAT5e o superiore usando un tester per cavi o un analizzatore per cavi. Quando si usa un connettore relè nel mezzo, misurare in una condizione tale che includa il connettore relè.
- Non usare l'hub di commutazione tra la prolunga del doppino e il proiettore.
- Quando ci si collega al proiettore usando la prolunga del doppino (ricevitore) di altro fabbricante, non usare un'altra prolunga del doppino tra la prolunga del doppino dell'altro fabbricante e il proiettore. Le immagini e i suoni potrebbero interrompersi o diventare instabili.
- Non tirare il cavo con forza. Inoltre, non piegarlo o ripiegarlo forzatamente.
- Il proiettore può essere facilmente soggetto alla rumorosità interna ed esterna. Pertanto, installare e usare il più possibile il cavo senza danneggiarlo.
- Non legare i cavi tra la prolunga del doppino e il proiettore con altri cavi, specialmente il cavo di alimentazione. Rispettare il più possibile la distanza dagli altri cavi installati in parallelo.
- Quando si collegano più cavi, accorciare la distanza di passaggio il più possibile.
- Accertarsi che la qualità del segnale sia di -12 dB o inferiore in [stato DIGITAL LINK] dopo aver collegato il cavo.
- Per il trasmettitore cavo incrociato di altri produttori di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con il proiettore DIGITAL LINK compatibile, fare riferimento al sito Web di Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.

Operazioni con il computer

È possibile effettuare la connessione con una LAN cablata. Tuttavia, verificare con l'amministratore del sistema le impostazioni di rete prima di modificare qualsiasi impostazione.

1) Accendere il computer.

2) Impostare la rete secondo l'amministratore del sistema.

Se le impostazioni del proiettore sono quelle predefinite (➡pagina 63), il computer può essere usato con le seguenti impostazioni di rete.

DHCP	Off
Indirizzo IP	192.168.10.101
Subnet mask	255.255.255.0
Gateway predefinito	192.168.10.1
DNS1/DNS2	NESSUNA

Accesso dal browser web

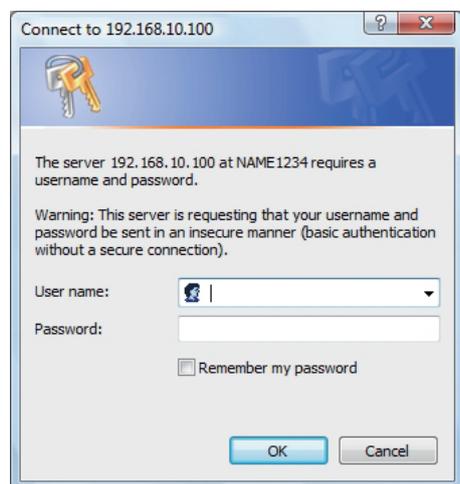
1) Attivare il browser web nel PC.

2) Inserire l'indirizzo IP impostato dal proiettore nel campo di inserimento URL del browser web.

3) Inserire il proprio "User name" e "Password".

- Le impostazioni predefinite dal fabbricante sono user1 (privilegi utente) o admin1 (privilegi amministratore) per il nome utente e panasonic (in minuscolo) per la password.

4) Premere [OK] per visualizzare la pagina sullo stato del proiettore.

- Viene visualizzata la pagina "Projector status".

Nota

- Evitare di azionare due o più browser contemporaneamente per eseguire impostazioni o comandi.
- Modificare innanzitutto la password.
- I privilegi amministratore attivano l'uso di tutte le funzioni. I privilegi utente attivano l'uso di "Projector status", "Network status", "Basic control", "Advanced control", e "Change password".
- Se si desidera controllare il proiettore usando un browser Web, nel menu rete impostare [Controllo rete] su [ON].
- Vi sono delle voci di comando usate con la funzione JavaScript nelle pagine di impostazione. Se il browser web non è impostato per usare questa funzione JavaScript, potrebbe non controllare correttamente il proiettore.

Descrizione di ciascuna voce

1 Schede sulla selezione delle pagine
Fare clic su di esse per passare da una pagina all'altra.

2 Pulsante per informazioni di monitoraggio
Fare clic su questa voce per visualizzare lo stato del proiettore.

3 Pulsante di controllo del proiettore
Fare clic su questa voce per visualizzare la pagina di controllo del proiettore.

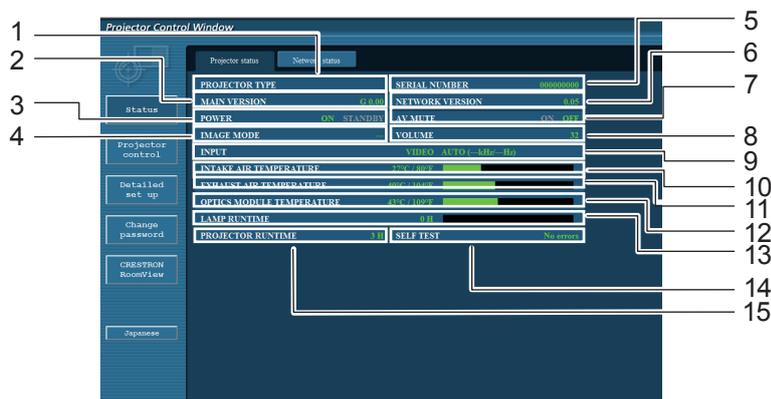
4 Tasto Impostazione dettagliata
Fare clic su questa voce per visualizzare la pagina delle impostazioni avanzate.

5 Tasto di modifica password
Fare clic su su questo tasto per visualizzare la pagina di modifica della password.

6 Tasto CRESTRON RoomView
Fare clic su questo tasto per monitorare e controllare il proiettore in CRESTRON RoomView.

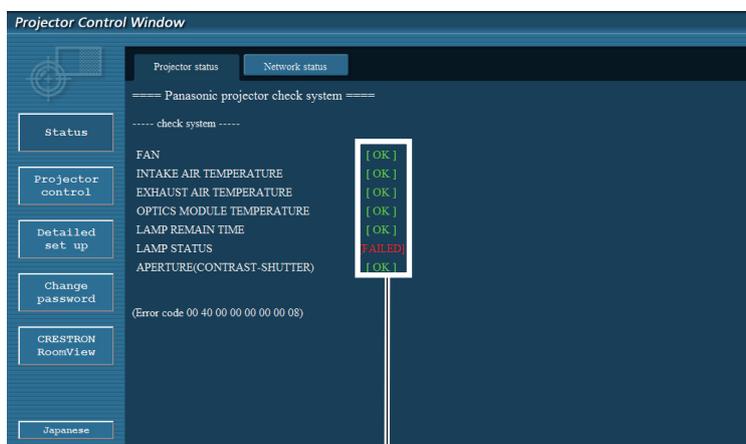
7 Tasto di commutazione della lingua
Fare clic su questo tasto per cambiare la lingua tra inglese e giapponese.

Pagina sullo stato del proiettore

Fare clic su [Status] e quindi su [Projector status] per visualizzare la pagina di informazioni sullo stato.
Questa pagina visualizza gli stati del proiettore stabiliti per le voci riportate in basso.

1 Visualizza il tipo di proiettore.
2 Visualizza la versione firmware dell'unità principale del proiettore.
3 Visualizza lo stato dell'alimentazione.
4 Visualizza lo stato della modalità video.
5 Visualizza il numero di serie del proiettore.
6 Visualizza la versione del firmware della rete.
7 Visualizza lo stato della modalità AV mute.
8 Visualizza lo stato del volume.
9 Visualizza lo stato del commutatore degli ingressi.
10 Visualizza la temperatura in ingresso del proiettore.
11 Visualizza la temperatura in uscita del proiettore.
12 Visualizza la temperatura del modulo dell'ottica del proiettore.
13 Visualizza la durata dell'utilizzo della lampada.
14 Visualizza le informazioni di autodiagnostica. (➡ pagina 67)
15 Visualizza la durata di funzionamento del proiettore.

Pagina di informazioni sugli errori

Se viene visualizzata l'indicazione [Error (Detail)] nella colonna delle informazioni autodiagnostiche nella schermata [Projector status], farvi clic sopra per visualizzare ulteriori informazioni sull'errore.

- A seconda della natura dell'errore, il proiettore può passare al modo standby come misura di protezione.

OK: Funzionamento normale
FAILED: Errore
WARNING: Condizione anomala

Quando per una voce appare il messaggio [FAILED]

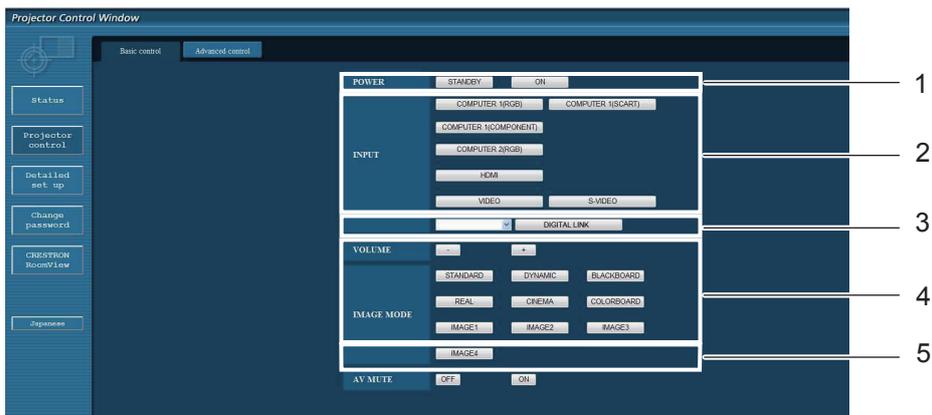
Parametro	Descrizione
FAN	Si è verificato un problema nella ventola oppure nel relativo circuito di avviamento. Rivolgersi al proprio rivenditore.
INTAKE AIR TEMPERATURE	La temperatura dell'aria in ingresso è elevata. Possibili cause: utilizzo del proiettore in condizioni di temperatura ambiente elevata (ad esempio vicino a una fonte di calore), blocco dell'aspirazione dell'aria o intasamento del filtro dell'aria.
EXHAUST AIR TEMPERATURE	La temperatura dell'aria in uscita è elevata. È possibile che lo scarico sia bloccato, o chela modalità [Controllo ventola] non sia impostata correttamente. (➡pagina 56)
OPTICS MODULE TEMPERATURE	La temperatura del modulo ottico è elevata.
LAMP REMAIN TIME	Le ore di servizio della lampada hanno raggiunto il limite massimo prescritto ed è quindi necessario sostituire la lampada.
LAMP STATUS	La lampada non si accende. Attendere qualche minuto per il raffreddamento della lampada, quindi accendere l'unità.
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)	Si è verificato un problema nei circuiti dell'otturatore di contrasto. Rivolgersi al proprio rivenditore.

Pagina relativa allo stato della rete

Visualizza le informazioni relative allo stato corrente della rete.

*Visualizza ulteriori informazioni sulla configurazione della LAN cablata.

Pagina di controllo di base

Per passare ad un'altra pagina, fare clic su [Projector control], quindi [Basic control].

1 Comando standby/on alimentazione
2 Per selezionare i segnali di ingresso
3 Regolazione volume
4 Cambia la modalità immagine
5 Funzionamento di AV mute

Pagina di controllo dettagli

Fare clic su [Projector control] e quindi [Advanced control] per visualizzare la pagina di controllo dettagli.

1 Esegue la funzione Autoregolazione
2 Operazioni sulla modalità dello schermo
3 Operazioni sulla funzione Trapezio
4 Operazioni su Retro/Soffitto
5 Operazionu su Regolazione immagine

Pagina configurazione rete

Si possono cambiare le impostazioni di rete sul proiettore quando ci si collega con diritti di amministratore.

●Impostazioni LAN

1) Fare clic su [Detailed set up] nel menu.

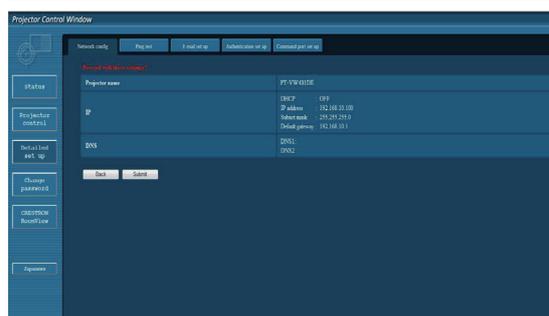
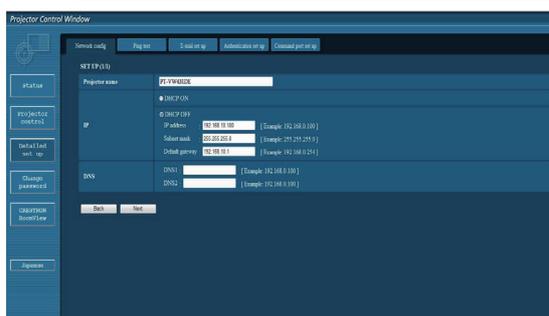
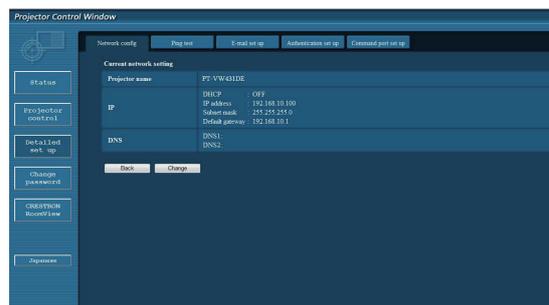
2) Fare clic su [Change] per modificare le impostazioni della LAN.

- Per tornare alla finestra precedente, fare clic su [Back].

3) Eseguire le impostazioni dettagliate e fare clic su [Next].

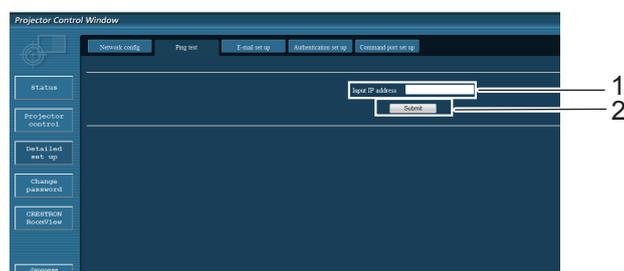
- Quando si fa clic su [Next], viene visualizzata la pagina successiva, che consente di eseguire le impostazioni dettagliate desiderate. Le impostazioni realizzate qui sono le stesse di quelle realizzate nel menu [Rete] del proiettore.

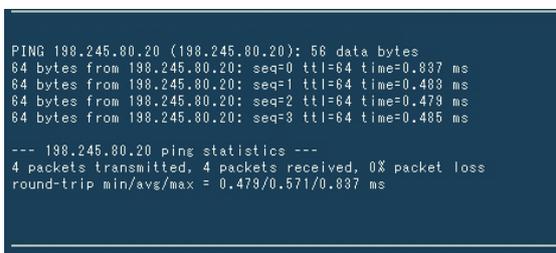
4) Fare clic su [Submit].

- Le impostazioni verranno registrate.

- Se si modificano le impostazioni della LAN mentre il proiettore è collegato è possibile che la connessione si interrompa.

Pagina test ping

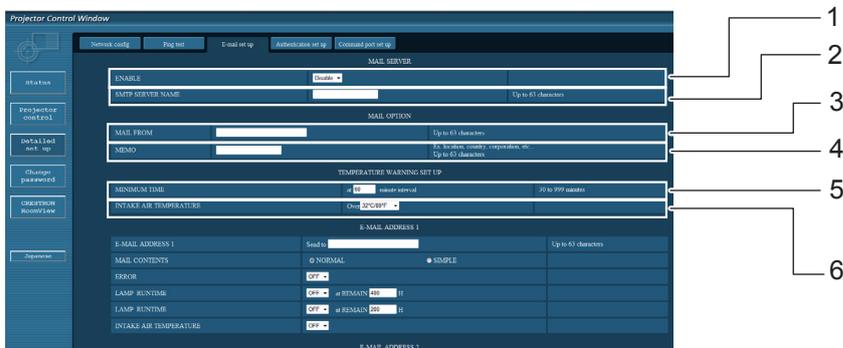
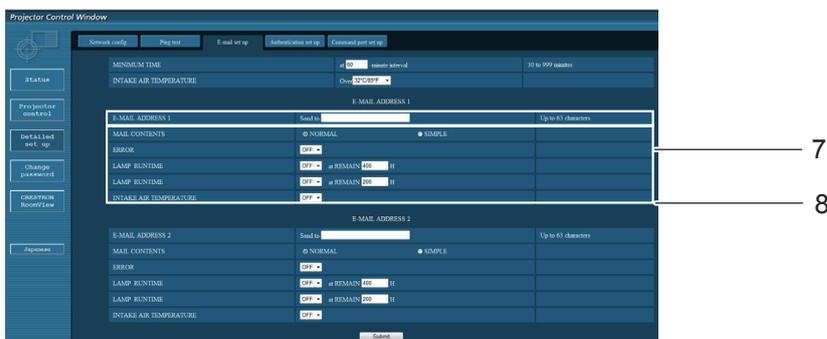
Questa pagina consente di verificare se la rete è collegata al server e-mail, server POP, server DNS ecc.
Fare clic su [Detailed set up], quindi su [Ping test] per visualizzare la pagina del test ping.

1 Inserire l'indirizzo IP del server da testare.
2 Pulsante per l'esecuzione del test.

Display visualizzato al completamento riuscito del collegamento.

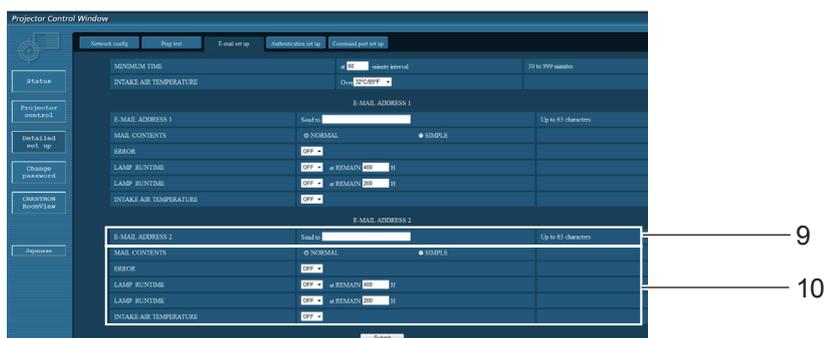
```
PING 198.245.80.20 (198.245.80.20): 56 data bytes
64 bytes from 198.245.80.20: seq=0 ttl=64 time=0.837 ms
64 bytes from 198.245.80.20: seq=1 ttl=64 time=0.483 ms
64 bytes from 198.245.80.20: seq=2 ttl=64 time=0.479 ms
64 bytes from 198.245.80.20: seq=3 ttl=64 time=0.485 ms

--- 198.245.80.20 ping statistics ---
4 packets transmitted, 4 packets received, 0% packet loss
round-trip min/avg/max = 0.479/0.571/0.837 ms
```

Display visualizzato al completamento non riuscito del collegamento.

```
PING 198.245.80.15 (198.245.80.15): 56 data bytes
Request timed out
Request timed out
Request timed out
Request timed out

--- 198.245.80.15 ping statistics ---
4 packets transmitted, 0 packets received, 100% packet loss
```

Pagina di impostazione E-mail

Nel caso in cui si verificasse un problema oppure si superasse il valore massimo stabilito di ore di servizio della lampada, è possibile inviare un messaggio e-mail ad uno o più indirizzi e-mail preimpostati (massimo due indirizzi). Fare clic su [Detailed set up], quindi [E-mail set up] per visualizzare la pagina di impostazione e-mail.

1 Selezionare Enable per utilizzare la funzione e-mail.
2 Selezionare Enable per utilizzare la funzione e-mail. Se viene inserito il nome server, è necessario impostare il server DNS.
3 Inserire l'indirizzo e-mail del proiettore. (massimo 63 caratteri)
4 L'utente può inserire, ad esempio, l'ubicazione del proiettore installato in modo che il destinatario possa facilmente identificare il mittente dell'e-mail. (massimo 63 caratteri)
5 L'utente può modificare l'intervallo di tempo minimo per l'e-mail di avvertenza relativa alla temperatura. Il valore default è di 60 minuti. In tal caso, l'utente non può inviare un'altra e-mail prima che siano passati 60 minuti dalla precedente, anche se viene raggiunta di nuovo la temperatura impostata per l'avvertenza.
6 Selezionare a quale temperatura del sensore della presa d'aria deve essere inviato un messaggio di avviso.

7 Inserire l'indirizzo e-mail1 del destinatario desiderato.
8 Selezionare le condizioni per l'invio di e-mail.

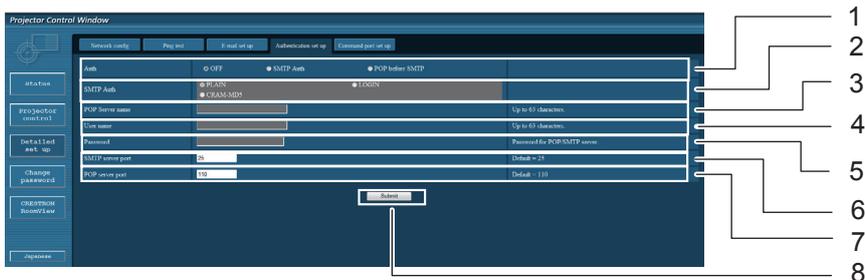
MAIL CONTENTS:	Selezionare [NORMAL] o [SIMPLE].
ERROR:	l'autodiagnosi ha rilevato un errore.
LAMP RUNTIME:	le rimanenti ore di servizio della lampada hanno raggiunto il valore impostato nel campo.
INTAKE AIR TEMPERATURE:	la temperatura dell'aria in ingresso ha raggiunto il valore impostato nel campo.

Pagina di impostazione E-mail (seguito)

9 Inserire l'indirizzo e-mail2 del destinatario desiderato.

10 Selezionare le condizioni per l'invio di e-mail.

MAIL CONTENTS:	Selezionare [NORMAL] o [SIMPLE].
ERROR:	l'autodiagnosi ha rilevato un errore.
LAMP RUNTIME:	le rimanenti ore di servizio della lampada hanno raggiunto il valore impostato nel campo.
INTAKE AIR TEMPERATURE:	la temperatura dell'aria in ingresso ha raggiunto il valore impostato nel campo.

Pagina di impostazione dell'autenticazione

Il server POP/SMTP viene impostato su questa pagina quando è richiesta un'autenticazione POP/SMTP per le trasmissioni di e-mail.
Fare clic su [Detailed set up], poi su [Authentication set up] per visualizzare la pagina di impostazione del server di autenticazione.

1 Selezionare il metodo di autenticazione specificato dal proprio fornitore del servizio internet.

2 Eseguire queste impostazioni se è stata selezionata l'autenticazione SMTP.

3 Campo nome server POP
Caratteri per inserimento disponibili:
Caratteri alfanumerici (A - Z, a - z, 0 - 9), trattino (-), punto (.)

4 Campo nome utente server POP/SMTP.

5 Campo password server POP/SMTP.

6 Inserire il numero porta per il server SMTP (solitamente "25").

7 Inserire il numero porta per il server POP (solitamente "110").

8 Pulsante per aggiornamento impostazioni.

Contenuti delle e-mail inviate

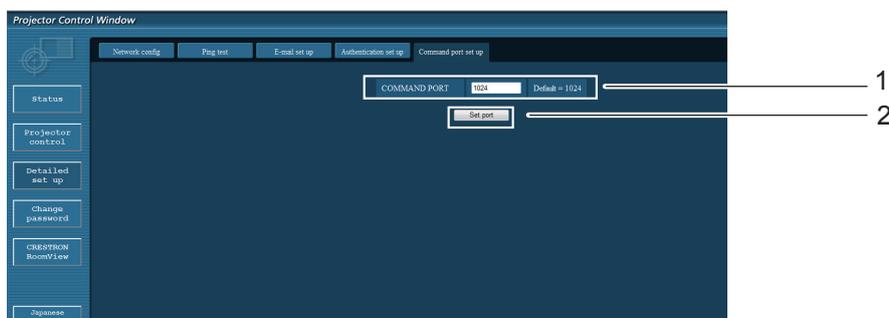
- **Una volta stabilite le impostazioni e-mail, vengono inviate delle e-mail con i contenuti riportati di seguito.**

```
=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type          : PT-VW431DE
Serial No               : 000000000
-----  E-mail setup data -----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME            at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE  Over [ 32degC / 89degF ]

ERROR                   [ OFF ]
LAMP RUNTIME            [ OFF ]   at REMAIN [ 400] H
LAMP RUNTIME            [ OFF ]   at REMAIN [ 200] H
INTAKE AIR TEMPERATURE  [ OFF ]

-----  check system -----
FAN                           [   OK   ]
INTAKE AIR TEMPERATURE        [   OK   ]
EXHAUST AIR TEMPERATURE       [   OK   ]
OPTICS MODULE TEMPERATURE     [   OK   ]
LAMP REMAIN TIME              [   OK   ]
LAMP STATUS                   [   OK   ]
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)   [   OK   ]

(Error code 00 00 00 00 00 00 00 00)

Intake air temperature     :[ 31 degC /  87 degF ]
Exhaust air temperature    :[ 37 degC /  98 degF ]
Optics module temperature  :[ 39 degC / 102 degF ]

PROJECTOR RUNTIME        1 H

LAMP  ECO              500 H
LAMP  NORMAL           300 H
LAMP  REMAIN          2400 H

-------- Current status ---------
MAIN VERSION         1.00
NETWORK VERSION      1.00
LAMP STATUS          LAMP=ON
INPUT                RGB
SIGNAL NAME          XGA6
SIGNAL FREQUENCY     0.00kHz / 0.00Hz

----- Wired Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.10.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Memo -----
```

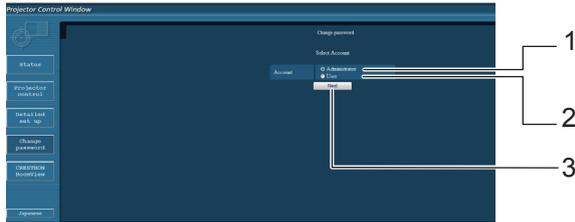
● **Al verificarsi di un errore, viene inviata un'e-mail con i contenuti riportati di seguito.**

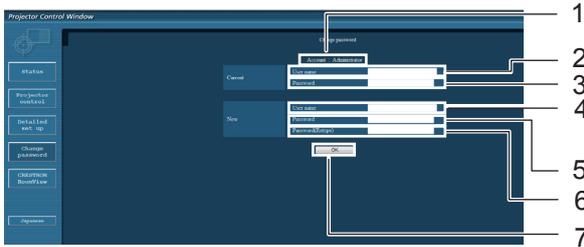
```
=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type          : PT-VW431DE
Serial No               : 000000000
-----  check system -----
FAN                           [   OK    ]
INTAKE AIR TEMPERATURE        [   OK    ]
EXHAUST AIR TEMPERATURE       [   OK    ]
OPTICS MODULE TEMPERATURE     [   OK    ]
LAMP REMAIN TIME              [   OK    ]
LAMP STATUS                   [ FAILED ]
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)   [   OK    ]

(Error code 00 40 00 00 00 00 00 08)

Intake air temperature     :[ 31 degC /  87 degF ]
Exhaust air temperature    :[ 37 degC /  98 degF ]
Optics module temperature  :[ 39 degC / 102 degF ]

PROJECTOR RUNTIME        1 H

LAMP  ECO              500 H
LAMP  NORMAL           300 H
LAMP  REMAIN          2400 H

-------- Current status ---------
MAIN VERSION        1.00
NETWORK VERSION     1.00
LAMP STATUS         LAMP=OFF
INPUT               NETWORK

----- Wired Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.10.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Memo -----
```

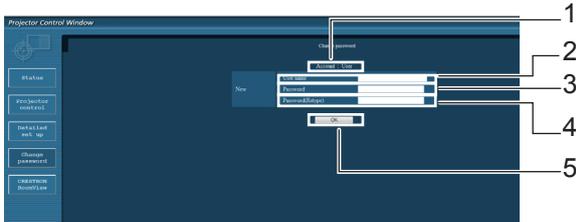
Contenuti delle e-mail inviate

Impostare il numero della porta da utilizzare con il controllo comandi.
Fare clic su [Detailed set up] → [Command port set up].

1 Immettere il numero della porta da utilizzare con il controllo comandi
2 Pulsante di aggiornamento dell'impostazione

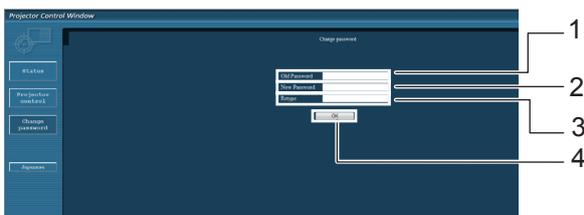
Pagina modifica password

Clic su [Change password].

1 Consente di modificare l'impostazione di [Administrator].
2 Consente di modificare l'impostazione di [User].
3 Consente di modificare l'impostazione della password.

■ Modalità Amministratore

1 Mostra l'account da cambiare
2 Campo inserimento nome utente corrente
3 Campo inserimento password corrente
4 Campo inserimento nome utente nuovo
5 Campo inserimento password nuova
6 Campo di immissione della nuova password (immettere nuovamente per conferma)
7 Pulsante per esecuzione modifica password

■ Account utente

1 Mostra l'account da cambiare
2 Campo inserimento nome utente nuovo
3 Campo inserimento password nuova
4 Campo di immissione della nuova password (immettere nuovamente per conferma)
5 Pulsante per esecuzione modifica password

■ Pagina Modifica password (con i diritti utente)

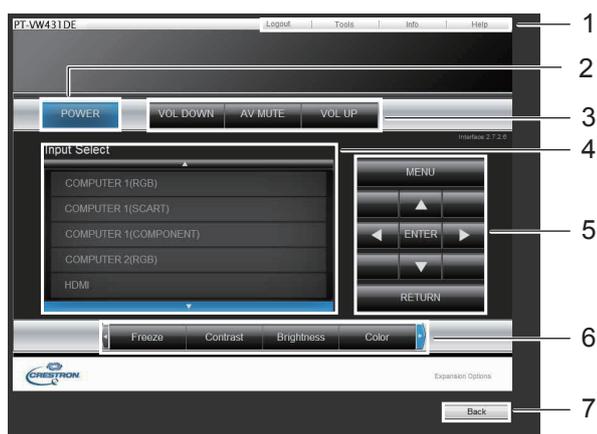
È consentita soltanto la modifica della password ai sensi dei diritti dell'utente.

1 Campo inserimento password corrente
2 Campo inserimento password nuova
3 Campo di immissione della nuova password (immettere nuovamente per conferma)
4 Pulsante per esecuzione modifica password

Nota

- Quando si cambia l'account dell'amministratore, sono necessari sia la "Password corrente" che il "Nome utente corrente".
- Non è disponibile alcun account.
- L'account amministratore e l'account utente devono essere diversi.

[CRESTRON RoomView] pagina

Si può monitorare/controllare il proiettore usando RoomView.
Per visualizzare la pagina operativa di RoomView dalla schermata di Controllo web, è richiesto l'accesso con i diritti amministratore. (Il pulsante [CRESTRON RoomView] non è visualizzato sulla schermata di Controllo web per i diritti utente.)
Quando si fa clic su [CRESTRON RoomView], viene visualizzata la pagina operativa di RoomView.
Se Adobe Flash Player non è installato sul computer, o se il browser non supporta Flash, questa pagina non compare. In questo caso, tornare alla pagina precedente facendo clic su [Back] nella pagina operativa.

Pagina operativa

1 **[Logout] [Tools] [Info] [Help]**
Uscire dalla pagina quando si cambia la password e passare alle pagine per gli strumenti, le informazioni, la guida usando la tabulazione.

2 **[POWER]**
Commuta fra l'attivazione e la disattivazione dell'alimentazione.

3 **[VOL DOWN] [AV MUTE] [VOL UP]**
Imposta volume/mute AV.
Quando l'alimentazione del proiettore viene spenta, [VOL DOWN], [AV MUTE], e [VOL UP] non sono disponibili.

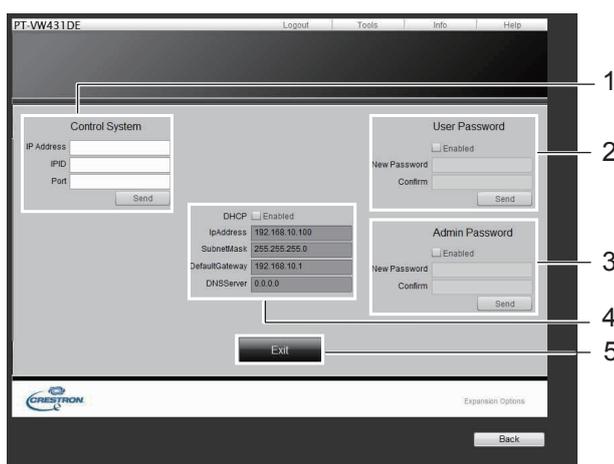
4 **Input Select**
Imposta la selezione dell'ingresso.
Quando l'alimentazione del proiettore viene spenta, questa operazione non è più possibile.

5 **Pulsanti di operazione sulla schermata menu**
Operano sulla schermata menu.

6 **Regolazione blocco/qualità dell'immagine**
Imposta i dettagli di blocco/qualità dell'immagine.

7 **[Back]**
Ritorna alla pagina precedente.

Tools pagina

Fare clic su Tools nella pagina operativa.

1 **[Control System]**
Imposta le informazioni necessarie per la comunicazione con il dispositivo di controllo collegato al proiettore.

2 **[User Password]**
Imposta la password per i diritti utente nella pagina operativa di RoomView.

3 **[Admin Password]**
Imposta la password per i diritti amministratore nella pagina operativa di RoomView.

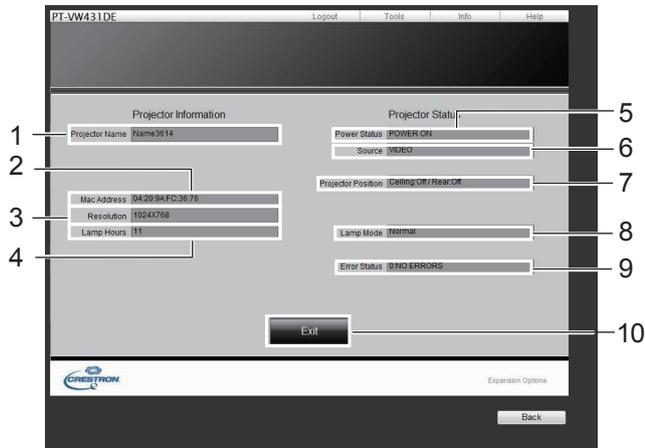
4 **[Network status]**
Visualizza l'impostazione della LAN cablata.
[DHCP]: Visualizza il valore dell'impostazione corrente.
[IpAddress]: Visualizza il valore dell'impostazione corrente.
[Subnet Mask]: Visualizza il valore dell'impostazione corrente.
[Default Gateway]: Visualizza il valore dell'impostazione corrente.
[DNS Server]: Visualizza il valore dell'impostazione corrente.

5 **[Exit]**
Ritorna alla pagina operativa.

Nota

- Quando si monitora o si controlla il proiettore usando RoomView, impostare [RoomView] su [On] nel menu [Rete]. (➡ pagina 62)

[Info] pagina

Fare clic su [Info] nella pagina operativa.

1 **[Projector Name]**
Visualizza il nome del proiettore.

2 **[Mac Address]**
Visualizza l’indirizzo MAC.

3 **[Resolution]**
Visualizza la risoluzione del proiettore.

4 **[Lamp Hours]**
Visualizza il tempo di utilizzo della lampada (valore convertito).

5 **[Power Status]**
Visualizza lo stato dell’alimentazione.

6 **[Source]**
Visualizza l’ingresso video selezionato.

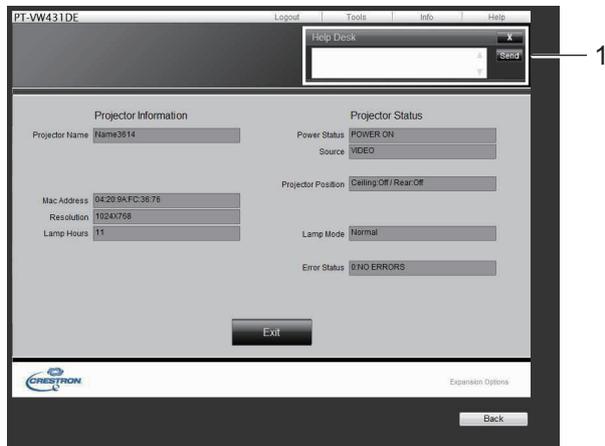
7 **[Projector Position]**
Visualizza il metodo di proiezione del proiettore.

8 **[Lamp Mode]**
Visualizza il modo lampada.

9 **[Error Status]**
Visualizza lo stato di errore.

10 **[Exit]**
Ritorna alla pagina operativa.

[Help] pagina

Fare clic su Guida nella pagina Funzionamento.
Comparirà la schermata dell'Helpdesk.

1 **[Help Desk]**
Invia o riceve messaggi per l’amministratore che usa Crestron RoomView.

Spie LAMP e WARNING

Gestione dei problemi

Gli eventuali problemi che si dovessero verificare all'interno del proiettore sono segnalati mediante le spie <ON(G)/STANDBY(R)>, <LAMP> e/o <WARNING>. Di seguito si descrive come risolvere i problemi segnalati.

ATTENZIONE

- Prima di intraprendere misure correttive, seguire la procedura di disinserimento dell'alimentazione indicata in "Spegnimento del proiettore". (➡pagina 29)
- Se sono illuminati con luce fissa o lampeggiante più indicatori, controllare lo stato del proiettore facendo riferimento a ciascuno di essi.

Nota

- Controllare lo stato dell'alimentazione segnalato dalla spia <ON(G)/STANDBY(R)>.

Spia LAMP

Spia	Accesa con luce gialla.
Stato	La lampada di proiezione è al termine della sua durata.
Controllare	Se sullo schermo compare l'icona Cambia lampada?
Soluzione	Sostituire il gruppo lampada. (➡pagina 81)

Nota

- Se lla spia <LAMP> continua a rimanere accesa o lampeggiante anche dopo aver eseguito queste operazioni, rivolgersi al rivenditore per la riparazione dell'apparecchio.

Spia WARNING

Spia	Accesa con luce rossa.	Luce rossa lampeggiante.
Stato	Il proiettore rileva una condizione anomala e non è possibile accenderlo.	Se la temperatura all'interno del proiettore si alza eccessivamente, la spia <WARNING> inizierà a lampeggiare lentamente. Se la temperatura all'interno del proiettore continua ulteriormente ad aumentare, la spia <WARNING> lampeggerà più rapidamente e la spia <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggerà con luce arancione. Dopo che il proiettore si è raffreddato internamente e la temperatura di esercizio è tornata normale, l'apparecchio si spegnerà automaticamente.
Controllare	Disinserire il cavo di alimentazione CA e reinserirlo per accendere il proiettore.	- Esiste uno spazio idoneo alla ventilazione del proiettore? Controllare lo stato di installazione per vedere se gli sfiati dell'aria del proiettore non siano bloccati. - Il proiettore è stato installato vicino a un impianto di condizionamento dell'aria/condotto o sfiato di riscaldamento? - I filtri sono puliti?
Soluzione	Se il proiettore è di nuovo spento, disinserire il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per l'assistenza e il controllo.	- Fornire un buono stato di installazione al proiettore. - Spostare l'installazione del proiettore lontano dal condotto o dallo sfiato. - Sostituire i filtri.

Nota

- Se la spia <WARNING> rimane accesa o lampeggia dopo aver eseguito queste operazioni, rivolgersi al proprio rivenditore per assistenza o riparazione. Non lasciare il proiettore acceso. Potrebbe provocare scossa elettrica o rischio di incendio.
- Il proiettore rileva una condizione anomala e non è possibile accenderlo. Disinserire il cavo di alimentazione CA e reinserirlo per accendere il proiettore. Se il proiettore è di nuovo spento, disinserire il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per l'assistenza e il controllo. Non lasciare il proiettore acceso. Potrebbe provocare scossa elettrica o rischio di incendio.

Sostituzione

Prima di sostituire l'unità

- Prima di eseguire operazioni di manutenzione o di sostituzione delle parti, spegnere sempre l'alimentazione ed estrarre la spina di alimentazione dalla presa a parete. (➡pagine 25, 29)
- Accertarsi di rispettare la procedura "Spegnimento del proiettore" (➡pagina 29) quando si realizza l'operazione di alimentazione.

Manutenzione

Corpo del proiettore

Rimuovere sporco e polvere con un panno morbido e asciutto.

- Se lo sporco è ostinato, pulirlo con un panno bagnato con acqua e ben strizzato per rimanere solo inumidito. Asciugare quindi il proiettore con un panno asciutto.
- Non utilizzare benzina, diluenti, alcool denaturato od altri solventi, prodotti per la pulizia domestica. Il loro utilizzo potrebbe danneggiare il corpo esterno del proiettore.
- Quando si usano spolverini trattati con sostanze chimiche, seguire le relative istruzioni.

Superfici in vetro dell'obiettivo

Asportare sporco e polvere dalla superficie dell'obiettivo con un panno morbido e asciutto.

- Non utilizzare un panno con superficie abrasiva, oppure umido, unto o impolverato.
- L'obiettivo è fragile. Non esercitare una forza eccessiva per la pulizia.

Attenzione

- L'obiettivo utilizza un gruppo ottico in vetro. Eventuali urti, o una forza eccessiva durante la pulizia possono graffiarne la superficie. Maneggiare con cura.

Sostituzione dell'unità

Gruppi filtro dell'aria

Il filtro impedisce l'accumulo di polvere sugli elementi ottici interni al proiettore. Se il filtro si intasa di particelle di polvere, ridurrà l'efficacia delle ventole di raffreddamento e potrebbe provocare un accumulo di calore interno e impattare negativamente sulla durata del proiettore.
Se il filtro dell'aria si intasa, potrebbe causare accumulo di calore all'interno e l'alimentazione del proiettore potrebbe spegnersi come misura di sicurezza.
Se sullo schermo compare un'icona "Avviso filtro" , sostituire immediatamente i filtri.
Per acquistare un filtro dell'aria di ricambio (ET-RFV200), rivolgersi al rivenditore.

I filtri dell'aria sono posti all'interno e nella parte posteriore del proiettore.

Sostituzione del filtro dell'aria (lato)

1) Togliere i coperchi del filtro dell'aria.

- Aprire il coperchio del filtro dell'aria nel senso indicato dalla freccia nella figura ed estrarlo.

2) Rimuovere l'unità filtro aria.

i) Tenere la manopola del filtro dell'aria ed estrarre nel senso indicato dalla freccia, la parte superiore del filtro dell'aria salterà fuori.

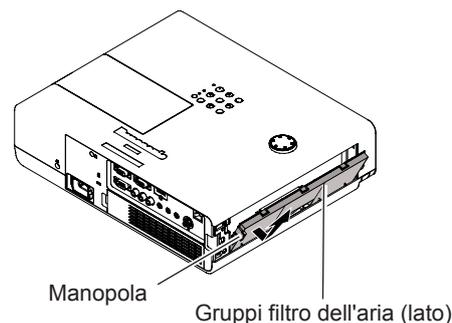
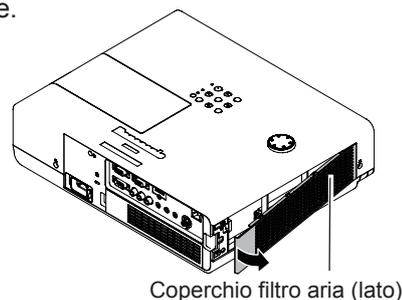
ii) Estrarre il filtro dell'aria verso l'alto.

- Dopo aver estratto il filtro dell'aria, rimuovere eventuali corpi estranei di grandi dimensioni e la polvere dal vano del filtro e la porta di aspirazione nel caso fosse presente.

3) Inserire la nuova unità filtro aria.

- Tenere il filtro dell'aria dalla manopola all'esterno del proiettore, realizzare la fase 2) seguendo l'ordine inverso.
- Non premere la parte del filtro quando si spinge il proiettore al termine dell'operazione.

4) Installare il coperchio del filtro aria.

- Accertarsi che il coperchio del filtro sia ben chiuso.

Sostituzione del filtro dell'aria (posteriore)

1) Togliere i coperchi del filtro dell'aria.

- Aprire il coperchio del filtro dell'aria nel senso indicato dalla freccia nella figura ed estrarlo.

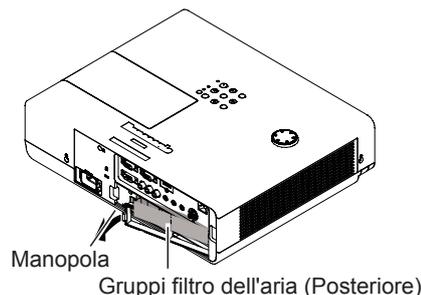
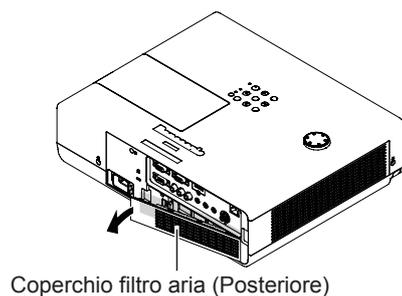
2) Rimuovere l'unità filtro aria.

- Tenere la manopola del filtro dell'aria ed estrarre nel senso indicato dalla freccia.
- Dopo aver estratto il filtro dell'aria, rimuovere eventuali corpi estranei di grandi dimensioni e la polvere dal vano del filtro e la porta di aspirazione nel caso fosse presente.

3) Inserire la nuova unità filtro aria.

- Tenere il filtro dell'aria dalla manopola all'esterno del proiettore, realizzare la fase 2) seguendo l'ordine inverso.
- Non premere la parte del filtro quando si spinge il proiettore al termine dell'operazione.

4) Installare il coperchio del filtro aria.

- che il coperchio del filtro sia ben chiuso.

Azzeramento del Timer filtro

Dopo aver sostituito il filtro, accertarsi di azzerare il Timer filtro. (➡pagina 57 **"Azzerare timer filtro"**)

Attenzione

- Spegnere sempre l'alimentazione prima di procedere con la sostituzione del gruppo filtro dell'aria.
- Per la sostituzione del gruppo filtro dell'aria, assicurarsi che il proiettore sia stabile e lavorare prestando la massima attenzione alla sicurezza, anche in caso di caduta del filtro dell'aria.
- Non usare il proiettore con i filtri rimossi. La polvere potrebbe accumularsi sugli elementi ottici provocando una qualità scadente dell'immagine.
- Non mettere nulla negli sfiati dell'aria. In caso contrario, si potrebbe provocare un funzionamento anomalo del proiettore.
- Non lavare i filtri con acqua o altri liquidi per non danneggiarli.
- Dopo aver sostituito il filtro dell'aria, azzerare il timer del filtro. In caso contrario, l'alimentazione del proiettore potrebbe spegnersi come misura di sicurezza.

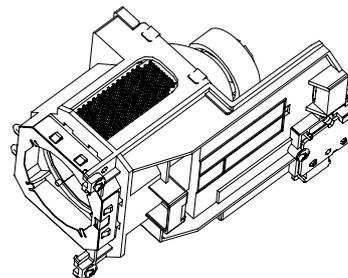
Gruppo lampada

Il gruppo lampada è considerato materiale di consumo. È possibile controllare il tempo di utilizzo totale della lampada nel menu Informazioni a pagina 59.
Si raccomanda di rivolgersi a un tecnico autorizzato per la sostituzione del gruppo lampada. Contattare il rivenditore.
Rivolgersi al proprio rivenditore per l'acquisto di un Unità lampada sostitutiva (ET-LAV200).

ATTENZIONE:

- **Non sostituire il gruppo lampada mentre è caldo. (Attendere almeno 1 ora dopo l'uso).**
  Le superfici interne possono presentare temperature molto elevate. Prestare la massima attenzione per evitare lesioni personali.

Note sulla sostituzione del gruppo lampada

- La sorgente luminosa del gruppo lampada è di vetro e può infrangersi in caso di colpi con una superficie dura o se viene lasciata cadere.
  Maneggiare con cura.
- La sostituzione del gruppo lampada richiede l'utilizzo di un cacciavite tipo Phillips.
- Quando si sostituisce il gruppo lampada, accertarsi di tenerlo dalla maniglia.
- Quando si sostituisce la lampada perchè non illumina più, esiste una possibilità che sia rotta. Se si sostituisce la lampada di un proiettore installato al soffitto, occorre sempre dare per scontato che sia rotta e occorre posizionarsi in piedi a lato del coperchio della lampada, non al di sotto di essa. Togliere delicatamente il coperchio della lampada. Quando si apre il coperchio della lampada, potrebbero cadere dei pezzetti di vetro. Se dovessero penetrare negli occhi o nella bocca, ricorrere immediatamente alle cure mediche.
- La lampada contiene mercurio. Per lo smaltimento dei gruppi lampada usati, chiedere informazioni alle autorità locali o al proprio rivenditore.

Attenzione

- Utilizzare solo ed esclusivamente i modelli di lampada indicati.
- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Quando sostituire il gruppo lampada

Il gruppo lampada è considerato materiale di consumo. La luminosità emessa dalla lampada diminuisce con l'uso. È quindi necessario sostituire il gruppo lampada periodicamente.
Quando la lampada di proiezione raggiunge il termine della sua durata, sullo schermo compare l'icona Cambia lampada e la spia <LAMP> si accende con luce gialla. Sostituire subito la lampada con una nuova.

Tempo funzionamento lampada	Su schermo Icona Cambia lampada	Spia LAMP
Oltre 2 500 ore *	Il messaggio viene visualizzato per 4 secondi. Se si preme un tasto qualsiasi durante questi 4 secondi, il messaggio scompare.	Acceso con luce gialla (anche in modalità standby).
Oltre 2 700 ore *	Se si accende l'alimentazione senza sostituire la lampada, l'alimentazione si spegne automaticamente dopo circa dieci minuti per impedire il malfunzionamento del proiettore.	

*Il valore di 2 700 ore è fornito a titolo di indicazione approssimativa ma non può essere garantito. Il tempo di funzionamento della lampada varia a seconda dell'impostazione nel menu "Alimentazione lampada".

Nota

- L'icona Cambia lampada non comparirà quando la funzione Display è impostata su [Off] (➡pagina 52), o durante "Fermo immag" (➡pagina 32), o "AV mute" (➡pagina 33).

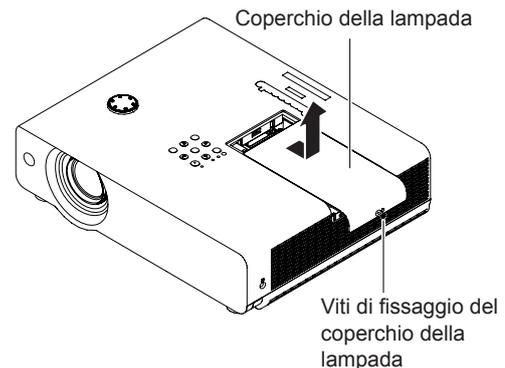
■ Sostituzione del gruppo lampada

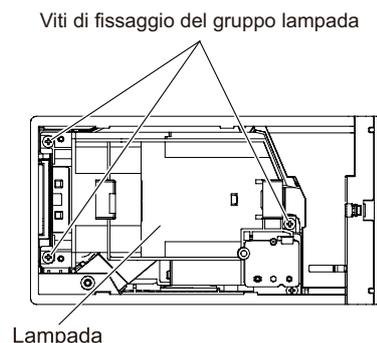
ATTENZIONE:

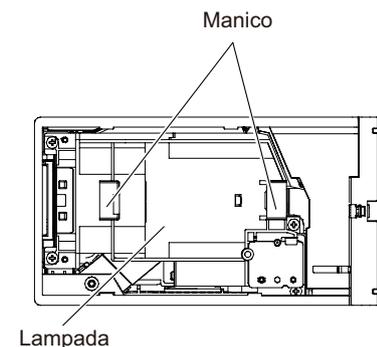
- Quando il proiettore è montato a soffitto, non lavorare con il viso in prossimità del proiettore.
- Montare saldamente il gruppo lampada e il coperchio.
- Qualora si riscontrino difficoltà nell'inserimento del gruppo lampada, estrarlo completamente e provare di nuovo. Se si usa forza eccessiva per installare il gruppo lampada, è possibile danneggiare il connettore di contatto.
- Non utilizzare altre lampadine oltre a quelle designate.
- Non allentare altre viti oltre a quelle designate.

1) Spegnere l'alimentazione e scollegare il cavo di alimentazione CA. Attendere almeno 1 ora e controllare che l'unità lampadina e l'ambiente circostante si siano raffreddati.

2) Usare un cacciavite Phillips per allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada e rimuovere il coperchio della lampada.

- Rimuovere il coperchio della lampada estraendolo lentamente nella direzione indicata dalla freccia.

3) Utilizzando un cacciavite Phillips, svitare le tre viti di fissaggio del gruppo lampada fino a quando le viti girano liberamente. Afferrando il gruppo lampada usato per l'apposito manico, estrarlo con cautela dal proiettore.

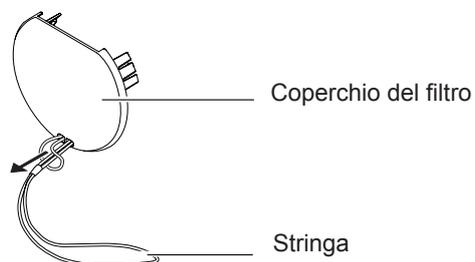
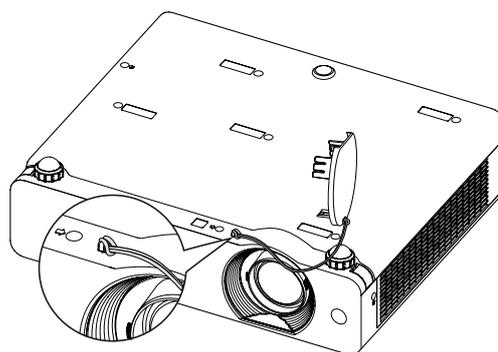
4) Inserire il nuovo gruppo lampada nella direzione corretta. Stringere le tre viti di fissaggio del gruppo lampada con un cacciavite Phillips.

5) Rimontare il coperchio della lampada e stringere saldamente la vite di fissaggio del coperchio con un cacciavite Phillips.

- Montare il coperchio della lampada inserendolo lentamente nella direzione opposta indicata dalla freccia.

Nota

- Al momento della sostituzione del gruppo lampada (ET-LAV200), il tempo totale di utilizzo del gruppo lampada viene azzerato automaticamente.

Fissaggio del copriobiettivo

Quando si sposta questo proiettore o mentre non lo si usa per un lungo periodo di tempo, fissare il copriobiettivo. Per impedire la perdita del copriobiettivo, procedere come segue, fissare il copriobiettivo con il nastro degli accessori.

1) Infilare l'estremità sottile del nastro nel foro sul copriobiettivo.

2) Infilare l'altra estremità del nastro nel foro al fondo del proiettore.

Risoluzione dei problemi

Controllare i punti descritti di seguito. Per dettagli, vedere le relative pagine.

Problema	Causa	Pagina di riferimento
L'unità non si accende.	● Il cavo di alimentazione potrebbe essere scollegato. ● Nessuna alimentazione alla presa elettrica. ● Sono scattati gli interruttori di protezione. ● Le spie <LAMP>, <ON(G)/STANDBY(R)> o <WARNING> sono accese con luce fissa o lampeggiante? ● Il coperchio della lampada non è stato installato correttamente.	— — — 26, 77 81
Non appare nessuna immagine.	● La sorgente del segnale video potrebbe non essere collegata correttamente ad un terminale. ● L'impostazione della selezione ingresso potrebbe non essere corretta. ● L'impostazione di regolazione [Luminosità] potrebbe essere all'impostazione minima. ● La sorgente di ingresso che è collegata al proiettore potrebbe avere un problema. ● La funzione AV mute potrebbe essere in uso.	24 31 44 — 33
L'immagine è sfocata.	● La messa a fuoco dell'obiettivo potrebbe non essere stata impostata correttamente. ● Il proiettore potrebbe non essere alla distanza corretta dallo schermo. ● L'obiettivo potrebbe essere sporco. ● Il proiettore potrebbe essere troppo inclinato. ● Il copriobiettivo è ancora fissato all'obiettivo.	30 21 12 — 13
Il colore è pallido o grigiastro.	● La regolazione [Colore] o [Tinta] potrebbe essere errata. ● La sorgente di ingresso che è collegata al proiettore potrebbe non essere regolata correttamente. ● Il cavo RGB è danneggiato.	44 — —
Non viene emesso audio dall'altoparlante incorporato.	● Le connessioni di ingresso potrebbero non essere corrette. ● Il volume potrebbe essere impostato al livello minimo. ● Potrebbe essere attiva la funzione di azzeramento volume AV mute. ● Quando VARIABLE AUDIO OUT è inserito, l'altoparlante integrato del proiettore non è disponibile. ● Potrebbe essere attiva la funzione di azzeramento volume Muto.	24 33 50 33 18 34, 50
Il telecomando non funziona.	● Le batterie potrebbero essere scariche. ● Le batterie potrebbero non essere state inserite correttamente. ● Il ricevitore del segnale del telecomando sul proiettore potrebbe essere ostruito. ● Il telecomando potrebbe trovarsi fuori dal raggio operativo. ● Una forte sorgente di luce, ad esempio una lampada a fluorescenza, colpisce il ricevitore del segnale. ● Quando sul proiettore e sul telecomando sono impostati codici diversi.	— 19 15 15 15 55
I pulsanti di controllo del proiettore non funzionano.	● Il pannello di controllo non è disponibile se è bloccato in [Blocco comandi] sotto [Sicurezza] della sezione [Impostazione].	55
L'immagine non viene visualizzata correttamente.	● Potrebbe esserci un problema con il VCR oppure con un'altra sorgente di segnali. ● Si sta ricevendo un segnale non compatibile con il proiettore.	— 92-95

Risoluzione dei problemi

Problema	Causa	Pagina di riferimento
L'immagine da un computer non viene visualizzata.	● È possibile che la lunghezza del cavo utilizzato sia superiore alla lunghezza dell'apposito cavo opzionale. ● L'uscita video esterna da un computer portatile potrebbe non essere corretta.	— —
Immagine da un dispositivo HDMI non appare o non è stabile.	● Il cavo HDMI è collegato correttamente? ● Disinserire l'alimentazione al proiettore e alle periferiche collegate. Poi, inserire nuovamente l'alimentazione al proiettore e alle periferiche collegate. ● Il cavo di collegamento del segnale non è supportato?	24 — 92-95
Nessun suono viene emesso da un dispositivo HDMI.	● Impostare il canale suono del dispositivo collegato al PCM lineare. ● Se durante la connessione del cavo HDMI non viene prodotto alcun segnale audio, collegare il cavo audio al terminale COMPUTER AUDIO IN 2 e impostare su "Computer 2" in "Suono" del menu "Impostazione".	— 53
L'immagine è distorta o non centrata.	● Controllare [Regolaz. PC] o [Schermo] e regolarli.	41, 47
Sullo schermo compare il punto esclamativo !.	● L'operazioni non è valida. Procedere correttamente.	—
Nessun'immagine o nessun suono esce dall'ingresso DIGITAL LINK.	● I cavi sono collegati in modo sicuro tra la prolunga del cavo twistato e i dispositivi di (uscita) immagine o tra la prolunga del cavo twistato e il proiettore? Connetterli correttamente. ● Confermare che la [modalità DIGITAL LINK] sia impostata su [Auto] o [DIGITAL LINK] ma non su [Ethernet].	— 60
Nell'angolo in alto a sinistra dello schermo comparirà [Manutenzione].	● Stato normale rilevato all'interno del proiettore. Scollegare il cavo di alimentazione e rivolgersi al proprio rivenditore per la manutenzione. Controllare che il cavo di alimentazione sia scollegato, per evitare incendi o scosse elettriche.	—

Nota

- Qualora il problema persista anche dopo aver eseguito le operazioni descritte in questa tabella, rivolgersi al proprio rivenditore.

Informazioni Tecniche

Protocollo PJLink

La funzione di rete del proiettore supporta PJLink classe 1 e il protocollo PJLink può essere usato per eseguire l'impostazione del proiettore e le operazioni di query sullo stato del proiettore da un computer.

Comandi di controllo

La tabella che segue presenta i comandi del protocollo PJLink che possono essere usati per controllare il proiettore.

Comando	Dettagli del comando	Note
POWR	Comando di alimentazione	Parametri 0 = Standby 1 = Alimentazione ON
POWR ?	Interrogazione sullo stato di alimentazione	Parametri 0 = Standby 1 = Alimentazione ON 2 = Raffreddamento in corso 3 = Riscaldamento in corso
INPT	Selezione ingresso	Parametri 11 = RGB 1 12 = RGB 2 13 = SCART 21 = VIDEO 22 = S-VIDEO 23 = COMPONENT 31 = HDMI 32 = DIGITAL LINK
INPT ?	Interrogazione su selezione ingresso	
AVMT	Controllo MUTE AV	Parametri 30 = Modalità MUTE AV off 31 = Modalità MUTE AV on
AVMT ?	Query stato MUTE AV	
ERST ?	Interrogazione su stato di errore	Parametri 1° byte: indica errori della ventola, intervallo 0 - 2 2° byte: indica errori della lampada, intervallo 0 - 2 3° byte: indica errori di temperatura, intervallo 0 - 2 4° byte: Fisso su 0 5° byte: indica errori del filtro, intervallo 0 - 2 6° byte: indica altri errori, intervallo 0 - 2 Le definizioni per ogni valore da 0 a 2 sono le seguenti. 0 = nessun errore rilevato 1 = avvertenza 2 = errore
LAMP ?	Interrogazione su stato della lampada	Parametri 1° cifre (1 - 5 cifre): ore di servizio totali di Lamp 2° cifra: 0 = Lamp spenta, 1 = Lamp accesa
INST ?	Interrogazione su elenco di selezione ingresso	Compaiono i seguenti parametri. "11, 12, 13, 21, 22, 23, 31, 32"
NAME ?	Interrogazione su nome proiettore	Viene presentato il nome impostato [Nome proiettore] in [Rete].
INF1 ?	Interrogazione su nome fabbricante	Viene presentato "Panasonic".
INF2 ?	Interrogazione su nome modello	Indicare "VW431DE" come nome del modello.
INF0 ?	Altra interrogazione per informazioni	Vengono ripristinate informazioni quali il numero versione.
CLSS ?	Interrogazione per informazione classe	Viene presentato "1".

Autorizzazione di sicurezza PJLink

Quando si utilizza PJLink con l'autorizzazione di sicurezza, è possibile usare come password per PJLink la password specificata per i privilegi amministratore e quella specificata per i privilegi utente (➡pagina 74).
Quando si utilizza PJLink senza l'autorizzazione di sicurezza, specificare l'utilizzo senza la password specificata per i privilegi amministratore e quella specificata per i privilegi utente di controllo del browser web.
Per le specifiche PJLink, consultare il sito web della Japan Business Machine and Information System Industries Association.
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Comandi di controllo mediante LAN

Quando è impostata la password autorità amministratore controllo WEB (Modo protetto)

●Metodo di connessione

1) Ottenere indirizzo IP e numero di porta (valore iniziale impostato = 1 024) del proiettore e fare una richiesta per la connessione del proiettore.

Rilevare l'indirizzo IP dalla schermata dei menu del proiettore e il numero del proiettore dalla pagina di controllo WEB.

Indirizzo IP : Si ottiene dal MENU PRINCIPALE → [Rete] → [Stato rete]
N. porta : Rilevare dalla pagina di controllo WEB "Detailed set up" → "Command port set up"

2) C'è una risposta dal proiettore.

Dati della risposta

Sezione dati	Vuoto	Modalità	Vuoto	Sezione numero casuale	Simbolo terminazione
"NTCONTROL" (stringa ASCII)	‘ ’ 0x20	‘1’ 0x31	‘ ’ 0x20	"zzzzzzzz" (Il codice ASCII ha numeri esadecimali)	(CR) 0x0d
9 byte	1 byte	1 byte	1 byte	8 byte	1 byte

Mode : 1 = Modo protetto

3) Generare una valore hash di 32-byte dai dati che seguono usando un algoritmo MD5.

"xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz"

xxxxxx : Nome utente con autorità amministratore per CONTROLLO WEB (Il nome utente predefinito è "admin1")
yyyyy : Password del suddetto utente con autorità amministratore (La password predefinita è "panasonic")
zzzzzzzz : Numero casuale di 8-byte ottenuto al punto 2

●Metodo di trasmissione del comando

Trasmettere usando il seguente formato di comando.

Dati trasmessi

Intestazione			Sezione dati	Simbolo terminazione
Valore hash (Vedere sopra <Metodo di connessione>)	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Comando di controllo (ASCII string)	(CR) 0x0d
32 byte	1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

Dati ricevuti

Intestazione		Sezione dati	Simbolo terminazione
‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

Risposta errore

Messaggio di errore		Simbolo terminazione
"ERR1"	Comando di controllo indefinito	(CR) 0x0d
"ERR2"	Fuori dall'intervallo dei parametri	
"ERR3"	Stato occupato o periodo non accettabile	
"ERR4"	Timeout o periodo non accettabile	
"ERR5"	Lunghezza dati errata	
"ERRA"	Password non corrispondente	
4 byte		1 byte

■ Quando non è impostata la password autorità amministratore controllo WEB (Modo non protetto)

●Metodo di connessione

1) Ottenere indirizzo IP e numero di porta (valore iniziale impostato = 1 024) del proiettore e fare una richiesta per la connessione del proiettore.

Rilevare l'indirizzo IP dalla schermata dei menu del proiettore e il numero del proiettore dalla pagina di controllo WEB.

Indirizzo IP : Si ottiene dal MENU PRINCIPALE → [Rete] → [Stato rete]
N. porta : Rilevare dalla pagina di controllo WEB "Detailed set up" → "Command port set up"

2) C'è una risposta dal proiettore.

Dati della risposta

Sezione dati	Vuoto	Modalità	Simbolo terminazione
"NTCONTROL" (stringa ASCII)	‘ ’ 0x20	‘0’ 0x30	(CR) 0x0d
9 byte	1 byte	1 byte	1 byte

Mode : 0 = Modo non protetto

●Metodo di trasmissione del comando

Trasmettere mediante il seguente formato di comando.

Dati trasmessi

Intestazione		Sezione dati	Simbolo terminazione
‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

Dati ricevuti

Intestazione		Sezione dati	Simbolo terminazione
‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

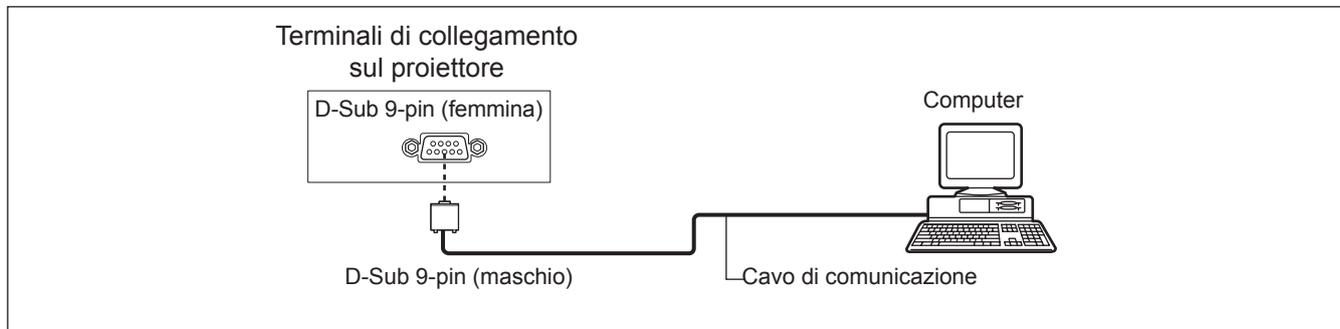
Dati ricevuti

Messaggio di errore		Simbolo terminazione
"ERR1"	Comando di controllo indefinito	(CR) 0x0d
"ERR2"	Fuori dall'intervallo dei parametri	
"ERR3"	Stato occupato o periodo non accettabile	
"ERR4"	Timeout o periodo non accettabile	
"ERR5"	Lunghezza dati errata	
"ERRA"	Password non corrispondente	
4 byte		1 byte

Informazioni Tecniche

Terminale seriale

Il connettore seriale situato sul pannello connettori del proiettore è conforme alle specifiche dell'interfaccia RS-232C, in modo che il proiettore possa essere comandato tramite un computer collegato a tale connettore.

Collegamento

Assegnazione dei pin e nomi dei segnali

D-Sub 9-pin (femmina) Vista dall'esterno	N° pin	Nome segnale	Contenuti
	①	—	NC
	②	TXD	Dati trasmessi
	③	RXD	Dati ricevuti
	④	—	NC
	⑤	GND	Terra
	⑥	—	NC
	⑦	CTS	Connesso internamente
	⑧	RTS	
	⑨	—	NC

Condizioni di comunicazione

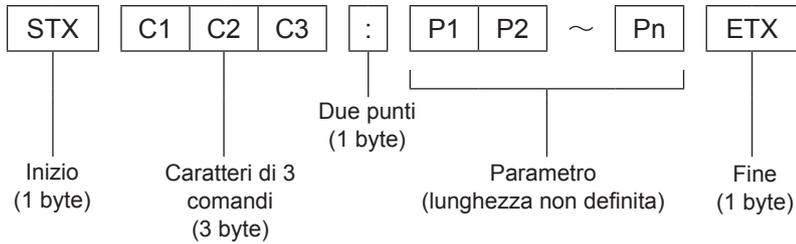
Livello del segnale	Compatibilità con RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità di trasmissione dati	9 600 bps
Parità	Nessuno

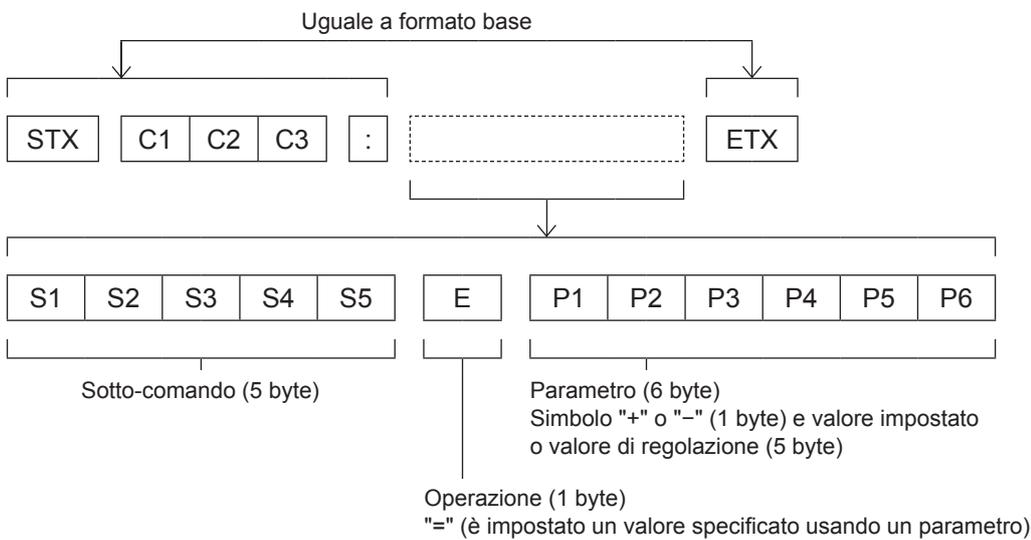
Lunghezza caratteri	8 bit
Bit di stop	1 bit
Parametro X	Nessuno
Parametro S	Nessuno

Nota

- Impossibile utilizzare il controllo seriale quando [RS232C] è impostato su [DIGITAL LINK].
- La velocità di trasmissione delle serie PT-VW430 / PT-VX500 / PT-VW435N / PT-VX505N è diversa dalla serie PT-VW431D.

Formato base

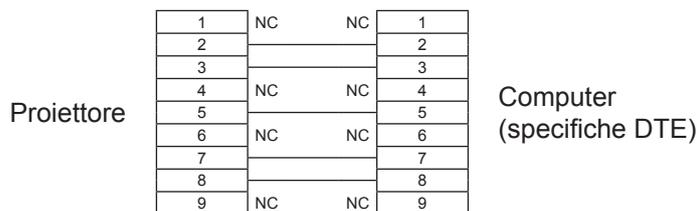
La trasmissione dal computer inizia con STX. Saranno quindi inviati, nell'ordine, comando, parametro e ETX. Aggiungere i parametri in base ai dettagli del comando.

∗: Per l'invio di comandi senza parametri, i due punti (:) non sono necessari.

Formato base (con sotto-comando)

∗: Quando si trasmette un comando che non ha bisogno di un parametro, l'operazione (E) e il parametro non sono necessari.

Appendice

Specifiche cavi

[Con collegamento a un computer]

Proiettore			Computer (specifiche DTE)
1	NC	NC	1
2			2
3			3
4	NC	NC	4
5			5
6	NC	NC	6
7			7
8			8
9	NC	NC	9

Comandi di controllo

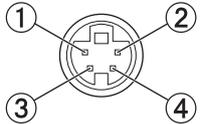
Quando di comanda un proiettore dal computer, sono disponibili i seguenti comandi:

[Comando di controllo proiettore]

Comando	Significato	Note
PON	Alimentazione [ON]	
POF	Alimentazione [OFF]	
IIS	Selezione INPUT	(Parametro) VID = Video SVD = S -video RG1 = Computer 1(RGB) RG2 = Computer 2(RGB) HD1 = HDMI SCT = Computer 1(Scart) DL1 = DIGITAL LINK
	Quando Digital Interface Box (accessorio opzionale: ET-YFB100G) è connesso al terminale di <DIGITAL LINK> e l'INGRESSO è impostato contemporaneamente sul terminale DIGITAL LINK e su Digital Interface Box:	(Parametro) DL1:VID = Video DL1:SVD = S-video DL1:PC1 = Computer 1(RGB) DL1:PC2 = Computer 2(RGB) DL1:HD1 = HDMI 1 DL1:HD2 = HDMI 2
OSH	Funzione AV Mute	Arresta momentaneamente la proiezione e l'audio. Invia i comandi [ON]/[OFF] Non commutare fra ON/OFF in rapida successione.
OFZ	Fermo Immag.	Invia i comandi [ON]/[OFF].
AUU	Volume su	
AUD	Volume giù	
DZU	D. ZOOM su	
DZD	D. ZOOM giù	
QPW	Interrogazione alimentazione	000 = Standby 001 = Accensione
Q$S	Richiesta condizioni lampada	(Risposta) 0 = Stand-by 1 = Comando Lamp ON attivo 2 = Lamp ON 3 = Comando Lamp OFF attivo

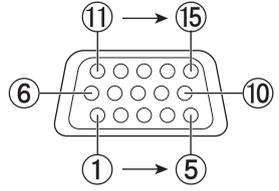
Altri terminali

Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <S-VIDEO IN>

Vista dall'esterno

N° pin	Nomi segnale
①	GND (Segnale di luminanza)
②	GND (Segnale del colore)
③	Segnale di luminanza
④	Segnale del colore

Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN>

Vista dall'esterno

⑪ → ⑮
⑥ ⑩
① → ⑤

N° pin	Nomi segnale
①	R/P_R
②	G/G・SYNC/Y
③	B/P_B
⑨	+5V
⑫	Dati DDC
⑬	HD/SYNC
⑭	VD
⑮	Orologio DDC

④ : Non assegnati
⑤ - ⑧, ⑩, ⑪ : Terminali GND

Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT>

Vista dall'esterno

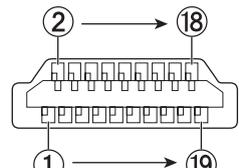
⑪ → ⑮
⑥ ⑩
① → ⑤

N° pin	Nomi segnale
①	R
②	G
③	B
⑬	HD/SYNC
⑭	VD

④, ⑨, ⑪, ⑫, ⑮ : Non assegnati
⑤ - ⑧, ⑩ : Terminali GND

Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <HDMI IN>

Vista dall'esterno

Pin con numeri pari da ② a ⑱
② → ⑱
① → ⑲
Pin con numeri dispari da ① a ⑲

N° pin	Nomi segnale	N° pin	Nomi segnale
①	Dati T.M.D.S 2+	⑪	Schermatura clock T.M.D.S
②	Schermatura dati T.M.D.S 2	⑫	Orologio −T.M.D.S
③	Dati T.M.D.S 2−	⑬	CEC
④	Dati T.M.D.S 1+	⑭	—
⑤	Schermatura dati T.M.D.S 1	⑮	SCL
⑥	Dati T.M.D.S 1−	⑯	SDA
⑦	Dati T.M.D.S 0+	⑰	DDC/CEC GND
⑧	Schermatura dati T.M.D.S 0	⑱	+5V
⑨	Dati T.M.D.S 0−	⑲	Sensore "hot plug"
⑩	Orologio +T.M.D.S		

Elenco dei formati di segnale compatibili

La seguente tabella elenca i formati di segnale compatibili con i proiettori.
Formato : V = VIDEO, S = S-VIDEO, C = COMPUTER, Y = YP_BP_R, H = HDMI

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti)*1	Frequenza di scansione		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine *2	PnP *3	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)				
NTSC/NTSC 4.43/ PAL-M/PAL 60	720 x 480	15,700	59,900	--	A		V/S
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576	15,600	50,000	--	A		V/S
480i	640 x 480i	15,734	60,000	12,273	A		C/Y
576i	768 x 576i	15,625	50,000	14,750	A		
480p	640 x 480	31,470	59,880	25,200	A		
576p	768 x 576	31,250	50,000	29,500	A		
720p	1 280 x 720	45,000	60,000	74,250	AA		
		37,500	50,000	74,250	AA		
1035i	1 920 x 1 035i	33,750	60,000	74,250	A		
1080i	1 920 x 1 080i	33,750	60,000	74,250	A		
		28,125	50,000	74,250	A		
VGA	640 x 400	31,470	70,090	25,175	A		C
	640 x 480	31,470	59,880	25,149	A	○	
		37,860	72,810	31,500	A	○	
		37,860	74,380	31,500	A		
		37,500	75,000	31,500	A	○	
		43,269	85,000	36,000	A		
	720 x 400	31,470	70,090	28,322	A		
SVGA	800 x 600	32,700	51,090	32,700	A		
		34,500	55,380	36,432	A		
		35,156	56,250	36,000	A	○	
		38,600	60,310	38,600	A		
		37,880	60,320	40,000	A	○	
		38,000	60,510	40,128	A		
		37,900	61,030	40,020	A		
		48,080	72,190	50,000	A	○	
		46,875	75,000	49,500	A	○	
		53,674	85,060	56,250	A		
MAC	1 280 x 960	75,000	75,080	126,000	A		
	1 280 x 1 024	80,000	75,080	135,200	A		
MAC 13	640 x 480	35,000	66,670	30,240	A		
MAC LC13		34,970	66,600	31,330	A		
MAC 16	832 x 624	49,720	74,550	57,283	A		
MAC 19	1 024 x 768	60,240	75,080	80,010	A		
MAC 21	1 152 x 870	68,680	75,060	100,000	A		
SXGA+	1 400 x 1 050	65,120	59,900	122,430	A		
		65,350	60,120	122,850	A		
		63,970	60,190	107,990	A		

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti)*1	Frequenza di scansione		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine *2	PnP *3	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)				
XGA	1 024 x 768	44,000	54,580	59,129	A		C
		46,900	58,200	63,030	A		
		47,000	58,300	61,664	A		
		48,360	60,000	65,000	A	○	
		48,500	60,020	65,179	A		
		56,476	70,070	75,000	A	○	
		58,030	72,000	74,745	A		
		60,310	74,920	79,252	A		
		60,023	75,030	78,750	A	○	
		61,000	75,700	81,000	A		
		62,040	77,070	84,375	A		
		63,480	79,350	83,410	A		
		68,677	84,977	94,504	A		
	1 024 x 768i	35,522	86,960	44,900	A		
		36,000	87,170	47,300	A		
SXGA	1 152 x 864	64,200	70,400	94,560	A		
	1 152 x 900	61,200	65,200	92,000	A		
		61,850	66,000	94,500	A		
		71,400	75,600	105,100	A		
	1 280 x 960	60,000	60,000	108,000	A		
	1 280 x 1 024	62,500	58,600	108,000	A		
		63,340	59,980	108,180	A		
		63,900	60,000	107,350	A		
		63,370	60,010	111,520	A		
		63,740	60,010	109,497	A		
		63,980	60,020	108,000	A		
		63,790	60,180	108,190	A		
		71,690	67,190	117,004	A		
		76,970	72,000	130,080	A		
		79,976	75,025	135,000	A		
		81,130	76,107	135,008	A		
		91,146	85,024	157,500	A		
	1 280 x 1 024i	50,000	86,000	80,000	A		
		46,430	86,700	78,745	A		
		50,000	94,000	80,000	A		
UXGA	1 600 x 1 200	75,000	60,000	162,000	A		
		81,250	65,000	175,500	A		
		87,500	70,000	189,000	A		
		93,750	75,000	202,500	A		

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti)*1	Frequenza di scansione		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine *2	PnP *3	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)				
WXGA	1 280 x 768	47,776	59,870	79,500	AA		C
		55,993	69,991	94,964	AA		
		57,675	72,004	97,817	AA		
		60,289	74,893	102,250	AA		
		68,633	84,837	117,500	AA		
	1 280 x 800	41,200	50,000	68,557	AA		
		49,702	59,810	83,500	AA	○	
		63,980	60,020	108,000	AA		
		49,600	60,050	79,360	AA		
		58,289	69,975	98,858	AA		
		60,044	71,995	102,795	AA		
		62,790	74,928	106,492	AA		
		71,553	84,879	122,498	AA		
	1 366 x 768	48,360	60,000	86,670	A		
	1 360 x 768	47,700	60,000	86,670	A		
		56,160	72,000	100,190	A		
	1 376 x 768	48,360	60,000	86,670	A		
WSXGA+	1 680 x 1 050	65,290	59,954	146,250	A		
WXGA+	1 440 x 900	55,935	59,887	106,500	A		
		74,918	60,000	161,850	A		
WUXGA	1 920 x 1 200	74,556	59,885	193,250	A		
		74,038	59,950	154,000	A		
D-VGA	640 x 480	31,470	59,940	25,175	A	○	H
D-480p		31,470	59,880	25,200	A	○	
D-576p	768 x 576	31,250	50,000	29,500	A	○	
D-720p	1 280 x 720	37,500	50,000	74,250	AA	○	
		45,000	60,000	74,250	AA	○	
D-1035i	1 920 x 1 035i	33,750	60,000	74,250	A		
D-1080i	1 920 x 1 080i	33,750	60,000	74,250	A	○	
		28,125	50,000	74,250	A	○	
D-1080p	1 920 x 1 080	27,000	24,000	74,250	A		
		67,500	60,000	148,500	A		
		56,250	50,000	148,500	A		
D-SVGA	800 x 600	37,879	60,320	40,000	A	○	
D-XGA	1 024 x 768	48,363	60,000	65,000	A	○	
D-SXGA+	1 400 x 1 050	65,120	59,900	122,430	A		
		65,350	60,120	122,850	A		
		63,970	60,190	107,990	A		

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti)*1	Frequenza di scansione		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine *2	PnP *3	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)				
D-WXGA	1 360 x 768	47,700	60,000	86,670	A		H
		56,160	72,000	100.190	A		
	1 366 x 768	48,360	60,000	86,670	A		
		46,500	50,000	67,400	A		
	1 376 x 768	48,360	60,000	86,670	A		
	1 280 x 768	47,776	59,870	79,500	AA		
		55,993	69,991	94,964	AA		
		57,675	72,004	97,817	AA		
		60,289	74,893	102,250	AA		
		68,633	84,837	117,500	AA		
	1 280 x 800	41,200	50,000	68,557	AA		
		49,702	59,810	83,500	AA	○	
		49,572	59,870	83,282	AA		
		63,980	60,020	108,000	AA		
		58,289	69,975	98,858	AA		
		60,044	71,995	102,795	AA		
		62,790	74,928	106,492	AA		
		71,553	84,879	122,498	AA		
D-SXGA	1 280 x 1 024	31,650	29,800	53,480	A		
		60,276	58,069	93,067	A		
		63,980	60,020	108,000	A		
D-WXGA+	1 440 x 900	55,935	59,887	106,500	A		
D-WSXGA+	1 680 x 1 050	65,290	59,954	146,250	A		
D-WUXGA	1 920 x 1 200	74,038	59,950	154,000	A		

*1 : La lettera "i" aggiunta al valore di risoluzione indica che il segnale è interlacciato.
*2 : La qualità d'immagine è indicata dai seguenti simboli.
AA: È possibile ottenere la massima qualità d'immagine.
A: I segnali vengono convertiti dal circuito di elaborazione dell'immagine.
*3 : I segnali plug-and-play contrassegnati "○" srisultano compatibili con l'EDID del proiettore. I segnali plug-and-play non contrassegnati potrebbero comunque essere compatibili, se i terminali di ingresso sono inclusi nell'elenco formati. In caso di segnali plug-and-play non contrassegnati e di nessun riscontro nell'elenco formati, la proiezione delle immagini potrebbe risultare difficoltosa anche se la risoluzione del computer è uguale a quella del proiettore.
Il terminale <COMPUTER 2 IN> non supporta Plug and Play.

Nota

- Il numero di punti sullo schermo è 1 280 x 800.
I segnali aventi una risoluzione diversa verranno proiettati dopo essere stati convertiti per adattarli alla risoluzione del proiettore.
- Se vengono connessi segnali interlacciati, l'immagine proiettata potrebbe presentare fenomeni di sfarfallio.
- Gli ingressi DIGITAL LINK e HDMI condividono lo stesso segnale compatibile.

Specifiche

Numero modello		PT-VW431DE
Alimentazione		AC100 V - 240 V 50 Hz/60 Hz
Potenza assorbita		100 V - 240 V 4,0 A-1,6 A 365 W
		Quando la [Modalità stand by] di [Impostazione] è impostata su [Economia]: 0,3 W Quando [Modalità stand by] di [Impostazione] è impostato su [Rete]: 12,5 W (Quando si usa DIGITAL LINK: 19,7 W) Quando [Audio In Standby] di [Suono] è impostato su [On]: 27,5 W
Pannello LCD	Dimensioni pannello	1,5 cm (0.59") (rapporto di aspetto 16 : 10)
	Metodo di visualizzazione	3 pannelli LCD trasparenti (RGB)
	Tecnologia	Matrice attiva
	Pixel	1 024 000 (1 280 x 800) x 3 pannelli
Gruppo ottico		Zoom manuale (1,6x) / Messa a fuoco manuale F da 1,6 a 2,12, f da 15,28 mm a 24,62 mm
Sorgente di illuminazione		Lampada UHM 280 W
Luminosità *1		4 300 lm
Rapporto di contrasto *2		3 500 : 1 (tutto bianco / tutto nero)
Frequenza di scansione applicabile *3	Per segnale RGB	Orizzontale da 15 kHz a 100 kHz, Verticale da 50 Hz a 100 Hz
		Frequenza di dot clock: 140 MHz o inferiore
	Per segnale YP_BP_R	[525i(480i)] Orizzontale 15,75 kHz, Verticale 60 Hz [625i(576i)] Orizzontale 15,63 kHz, Verticale 50 Hz [525p(480p)] Orizzontale 31,50 kHz, Verticale 60 Hz [625p(576p)] Orizzontale 31,25 kHz, Verticale 50 Hz [750(720)/60p] Orizzontale 45,00 kHz, Verticale 60 Hz [750(720)/50p] Orizzontale 37,50 kHz, Verticale 50 Hz [1125(1080)/60i] Orizzontale 33,75 kHz, Verticale 60 Hz [1125(1080)50i] Orizzontale 28,13 kHz, Verticale 50 Hz ● I connettori HD/SYNC e V non sono compatibili con segnale SYNC composito a 3 valori
	Per segnale Video (compreso S-video)	Orizzontale, 15,75 kHz / 15,63 kHz, verticale 60 Hz / 50 Hz
	Per segnale HDMI	525p(480p), 625p(576p), 750(720)/60p, 750(720)/50p, 1125(1080)/60i, 1125(1080)/50i 1125(1080)/24p, 1125(1080)/60p, 1125(1080)/50p, ● Risoluzione visualizzabile: Da VGA a WUXGA (non interlacciata) ● Frequenza di dot clock: fino a 162 MHz
Sistema colore		7 (NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60)
Dimensioni di proiezione		0,76 m-7,62 m (30"-300")
Rapporto d'aspetto schermo		16 : 10
Schema di proiezione		Anteriore / posteriore / montaggio a soffitto / montaggio a pavimento (selezionabile tramite menu)
Altoparlante		1 (circolare, 4,0 cm)
Massimo volume d'uscita utilizzabile		10 W

*1 : Questi valori dell'emissione luminosa sono misurati nella condizione di [Alimentazione lampada] impostata su [Normale], [Selezione immagine] su [Dinamice] e [Spostamento obiettivo] regolato sul livello più basso. Misure, condizioni di misura e simboli conformi a norme internazionali ISO21118.

*2 : Il valore del rapporto di contrasto si misura nella condizione di [Alimentazione lampada] impostata su [Normale], [Selezione immagine] su [Dinamico], [Spostamento obiettivo] regolato sul livello più basso e [Iris] impostato su [On].

*3 : Per informazioni dettagliate sui segnali video che possono essere proiettati con questo apparecchio, fare riferimento a "Elenco dei formati di segnale compatibili". (➡pagine 92-95)

Numero modello		PT-VW431DE
Connettori	COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN	1 (D-sub 15 pin femmina) [Segnale RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1,0 V [p-p] 75 Ω) compatibile con HD/SYNC TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa compatibile con VD TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa [Segnale YP_BP_R] Y: 1,0 V [p-p] compreso segnale di sincronizzazione, P_BP_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω
	COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT	[Segnale RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1,0 V [p-p] 75 Ω) compatibile con HD/SYNC TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa compatibile con VD TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa
	VIDEO IN	1 (Jack pin 1,0 V [p-p] 75 Ω)
	S-VIDEO IN	1 (Mini DIN 4 pin, Y 1,0 V [p-p], C 0,286 V [p-p] 75 Ω, compatibile con segnale S1)
	HDMI IN	HDMI 19-pin x 1 (HDCP e Deep Color compatibile)
	AUDIO IN	2 (mini jack M3 stereo, 0,5 V [rms], impedenza d'ingresso 22 kΩ o superiore) 1 (Jack pin x 2 (L-R), 0,5 V [rms], impedenza d'ingresso 22 kΩ o superiore)
	VARIABLE AUDIO OUT	1 (mini jackM3 stereo, compatibile con uscita monitor stereo, 0 V [rms] ~ 2,0 V [rms], impedenza d'uscita 2,2 kΩ o inferiore)
	SERIAL IN	D-sub a 9 pin x 1 per controllo esterno (compatibile con RS-232C)
	LAN / DIGITAL LINK	1 (connessione di rete RJ-45, connessione DIGITAL LINK *4, compatibile con PJLink)
Lunghezza cavo di alimentazione		2,0 m
Carcassa		Plastica termoformata
Dimensioni		Larghezza: 379 mm Altezza: 107 mm (con piedini regolabili anteriori retratti) Profondità: 305 mm (escluse sporgenze)
Peso		Circa 4,8 kg *5
Ambiente di utilizzo		Temperatura ambiente di funzionamento*6 0 °C a 40 °C (Elevazione: sotto 1 200 m; [Controllo ventola]: [Off]) 0 °C a 30 °C (Elevazione: 1 200 m ~ 2 000 m; [Controllo ventola]: [On 1]) 0 °C a 30 °C (Elevazione: 2 000 m ~ 2 700 m; [Controllo ventola]: [On 2]) Umidità ambiente di funzionamento da 20 % a 80 % (senza condensa)
Telecomando	Alimentazione	CC 3 V (batteria (AAA/R03 o AAA/LR03) x 2)
	Campo d'azione	Circa 7 m (se azionato direttamente di fronte al ricevitore)
	Peso	67 g (comprese le batterie)
	Dimensioni	Larghezza: 52 mm, Altezza: 110 mm, Profondità: 18 mm

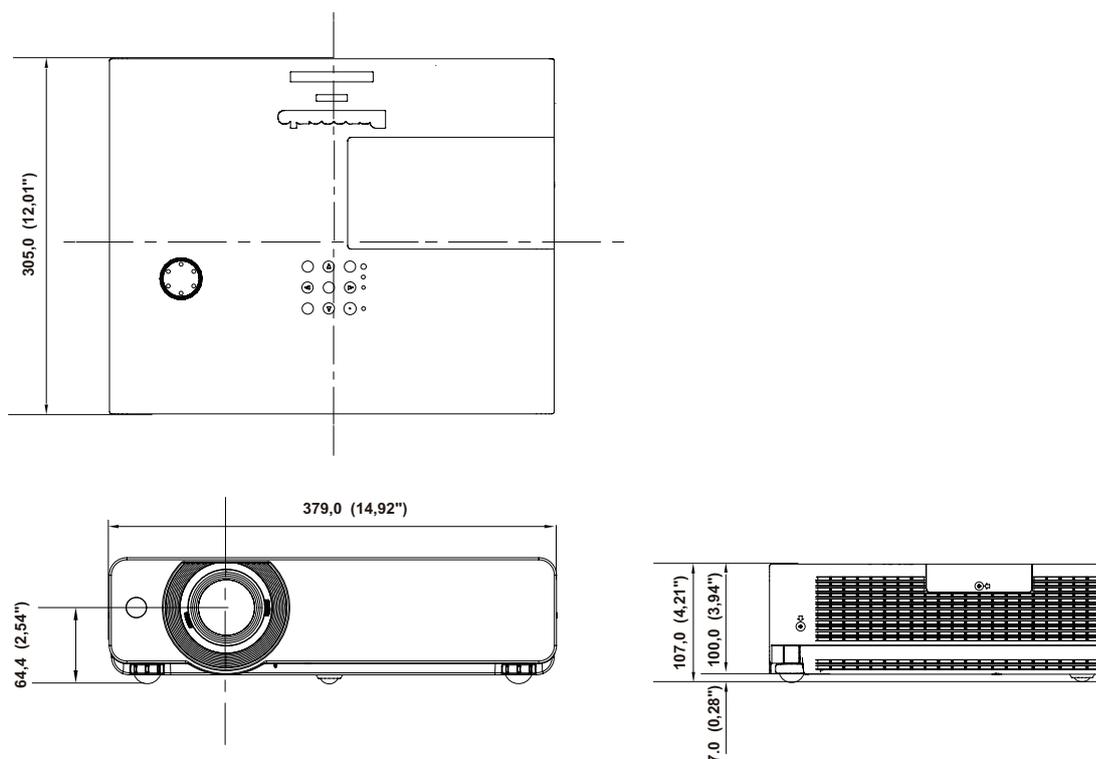
*4 : DIGITAL LINK è una tecnologia per inviare segnali di immagini e suono attraverso un doppino. L'accessorio opzionale Digital Interface Box (ET-YFB100G) e il trasmettitore XTP di Extron sono abbinati esclusivamente a questo proiettore. Per il trasmettitore cavo incrociato di altri produttori di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con il proiettore DIGITAL LINK compatibile, fare riferimento al sito Web di Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.

*5 : Valore medio. Può variare da un esemplare all'altro.

*6 : Se [Alimentazione lampada] è impostato su [Normale] e la temperatura dell'ambiente di esercizio supera i 35 °C, è possibile modificare automaticamente [Alimentazione lampada] su [Economia].

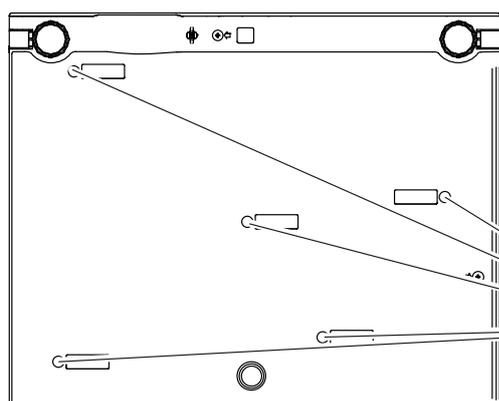
- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Dimensioni

<Unità: mm (pollice)>

∗: Le dimensioni effettive possono variare a seconda del prodotto.

Precauzioni per l'utilizzo del supporto da soffitto

- Il supporto da soffitto deve essere installato esclusivamente da un tecnico qualificato.
- Anche quando è in vigore la garanzia, il produttore non è ritenuto responsabile per rischi o danni derivanti dall'uso di un supporto di fissaggio per soffitto che non è stato acquistato da un distributore autorizzato o per l'impatto ambientale.
- Se non più utilizzato, rimuovere tempestivamente il supporto da soffitto.
- Accertarsi di usare una cacciavite torsiometrico e evitare l'utilizzo di un cacciavite elettrico o di un cacciavite a impatto.
- Per informazioni dettagliate, vedere il manuale di istruzioni fornito con il supporto da soffitto.
- I numeri di modello di accessori e parti in vendita separatamente sono soggetti a modifica senza preavviso.
- Accertarsi che le viti sul kit di montaggio a soffitto non entrino in contatto con parti metalliche (listello, cavo o asse metallici) sull'asse del soffitto. In caso contrario, potrebbero originarsi pericoli di incendio.

Vista dal basso

Numero di modello del supporto da soffitto:
ET-PKV100H (per soffitti alti)
ET-PKV100S (per soffitti bassi)
Base di montaggio del proiettore Modello N.:
ET-PKV200B

Indice

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate

Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici. Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.

Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.

Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.

Per utenti commerciali nell'Unione Europea
Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea
Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.

Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):
Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Precauzioni ambientali per gli utenti in Cina

Simbolo valido solo per la Cina.

Panasonic Corporation

Web Site : **http://panasonic.net/avc/projector/**

M0912LH1023 -ST